

Paris 22 adultes et 19 enfants
réunis sous le même toit ➔ P. VI et VII

Transports Plongée nocturne
sur le chantier du RER A ➔ P. XII

75

Paris • Mercredi 5 juin 2024 • N° 24813 • 2,10 €

Le Parisien



Gad Elmaleh
Bientôt patron
d'un festival à Nice

➔ Loisirs • P. 26

LP/ARNAUD DU MONTIER

Restaurants

Halte aux pourboires forcés !

Les terminaux de paiement CB proposent de plus en plus d'ajouter quelques euros à la note. Il s'agit de redonner de l'attrait au métier de serveur, alors que le liquide se raréfie, mais des clients ont l'impression de ne pas avoir le choix.

➔ Fait du jour • P. 2 et 3

**Refus
d'obtempérer**
Un ado de 14 ans
tue un autre
automobiliste

➔ Police-Justice • P. 13



ISTOCK

Coqueluche
Une inquiétante
recrudescence

➔ Médecine • P. 10



AFP/FRANCK FIFE

PSG
Kylian Mbappé
règle ses comptes

➔ Football • P. 18 et 19

Le Parisien

R 20174 - 605 - 2,10 €

GETTY IMAGES/WESTEND61

L'édito
Jean-Baptiste Isaac
Directeur adjoint
de la rédaction



« T'as du liquide ? »

« Caillasse, mitraille, ferraille... » Il fut un temps où l'argent résonnait sur le zinc. L'argot des bistrotiers lui faisait rouler des mécaniques. Le liquide tintinnabulait dans les coupelles. On y laissait une piécette en « pourliche ». Les plus belles, en porcelaine ou en métal, se vendent désormais dans les brocantes. Une carte à puce figée dans un rectangle de plastique les a mises au rancart. Il a été calculé qu'on l'utilise près de 470 fois chaque année pour payer. Ce chiffre ne cesse de grimper. Le paiement en espèces, lui, plonge. Il est passé de 79 % à 59 % dans la zone euro entre 2016 et 2022.

Mais la « fraîche » — comme on disait à l'époque des néons, des œufs durs et des flippers — résiste. Plus de huit Français sur dix, notamment les plus âgés, restent attachés aux petites et grosses coupures, selon un sondage récent commandé par la Monnaie de Paris. Ils y voient divers avantages. D'abord, mieux piloter leurs dépenses. Nous avons raconté comment certains gèrent leur budget avec des billets glissés dans des enveloppes dédiées. Cette technique connaît un large succès avec la crise du pouvoir d'achat.

D'autres affectionnent aussi la discrétion des espèces sonnantes et réverbérantes. Ils n'ont pas envie d'être tracés en permanence. Un enjeu de liberté individuelle ? Ceux-là ne seront sûrement pas clients de la dernière application du géant Amazon. Elle permet de régler ses courses en passant la paume de sa main sur un lecteur, dans près d'un milliard de points de vente aux États-Unis ! Et pour les pourboires, on claque des doigts ?

Pourboires, le forcing des restos

De plus en plus d'établissements proposent à leurs clients de verser une gratification au moment de régler la note avec leur carte bancaire. Une mesure encouragée par le gouvernement, mais qui divise la clientèle. Les serveurs, eux, y trouvent leur compte.

Frédéric Gouaillard

À PEINE SORTIS du restaurant, la conversation se poursuit sur le trottoir. Mahaut et Tanguy ne débattent pas de la qualité du menu, comme c'est souvent le cas après un déjeuner. Le burger, la spécialité de cet établissement du XVIII^e arrondissement de Paris, était « bon », jugent-ils de concert. Non, ces deux amis échangent avec animation du pourboire qu'ils se sont vu proposer de régler avec leur carte bancaire (CB) au moment de payer la note.

« La serveuse m'a mis le terminal sous le nez en me disant que je pouvais verser 1 €, 2 €, 5 € ou un autre montant. C'était un peu désagréable, on se sent obligés. Finalement, j'ai refusé. » En face, Tanguy ne partage pas cet avis. Il faut dire que le trentenaire travaille pour Padmay Distribution, une société qui développe et distribue ce type de terminaux de paiement avec pourboires intégrés.

« La majeure partie du temps, je laisse un pourboire

au moment de régler avec ma CB, explique-t-il. Aujourd'hui, les commerçants font 95 à 98 % de leur chiffre d'affaires avec les cartes de paiement, donc il y a de moins en moins de pourboires. Je comprends les critiques, mais soit on supprime les pourboires, soit on encourage ce type de système. »

Objectif : redonner de l'attractivité à ces métiers

C'est ce qu'a choisi de faire le gouvernement en défiscalisant les pourboires laissés par carte bancaire. En vigueur depuis le 1^{er} janvier 2022, la mesure vient d'être prolongée jusqu'à la fin de l'année. Jusqu'ici, seules les gratifications en espèces échappaient à l'impôt. Désormais, si le commerce s'est doté du système, les clients peuvent donc laisser avec leur carte un pourboire correspondant à un montant déjà défini, à un pourcentage de la note ou carrément décider de la somme de leur choix. Ils sont aussi en capacité de refuser.

En exonérant d'impôts et taxes les pourliches, l'exécutif espère rendre plus attractif le secteur en tension de la restauration. Si ce nouvel usage divise encore la clientèle, il trouve un écho favorable chez les serveurs. Le Ruisseau Burger Joint, le fast-food

où ont déjeuné Mahaut et Tanguy, a mis en place ce système en fin d'année dernière. Les résultats sont significatifs. « Auparavant, je tournais à une moyenne de 100 € de pourboire par mois, aujourd'hui on est plus proche des 300 €, confie Nadia, serveuse dans l'établissement depuis dix-huit mois. Certains clients râlent, on essuie parfois des remarques désobligeantes, mais il faut comprendre que c'est gênant pour nous aussi. Finalement, c'est plus facile avec les touristes étrangers qui semblent habitués à ce système. »

En France, à l'heure du paiement dématérialisé, les clients ont de moins en moins d'espèces dans leurs portefeuilles. Automatiquement, la

pièce, voire le billet, laissée sur la table pour rétribuer un service apprécié se fait de plus en plus rare. En 2021, selon une étude réalisée par l'Institut CSA, 35 % des Français déclaraient n'avoir jamais de monnaie sur eux.

« Aujourd'hui, les consommateurs utilisent la carte ban-

35 %
des Français
déclarent n'avoir
jamais de monnaie
sur eux.

Étude réalisée par l'Institut CSA en 2021



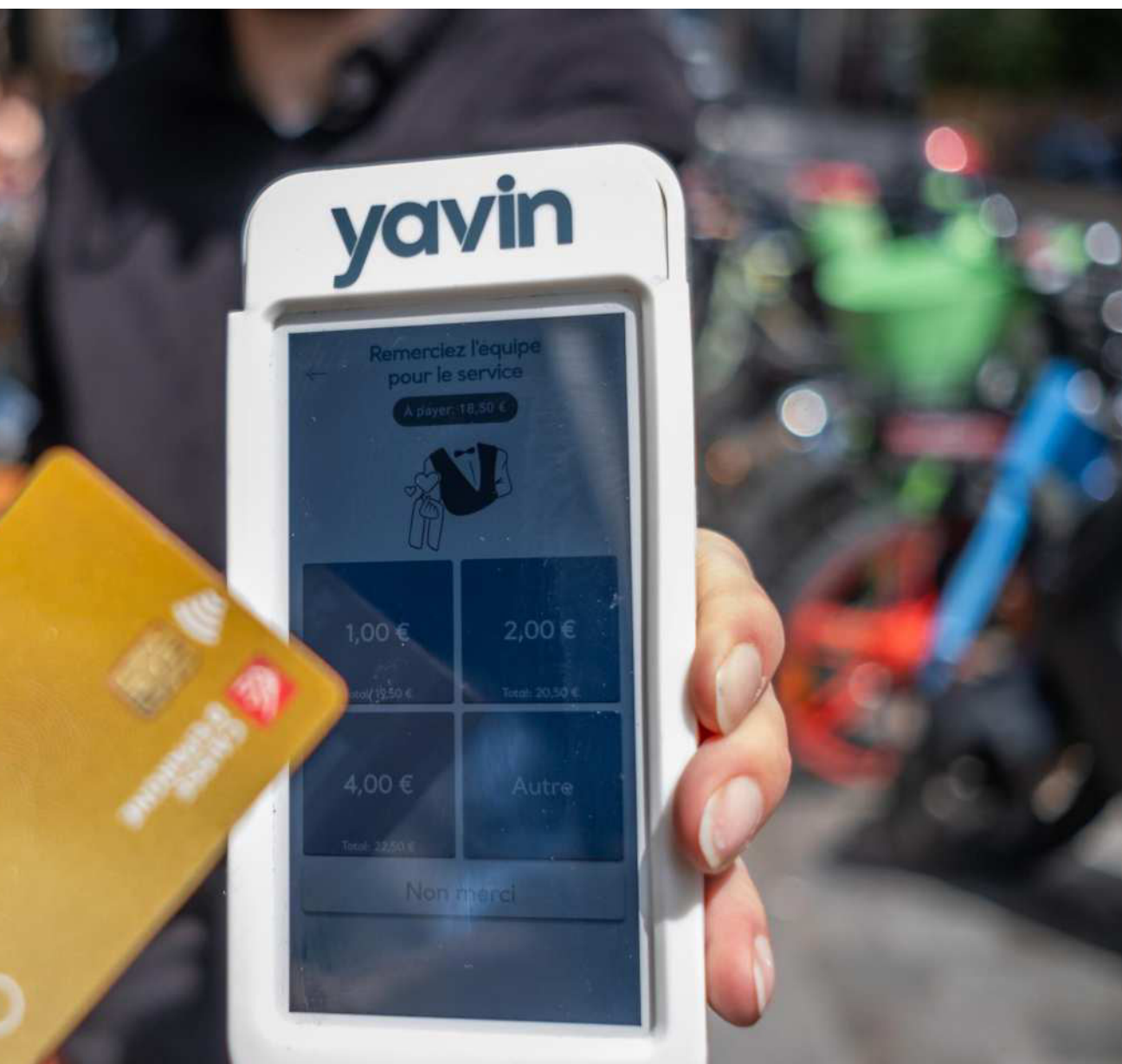
Défiscalisés jusqu'à quand ?

Une mesure qui permet « d'ajouter au pouvoir d'achat » des salariés du secteur et qui « ne coûte rien, car aujourd'hui, ça ne marche pas ». C'est dans ces termes qu'Emmanuel

Macron avait annoncé la défiscalisation des pourboires versés par carte bancaire en 2021. À la grande satisfaction des représentants du secteur de l'hôtellerie et de la

restauration, durement éprouvés après des mois de fermeture liés au Covid. Ainsi, depuis le 1^{er} janvier 2022, les pourboires dématérialisés sont exonérés de cotisations sociales et d'impôt sur le revenu. Les gratifications versées en espèces,





caire même pour acheter une baguette, constate Franck Chaumes, président de la branche restauration de l'Union des métiers et des industries de l'hôtellerie (Umih). La dématérialisation a permis de faire remonter le niveau de pourboires pour les salariés, mais le revers de la médaille, c'est que ce système a un impact sur la facture globale. Le pourboire est intégré sur le reçu de carte bancaire. Cela peut donner l'impression que l'on paye son repas plus cher que le prix affiché. »

Les adeptes de la pièce font de la résistance

L'Umih ne possède pas à ce jour de statistiques fiables sur le nombre de restaurants ou de bars équipés. Une majori-

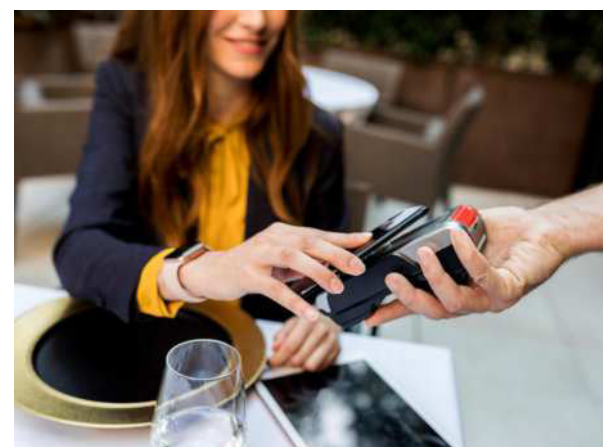
té des 200 000 établissements de l'Hexagone n'ont pas encore franchi le pas. Au pays du service compris dans la note, le pourboire sur table conserve ses adeptes. « En général, je préfère le cash. Au moins, je suis sûr que l'argent que je donne finit dans la poche du serveur », réagit Oswald, un quadragénaire croisé à la sortie du restaurant du Ruisseau. « Avec le pourboire réglé via la carte bancaire, j'ai l'impression qu'ils veulent faire comme aux États-Unis (où le salaire dépend grandement de la générosité des clients) », abonde son ami Zakaria.

Des restaurateurs font même de la résistance, comme ce patron d'un établissement parisien qui refuse de

céder à cette mode. « Chez nous, le client peut ajouter un petit pourboire quand il paye avec sa carte. Mais il doit donner de lui-même », avance le responsable de ce resto à la clientèle jeune et branchée.

Mais certaines tables plus selectes se montrent aussi intransigeantes. Très récemment, Stéphane Manigold, à la tête du groupe Éclaire et de ses huit adresses parisiennes, a envoyé une note à l'ensemble de ses salariés où il ferme la porte à l'incitation au pourboire sur les terminaux à carte. « Il est impératif que l'expérience de paiement demeure simple, transparente et dénuée de toute pression, conformément à nos standards de service », détaille l'entrepreneur.

Le pourboire, une tradition qui se perd ? En incitant à le verser en même temps que l'addition, les cafetiers et restaurateurs espèrent avoir trouvé la parade.



Au pourcentage de l'addition, à l'arrondi ou libre : les clients ont le choix du montant à laisser, y compris celui de refuser.

INNOVATION | Ces systèmes qui incitent à la générosité

Maxime Gayraud

« **AUJOURD'HUI**, le problème est que les gens n'ont plus de cash sur eux. Là, nous redonnons la possibilité aux clients d'être généreux en participant à la rémunération des serveurs. » S'il a d'abord fondé HeoH pour accélérer la digitalisation des dons, notamment via les terminaux de paiement des commerçants, Ghislain D'Alañon s'est aussi lancé, depuis le Covid, dans la dématérialisation des pourboires.

Au moment de payer l'addition, les clients des milliers d'établissements équipés par cette solution, commercialisée par des banques comme BNP Paribas, se voient proposer d'ajouter une somme sur le terminal. « Si un client veut dire non, il appuie sur la touche rouge aussi discrètement que son code confidentiel », précise Ghislain D'Alañon. En échange d'une commission de 5 à 7 %, HeoH assure le reversement des sommes collectées par le propriétaire du bar, du restaurant ou même du salon de coiffure.

Chez Tipsi, une autre solution utilisée par plus de 2 100 commerçants dans l'Hexagone contre une commission de 8 %, toute la gestion des pourboires passe par une application. Sur son espace commerçant, le patron va pouvoir

configurer le mode de gratification de son équipe : un pourcentage de l'addition, un arrondi, un pourboire libre, ou des sommes préremplies.

« Il va aussi déterminer sa méthode de répartition : un pourboire individuel ou collectif – le fameux pot commun –, avec des coefficients de ventilation en fonction du temps de travail... précise Mathieu Auteroche, le fondateur. Nous prélevons la totalité des pourboires sur le compte du commerçant et nous les redistribuons à la semaine, tous les quinze jours ou tous les mois en fonction des règles choisies. »

Deux à trois fois plus qu'en cash

Même si l'effet est variable selon les établissements, la générosité des clients serait ainsi doublée, voire triplée par rapport aux bars et restaurants qui ne proposent pas cette solution. « Les pourboires vont constituer ainsi en moyenne entre 400 et 500 € par mois », avance Théo Landereethe, directeur général France de Sunday. Cette application permet de commander et de payer directement sur son smartphone grâce à un QR code ou grâce à des TPE intelligents avec, dans les deux cas, un module de suggestion de pourboire.

Mais, au-delà de l'intérêt pour les serveurs et cuisiniers, les patrons des bars et restaurants y trouvent aussi leur compte, alors que 200 000 postes resteraient non pourvus dans le secteur. « Le pourboire permet d'attirer de nouveaux collaborateurs et de les fidéliser, souligne Théo Landereethe. Et il y a aussi un enjeu de motivation du staff. » Sunday propose d'ailleurs une fonctionnalité permettant de reverser en temps réel le pourboire aux salariés. De quoi récolter en direct les fruits de son travail.

intraçables par définition, passent la plupart du temps sous les radars du fisc. Deux conditions s'appliquent toutefois. D'abord, les gratifications reçues des clients par le serveur ou le barman concerné ne doivent pas représenter plus de 20 % du salaire total. Et,

surtout, la défiscalisation n'est possible que si le salaire (heures supplémentaires incluses) est inférieur à 1,6 smic (2 333 € net). Initialement prévue jusqu'au 31 décembre 2023, la mesure, qui concerne les salariés des hôtels, cafés,

restaurants, bars, casinos et discothèques, a été prolongée d'une année. Mais qu'en sera-t-il après ? Le gouvernement a prévu de produire un rapport d'évaluation avant le mois d'octobre en vue des débats budgétaires de l'automne. Du côté de l'Union des

métiers et des industries de l'hôtellerie (Umih), on plaide pour la prolongation de la mesure, vue comme un gage d'attractivité pour le secteur, en supprimant les conditions de salaire qui y sont rattachées. « C'est un sujet sur lequel nous travaillons et nous allons

monter au créneau auprès du gouvernement, précise Franck Chaumes, président de la branche restauration de l'Umih. Pour nos employés, les pourboires sont un complément de revenus qu'ils dépensent dans l'économie locale. » **M. T.**

Une si longue visite pour Biden

DÉBARQUEMENT | L'Élysée se félicite que le président américain reste cinq jours en France, une venue « historique pour sa durée ». Les cérémonies du 80^e anniversaire du 6 juin 1944 n'expliquent pas tout...

Henri Vernet

L'ÉLYSÉE savoure ce moment. Lorsque Joe Biden descendra, accompagné de son épouse Jill, la passerelle du Boeing 747 Air Force One, ce mercredi matin, sur le tarmac d'Orly, il entamera sa première visite présidentielle en France, « mais aussi la plus longue visite à l'étranger effectuée au cours de son mandat », se félicite un conseiller élyséen. L'Américain, en campagne pour sa réélection à la Maison-Blanche face à Donald Trump, ne redécollera pour Washington que dimanche. Cinq jours en France : « une visite historique par sa durée », qui reflète « toute l'importance qu'il accorde » à notre pays et la « relation extrêmement proche » avec le président, s'enthousiasme le même conseiller. À tempérer, cependant.

L'essentiel du séjour sera consacré aux cérémonies du 80^e anniversaire du Débarquement allié en Normandie, auxquelles participeront de nombreux dirigeants internationaux – dont le président ukrainien Volodymyr Zelensky, mais pas le Russe Poutine, qui n'a pas été invité. Le message à passer avec cette visite, selon l'Élysée, est clair : « C'est l'immense reconnaissance de la France à l'égard de la contribution des États-Unis à la libération de la France et de l'Europe. » La visite d'État en tant que telle commencera samedi, avec une cérémonie d'accueil du couple présidentiel américain par Emmanuel et Brigitte Macron à l'Arc de Triomphe. Avant une descente des Champs-Élysées par le président Biden et un déjeuner à l'Élysée. Un prestigieux banquet d'État aura lieu le soir même au palais.

Un casse-tête à organiser

La durée de la visite, qui a représenté un intense casse-tête pour les organisateurs de part et d'autre de l'Atlantique, tient aussi aux temps de pause impératifs qu'il a fallu aménager pour un Joe Biden âgé – 81 ans – et fatigué... pas fâché d'échapper quelques jours au feu roulant de la campagne américaine. Ainsi, aucun rendez-vous officiel n'est pour l'heure répertorié sur l'agenda du président américain, pour ce premier jour, après son accueil au pavillon d'honneur d'Orly par le Premier ministre, Gabriel Attal. Il débarque avec une importante délégation, comprenant des élus du Congrès qui auront des rencontres

à l'Assemblée et au Sénat avec leurs homologues français, ainsi que des chefs d'entreprise de premier plan qui participeront vendredi à Paris à une réunion du French American Business Council. Outre ce forum, les enjeux commerciaux et notamment les bisbilles autour du plan IRA (Inflation Reduction Act), avec ses subventions américaines à l'industrie verte qui pénalisent les Européens, occuperont une bonne place samedi.

Le programme de Biden démarrera véritablement jeudi en Normandie, avec une cérémonie au cimetière américain de Colleville-sur-Mer (Calvados) en compagnie de Macron. Plusieurs dizaines de vétérans américains, souvent centenaires et dont certains ont débarqué sur les plages d'Utah et d'Omaha le 6 juin 1944, seront là. Les images avec ces hommes en fauteuil roulant, aux poitrines bardées de décorations, l'émotion du discours et des poignées de main avec les anciens combattants et leurs familles représentent un moment fort... et précieux pour un président-candidat. Surtout au moment où la guerre est revenue en Europe, et alors que l'aide américaine à l'Ukraine et la solidarité militaire avec les Européens via l'Otan sont contestées par le camp Trump.

Zelensky à l'Assemblée

Suivra, jeudi après-midi, le temps fort des commémorations, avec la cérémonie internationale à Omaha Beach, la plus célèbre des cinq plages du D-Day. Joe et Jill Biden, ainsi qu'une quinzaine de chefs d'État et de gouvernement, seront accueillis par Emmanuel et Brigitte Macron. Y aura-t-il, en coulisses, des apartés entre dirigeants, notamment Zelensky avec Macron et Biden, l'Ukrainien réclamant aux Alliés une aide militaire accrue ? L'Élysée n'infirmait ni ne confirmait rien, ce mardi, mais il est probable qu'un tel sommet informel intervienne. Zelensky prononcera un discours vendredi matin à l'Assemblée.

Le même jour, Biden retournera en Normandie, à la pointe du Hoc (Calvados), en avion et hélicoptère présidentiel. Il tiendra un discours important, annonce la Maison-Blanche, sur la « défense de la liberté et de la démocratie ». Ultime temps mémoriel dimanche, avant le retour aux États-Unis, avec un dépôt de gerbe au cimetière américain Aînes-Marne à Belleau (Aisne).



Hiroshima (Japon), en mai 2023. Le séjour du président américain a dû être adapté avec des temps de pause impératifs qu'il a fallu aménager pour un Joe Biden âgé – 81 ans – et fatigué.

TÉLÉVISION | Le D-Day comme en direct

Benjamin Meffre

ET SI UNE CHAÎNE avait existé le 6 juin 1944 ? France 2 a décidé de donner corps à cette idée à l'occasion des 80 ans du Débarquement. Ce mercredi, en deuxième partie de soirée et dans la foulée du documentaire « Apocalypse : les Débarquements », la chaîne proposera un format inédit : « la Nuit la plus longue » (à 23 heures). Soit une édition spéciale avec les moyens techniques d'aujourd'hui, voulant raconter le début de l'opération Overlord, des premiers parachutages alliés jusqu'à ce que les soldats posent le pied sur les plages de Normandie au petit matin.

Enregistrée la semaine dernière, cette « expérience télévisuelle inédite », à laquelle nous avons pu assister, a germé dans les têtes de Jérôme Revon et de Thierry Ardisson, tous deux à la manœuvre lors des commémorations des 60 ans de l'événement, en 2004. « On voulait raconter l'histoire autrement, avec des codes d'aujourd'hui », explique le célèbre réalisateur de télévision. Si les deux hommes ont proposé l'émission à plusieurs diffuseurs, la rédaction du service public s'est montrée enthousiaste plus vite. Et a mobilisé ses signatures.

Sur le plateau du JT de France 2, les téléspectateurs retrouveront ainsi Julian Bugier, présentateur des éditions spéciales de la chaîne publique, et familier du D-Day. « J'avais couvert les commémorations des 70 et des 75 ans », rappelle celui qui commentera aussi, le lendemain, les cérémonies officielles présidées par Emmanuel Macron. À ses côtés durant cette « Nuit la plus longue », l'éditorialiste politique Nathalie Saint-Cricq, le spécialiste de l'international Étienne Leenhardt, l'historien Fabrice d'Almeida et deux militaires chargés de décrypter l'aspect logistique de cette manœuvre titanessque.

Des anachronismes « assumés »

Très écrite et découpée en trois chapitres, cette production veut respecter « les faits historiques ». Elle collera aux événements « en temps réel », grâce à des ellipses narratives permettant de traiter en seulement deux heures ce qu'il s'est passé en une nuit. Et pour ne pas s'enfermer en plateau, l'émission sera agrémentée d'images d'archives recolorisées et de reconstitutions. Treize envoyés spéciaux seront aussi sur le terrain, en France, en Allemagne ou en Angleterre,

pour faire vivre le D-Day avec le ton journalistique de 2024. Parmi eux, les grandes reporters Maryse Burgot, Dorothée Ollieric et Agnès Vahramian.

Les anachronismes seront « assumés ». Comme lorsque Nathalie Saint-Cricq évoque en plateau ses « sources » au sein de « l'entourage gaulliste ». « On imagine qu'on est plutôt des journalistes indépendants, hors de France, et traitant ce Débarquement avec quand même un parti pris pour les Alliés », décrit Julian Bugier. Lors de cet exercice particulier, ce dernier a cherché à se mettre dans la peau de celui qui aurait pu être son ancêtre à l'époque. « Je me suis demandé quelles questions je me serais posées si je n'avais pas su la fin de l'histoire. »

Avec ce petit ovni cathodique, France 2 espère faire vivre un souvenir menacé par la disparition progressive de ses témoins directs. « Les 80 ans, c'est le moment où la mémoire peut disparaître », rappelle Julian Bugier. Jérôme Revon, lui, souligne la « vertu pédagogique » du programme, notamment auprès des jeunes. « Il pourrait être visionné dans les écoles », veut croire le réalisateur, qui imagine aussi pouvoir décliner cette écriture à d'autres événements historiques.

HISTORIQUE



**1^{ERE} CHAÎNE
D'INFORMATION EN FRANCE**

2,8 % DE PDA
EN MAI SUR L'ENSEMBLE DU PUBLIC

LA LIBERTÉ D'EXPRESSION N'A PAS DE PRIX

**VOUS ETES PLUS DE 37 MILLIONS
A NOUS FAIRE CONFIANCE CHAQUE MOIS**

MERCI !

RETROUVEZ CNEWS SUR LE CANAL 16 DE LA TNT ET SUR CNEWS.FR
SOURCE : MEDIAMETRIE - MEDIAMAT MAI 2024

**ET SI VOUS AVIEZ RAISON DE CROIRE
EN LA LIBERTÉ D'EXPRESSION ?**



En coulisses
Olivier Beaumont
Grand reporter,
service politique



Attal soigne sa majorité

« Quand on affronte une tempête, il faut savoir resserrer les rangs. C'est probablement ce que va essayer de faire Gabriel », interprète un cadre Renaissance. Comment garder le fil de son action, légitimer sa place à Matignon et conserver une autorité politique après un scrutin qui pourrait acter dimanche soir une large défaite pour la majorité ? C'est tout l'enjeu de Gabriel Attal au lendemain des européennes.

Nommé en janvier dernier pour porter le combat contre le RN dans ce scrutin, le Premier ministre joue peut-être gros pour la suite. « Si on perd, même avec un écart important avec la liste de Bardella, sa place ne sera pas remise en cause, le président lui a donné des garanties. Mais en interne, ça peut tanguer fort », décrypte un conseiller de l'exécutif. Résultat, selon nos informations, Gabriel Attal a prévu de recevoir mardi prochain, à 20 heures à Matignon, l'ensemble des parlementaires de la majorité, pour un apéritif en mode « team building ». L'idée ? Les remercier pour l'engagement dans cette campagne, féliciter les eurodéputés nouvellement élus, et rappeler le cap. Manière de tenir les troupes et d'empêcher les velléités de prospérer. Anticipant les conséquences politiques de ce scrutin, la ministre de l'Égalité entre les femmes et les hommes, Aurore Bergé, avait prévu de recevoir le même jour les députés Renaissance à son ministère pour « tirer les conséquences de l'élection et évoquer la suite », nous dit-on. Attal lui a finalement demandé de reporter. Mais celle qui pourrait briguer la tête du parti, lors du congrès prévu cet automne, n'a pas dit son dernier mot. Elle pourrait à nouveau programmer ce rendez-vous d'ici à la fin juin, peut-être le 26. Gabriel Attal veille au grain.

Des débats en veux-tu en voilà

EUROPÉENNES | Les têtes de liste se sont retrouvées ce mardi soir pour une ultime confrontation. La dernière d'une longue série...

Marcelo Wesfreid

DEUX MOIS et demi de jouets. Depuis mars, la campagne des Européennes a été marquée par une profusion de débats, culminant ce mardi soir avec la confrontation des têtes de listes sur France 2. Chaque média y a été de son rendez-vous : LCI, BFM, RTL, France 24, CNews, franceinfo... Les candidats ont déroulé leurs argumentaires, souvent dans une belle cacophonie et non sans donner l'impression de se répéter.

Il n'empêche : cela n'aura pas entamé l'intérêt des téléspectateurs. Les audiences ont été bonnes. Et pourtant, les cotes sondagères des participants ont peu évolué ! « Les Français semblent assez sûrs de leurs choix jusqu'à présent, c'est comme si ces débats n'avaient servi qu'à enraciner les choix », résume Frédéric Dabi, directeur général de l'institut de sondage l'Ifop.

Les clashes

Certains échanges ont donné lieu à des étincelles. Comme entre l'Insoumise Manon Aubry et Raphaël Glucksmann (Place publique-PS) : « Moi, je n'ai pas François Hollande comme soutien », a attaqué la première sur BFM. Le second a répondu du tac au tac : « Mon nom est Raphaël Glucksmann. Lâchez-moi les baskets, concentrez-vous sur l'extrême droite. » Autre échange d'amabilités, sur LCI cette fois, entre Jordan Bardella et la tête de liste PCF Léon Deffontaine. « Ne me donnez pas des leçons d'économie, vous êtes communis-



Ce mardi soir, les différentes têtes de liste aux Européennes ont débattu sur France 2.

te... communiste ! » a martelé le favori des sondages. « OK, OSS 117 », a rétorqué Léon Deffontaine, en faisant référence au personnage de cinéma incarné par Jean Dujardin, obsédé par les communistes. Sur BFM, quelques jours plus tard, les deux hommes ont recommencé : « C'est vous monsieur Staline qui dites ça ? 150 millions de morts ça commence à faire cher non ? » a attaqué Jordan Bardella. Riposte de Deffontaine : « L'héritage de mon parti en France c'est Manouchian au Panthéon, et vous, c'est Pétain à l'île d'Yeu. » Quelques jours plus tard, sur France 2, Manon Aubry est allée jusqu'à lancer à la tête de liste RN : « Vous êtes les héritiers des nazis. »

On a parlé... d'Europe

Défense, politique commerciale, migratoire, énergétique, agricole, environnementale, Ukraine, mais aussi présence au Parlement (l'absentéisme de Jordan Bardella a été dénoncé par ses détracteurs), alliés en Europe, etc. : les dossiers purement européens n'ont pas été escamotés, malgré une actualité chargée (Nouvelle-Calédonie, Gaza, faits divers). Ce qui n'a pas empêché des candidats (RN, Reconquête, LFI) de vouloir nationaliser les enjeux, revenant de faire du scrutin un référendum anti-Macron.

Mini-débats

Les grands-messes collectives ont été accompagnées d'une kyrielle de duels. Débat

Bardella - Glucksmann, face-à-face Bellamy - Glucksmann, Bardella - Hayer ou encore Maréchal - Toussaint. Marion Maréchal (Reconquête) a ferraillé contre la macroniste Valérie Hayer. Mais le bras de fer le plus suivi a opposé sur France 2 Jordan Bardella à Gabriel Attal, le 23 mai. Il a été marqué par cette pique du chef du gouvernement : « Votre programme, c'est un banco, quand on gratte, il n'y a rien derrière. »

Audiences

Belles opérations pour les organisateurs. 568 000 téléspectateurs de moyenne ont suivi le débat sur LCI, 806 000 sur CNews, 854 000 téléspectateurs en moyenne sur

BFM avec un pic à 1,1 million. Le duel Attal - Bardella sur France 2 a lui intéressé 3,61 millions de curieux.

Boycotts

Jordan Bardella a snobé les deux premiers rendez-vous de la campagne, celui de Public Sénat (rebaptisée « Coquelicot TV ») et celui de France 24. De son côté, l'écologiste Marie Toussaint a pointé la « trumpisation de l'espace médiatique » pour éconduire l'invitation de CNews. Raphaël Glucksmann s'est également absenté, jugeant que cette chaîne « est un instrument à des fins idéologiques », menant « une croisade culturelle ».

Révélation

Aucun participant n'a plié le match comme avait su le faire François Fillon lors des débats de la primaire de la droite en 2016. Aucun prétendant non plus n'a subi de crash en direct, à l'instar de Marine Le Pen dans l'entre-deux-tours de 2017. Jusqu'alors inconnu du grand public, le communiste Léon Deffontaine est sorti de l'anonymat, avec ses déagements argumentés et son ton posé. Quant à François-Xavier Bellamy, il a fait parler de lui par ses coups de gueule contre France 2, après le choc Attal - Bardella (« rien ne justifie que ce soir le service public mette en scène ce débat »), et contre franceinfo, quand Gabriel Attal s'est invité, lundi, dans l'auditorium de la Maison de la radio (« Cela s'arrête quand ce spectacle ? »).

LFI joue la carte Gaza jusqu'au bout

Ce mardi, à l'Assemblée, la députée Rachel Keke a brandi un drapeau palestinien.

Louis Valteau (avec P. Th.)

UNE SEMAINE après que le député LFI Sébastien Delogu a brandi le drapeau palestinien pendant les questions d'actualité au gouvernement — ce qui lui a valu une exclusion de 15 jours —, sa collègue du Val-de-Marne Rachel Keke a reproduit le geste dans l'hémicycle. Sous le regard consterné de ses collègues, et notamment d'une partie de la gauche qui n'avait pas été mise dans la confidence.

La présidente de l'Assemblée nationale Yaël Braun-Pivet, outrée, a immédiatement prononcé un rappel à l'ordre



Paris, ce mardi. La députée LFI Rachel Keke a reçu un rappel à l'ordre avec inscription au procès-verbal de la part de la présidente de l'Assemblée, Yaël Braun-Pivet.

avec inscription au procès-verbal — la plus forte sanction prévue au règlement qu'elle puisse décider de son propre chef — et annoncé une suspension de séance pour essayer de ramener le calme dans l'hémicycle.

C'est de la politique spectacle

Car aussitôt le drapeau palestinien brandi, les députés notamment LR et du RN, qui avaient ceint leur écharpe tricolore, ont entonné « la Marseillaise ». Une réponse à la tenue des élus de gauche — Insoumis, écologistes et communistes

—, en noir, rouge, blanc et vert, soit les couleurs du drapeau palestinien.

Depuis dimanche, la rumeur d'une action des députés de gauche courait. À tel point que les parlementaires de la majorité s'étaient préparés. Dès la réunion de groupe, quelques heures plus tôt, ils s'étaient interrogés sur la réponse à apporter : « Comment agir dignement tout en ayant une image forte ? » s'étaient-ils demandé, « quitter l'hémicycle, tourner le dos, chanter la Marseillaise, s'habiller en bleu, blanc, rouge ? » Ils ont fini par opter pour le port de leur écharpe

d'élu. Et Yaël Braun-Pivet de rappeler en préambule de la séance que « l'hémicycle est le lieu du débat démocratique et l'expression des parlementaires s'effectue exclusivement à l'oral ».

« C'est de la politique spectacle, ils ne font pas progresser la paix d'un millimètre », a sanctionné le député Renaissance Mathieu Lefèvre, président du groupe d'amitié France-Israël. Le bureau de l'Assemblée se réunira ultérieurement pour décider ou non d'une sanction plus lourde contre Rachel Keke. Autour du 24 juin, selon l'entourage de Yaël Braun-Pivet.

Pour l'électricité, vous avez le choix :

☐ verte

☐ verte

Depuis 2016, pour mieux vous accompagner dans la transition énergétique, ENGIE propose uniquement une électricité verte, certifiée à 100 % par des garanties d'origine renouvelable, pour tous ses nouveaux contrats.*



L'énergie est notre avenir, économisons-la !

*Électricité verte : pour tout nouveau contrat d'électricité souscrit par un client particulier, à l'exclusion des offres Classique, de l'offre Elec Référence Essentielle 1 an et de l'offre d'électricité Happ-e, ENGIE achète l'équivalent de la quantité d'électricité consommée par le client en Garantie(s) d'Origine émise(s) par des producteurs d'énergie renouvelable. Une Garantie d'Origine certifie que de l'électricité a été produite à partir d'une source d'énergie renouvelable et injectée sur le réseau électrique.
ENGIE : SA AU CAPITAL DE 2 435 285 011 € - RCS NANTERRE 542 107 651.

Intersport, un challenger aux dents longues

Moins d'un an après le rachat de 68 magasins Go Sport, l'enseigne d'équipements sportifs achève le processus d'intégration. Il accroît sa présence dans les centres-villes pour rivaliser avec Decathlon.

Joël Nandjui

AU CENTRE commercial Belle-Épine de Thiais (Val-de-Marne), les allées de l'ancien magasin Go Sport, devenu Intersport en mars, après quinze jours de travaux, sont clairessemées. Tony, cadre commercial, s'y promène avec son fils : « C'est la première fois que je viens depuis le changement d'enseigne ». Après quelques minutes de déambulation, le père de famille de 45 ans dresse un premier constat, il « aime bien le décor du magasin ».

La boutique de Thiais fait partie des 68 magasins Go Sport rachetés par l'enseigne en 2023 et des 60 déjà passés sous la nouvelle bannière en 2024. Réputée pour sa politique tarifaire offensive, Intersport, spécialisé dans les articles de sport compte sur cette stratégie pour attirer le consommateur. « Nous proposons des promotions permanentes sur l'ensemble des grandes marques internationales », confirme Bernard Joannin, le principal adhérent de la coopérative à la tête de 49 magasins dont celui de Belle-Épine.

Dans les rayons, des étiquettes annoncent des rabais de 20 à 40 % sur un pantalon de jogging, un maillot de foot ou encore sur des paires de running. C'est d'ailleurs « les prix et les promos réguli-

res » qui ont attiré Marine, 28 ans. Cette mère de deux enfants est à la recherche de vêtements pour refaire la garde-robe de son fils. « La concurrence est trop chère », tranche la mère de famille. Une enquête de l'application Joko, publiée le mois dernier et tirée de l'analyse des transactions bancaires de 700 000 personnes, indique qu'« Intersport est la seule enseigne où les anciens clients Go Sport ont augmenté leurs dépenses après le rachat (+ 16 %) ». Un constat qui se traduit par une augmentation de deux points des parts de marché.

Viser une nouvelle clientèle

Le changement d'enseigne et d'offre semble avoir convaincu la clientèle. Un peu plus loin dans le magasin de Thiais, Mohamed, chauffeur de taxi, son épouse et leurs deux enfants constatent l'évolution. « C'est très différent. Il y a clairement plus d'articles », relève le père de famille, laissant entendre que, sous l'ère Go Sport, « le choix était limité ». « On propose des articles qu'on n'avait clairement pas auparavant avec une gamme plus large et de qualité supérieure », confirme un vendeur. Contrairement à l'ex-enseigne, très tournée vers les activités sportives, Intersport se différencie avec une



Paris (XI^e), ce mardi. Intersport a récupéré des points de vente au centre des grandes métropoles, comme à Paris, où le navire amiral de la place de la République est ouvert depuis quinze jours.

offre Lifestyle très étoffée. Jeans, sweats et sneakers côtoient raquettes de tennis et autres maillots de bain. « C'est ce créneau qui nous différencie de Go Sport », abonde Bernard Joannin.

Le groupe, historiquement absent des centres-villes - à l'exception d'une présence éphémère dans la capitale entre 2014 et 2019 rue de Rivoli -, a pu, grâce au rachat de Go Sport, récupérer des

points de vente au cœur des grandes métropoles, dont Paris, et renforcer son maillage territorial en Île-de-France. C'est le cas du magasin de la place de la République, dans le XI^e arrondissement, ouvert depuis quinze jours.

Des produits premium

Dès l'entrée, l'offre et l'ambiance tranchent avec celle du magasin de Belle-Épine. Décor épuré, rayons

aérés, l'agencement contraste avec son grand frère du Val-de-Marne. Les prix plus élevés et les produits différenciés aussi. Les marques premium font leur entrée en force dans le magasin pensé comme le navire amiral et inauguré en grande pompe ce mercredi, avant que celui des Halles n'ouvre ses portes ce mois-ci. « On a du Lacoste, ce qu'on n'avait pas chez Go Sport. Ici, on a des pro-

duits premium qu'on ne retrouve pas dans les autres Intersport », s'enthousiasme l'un des vendeurs du magasin. Ce nouveau positionnement a tendance à désarçonner les clients, surpris par les tarifs proposés. « Les familles, quand elles découvrent le magasin, elles se plaignent des prix », reconnaît un vendeur. Avec son magasin étendard, l'enseigne vise une nouvelle clientèle moins familiale, plus jeune et à fort pouvoir d'achat.

Avec 68 magasins en plus, Intersport prévoit de dépasser en 2024 les 4 milliards d'euros de chiffre d'affaires et de consolider sa place de challenger derrière Decathlon. Avant d'aller contester son leadership dès l'année suivante ? Pour Virgile Caillet, délégué général de l'Union Sport et Cycle qui fédère les professionnels du secteur, rien n'est moins sûr : « Decathlon est très solide sur ses bases, il est leader du marché français et largement développé à l'international. Ce rachat ne représente aucun danger pour lui. » Toujours d'après Joko, l'intégration a permis mécaniquement à Intersport de gonfler ses ventes en 2023 (+ 11 %). Il reste à voir si cette tendance se confirme, alors que le secteur connaît un début 2024 morose (+ 2,4 %) après deux années de forte croissance.

Bourse Séance du mardi 04 juin 2024

Conseils et cotations en direct sur le site **investir**

CAC 40 ↓ -0,75% 7 937,90 points



Changes	dern.€	préc.€
États-Unis USD	0,9200	0,9195
Pétrole		
Baril de Brent (159L)	77,47	% var -0,87
Or		
Lingot 1kg	2 320,40 \$	
Once	409,90 €	
Napoléon		
Valeur du Moment	dern. €	% var. % an
Lhyfe S.A	4,23	+0,24 -16,07

Dans le monde

Francfort DAX	18 405,64 points	↓ -1,09%
New-York Dow Jones	38 550,88 points	↓ -0,05%
Londres Footsie	8 232,04 points	↓ -0,37%
Tokyo NIKKEI	38 837,46 points	↓ -0,22%

Valeurs à suivre

Wavestone (+4,16 % à 62,60 €)

L'action surperforme le marché grâce aux solides résultats annuels publiés par le cabinet de conseil indépendant. L'exercice 2023-24, clos le 31 mars, se solde par un résultat net de 58,60 millions d'euros, en hausse de 17 %. Le chiffre d'affaires présente une croissance de 32 %, à 701,10 millions d'euros.

Catana (-2,15 % à 5,46 €)

Catana progresse après avoir fait état de résultats semestriels en ligne avec ses objectifs et renouvelé son ambition de rester sur une trajectoire de croissance à long terme. Le résultat net part du groupe progresse de 54 % à 13,5 millions d'euros.

Libellé	dern.	% Var.	% an
Accor	39,93	-0,52	+15,41
ADP	129,80	-1,67	+10,75
Airbus Group	152,60	-1,74	+9,85
Air France - KLM	10,73	-0,65	-21,09
Air Liquide	182,26	-0,24	+3,49
ALD	6,65	-3,06	+3,26
Alstom	17,30	-1,90	+42,04
Alten	116,40	0,00	-13,46
Amundi	66,85	-1,84	+8,53
Aperam	26,48	-1,49	-19,46
Arcelor Mittal SA	23,82	-2,18	-7,23
Argan	77,90	-0,64	-8,57
Arkema	90,40	-2,22	-12,23
Atos	1,17	-14,43	-83,43
Axa	32,76	-1,15	+11,09
Beneteau	13,06	-1,21	+4,65
Bic	70,30	+0,86	+11,85
bioMerieux	96,05	-0,31	-4,52
BNP Paribas	66,83	-1,81	+6,77
Bolloré	6,26	-0,08	+10,70
Bouygues	35,78	-1,30	+4,87
Bureau Veritas	27,74	+0,22	+21,29
Cap Gemini	188,95	+1,78	+0,11
Carmila	17,90	+0,67	+14,89

Libellé	dern.	% Var.	% an
Carrefour	15,09	-1,98	-8,93
Coface	13,80	-3,02	+16,55
Covivio	49,56	+2,10	+1,81
Credit Agricole	14,72	-1,04	+14,53
Danone	59,64	+0,68	+1,64
Dassault Aviation	193,90	-0,97	+8,20
Dassault Systemes	37,10	+0,82	-16,13
Derichebourg	5,04	-1,75	-0,79
Edenred	43,87	+1,04	-18,97
Eiffage	102,40	-0,68	+5,55
Elior Group	3,60	-1,59	+22,78
Elis	23,06	-0,52	+22,29
Engie	15,49	-0,26	-2,69
Eramet	101,20	-4,53	+41,54
EssilorLuxottica	205,30	+0,05	+13,05
Eurazeo	79,80	+1,33	+11,06
Euroapi	3,66	-0,81	-36,06
Eurofins Scientif.	55,56	-0,29	-5,80
Euronext	89,85	-0,17	+14,24
Eutelsat Comm.	4,54	-2,70	+6,87
FDJ	33,28	+0,67	+1,34
Forvia	14,15	-8,89	-30,71
Gecina	100,70	+0,10	-8,54
Getlink	16,50	-1,20	-0,39

Libellé	dern.	% Var.	% an
GTT	129,90	-1,29	+8,34
Hermes Intern.	2 163,00	-0,32	+12,73
Icade	29,16	+0,62	-17,95
ID Logistics Group	395,50	-0,13	+29,25
Imerys	38,06	+3,14	+33,64
Inter Parfums	48,60	-0,72	-3,57
Ipsen	121,30	-0,41	+12,42
Ipsos	66,70	-0,52	+17,53
JC Decaux SA	21,92	+1,20	+17,65
Kering	322,30	+0,05	-19,22
Kleppierre	27,06	+0,74	+9,64
L'Oreal	452,10	+0,63	+0,32
Lectra	31,05	-0,80	-0,64
Legrand	97,50	-1,08	+3,61
LMVH	735,00	-0,41	+0,19
M6-Metropole TV	13,62	-2,30	+5,26
Maurel Et Prom	6,24	-5,60	+2,46
Mercialys	11,63	-0,43	+16,94
Mersen	38,20	-1,42	+8,52
Michelin	37,04	-0,03	+14,11
Neoen	37,48	-0,53	+23,78
Nexans	108,40	-2,17	+36,78
Nexity	13,03	+0,46	-22,67
OPMobility	11,01	-2,57	-8,16

Libellé	dern.	% Var.	% an
Orange	10,56	-3,25	+2,48
Orpea	14,05	+0,76	-16,33
Pernod Ricard	138,65	+0,25	-13,21
Pluxee	29,28	+0,84	+12,61
Publicis Groupe SA	102,90	-1,81	+22,50
Remy Cointreau	85,50	+0,35	-25,65
Renault	52,48	-2,31	+42,20
Rexel	27,13	-2,30	+9,53
Rubis	33,00	-0,54	+46,67
Safran	211,30	-1,90	+32,51
Saint Gobain	80,36	-0,62	+20,55
Sanofi	90,27	+0,18	+0,57
Sartorius Sted Bio	179,30	-1,24	-25,14
Schneider Electric	224,40	-0,95	+23,44
Scor SE	26,48	-1,19	+0,08
Seb	111,00	-1,16	-1,77
SES	5,24	+0,10	-12,16
Societe Generale	26,43	-2,00	+9,99
Sodexo	87,65	+1,15	+17,09
Soitec	109,10	+1,49	-32,57
Solutions 30 SE	2,01	-1,27	-24,46
Solvay	31,65	-0,57	+14,14
Sopra Steria Group	218,20	-0,09	+10,31
SPIE	37,90	-0,42	+33,92

Libellé	dern.	% Var.	% an
Stellantis NV	19,93	-1,08	-5,76
Stmicroelectronics	39,05	+1,94	-13,69
Technip Energies	21,74	-4,40	+2,74
Teleperformance	105,00	-1,64	-20,48
TF1	8,78	-2,06	+22,99
Thales	166,90	-0,36	+24,60
TotalEnergies	64,33	-2,41	+4,43
Trigano	137,60	-1,01	-7,22
Ubisoft Entert	22,81	-0,70	-1,30
Unibail-Rodamco Westfield	80,94	-0,27	+20,95
Valéo	11,24	-3,44	-19,22
Vallourec	15,89	-2,46	+13,30
Valneva	4,04	-4,35	-14,32
Veolia Environ.	30,69	-0,49	+7,46
Verallia	38,22	-0,21	+9,64
Vicat	36,60	0,00	+11,41
Vinci	113,50	-1,22	-0,18
Virbac	350,50	-0,57	-2,50
Viridion (ex-CGG)	0,59	-4,07	-0,70
Vivendi	10,13	-0,74	+4,64
VusionGroup	141,70	-1,60	+4,34
Wendel	90,55	-0,39	+12,28
Worldline	12,34	-1,44	-21,25
X-Fab	6,50	-0,38	-36,20

Pourquoi on procrastine au moment de remplir sa déclaration

IMPÔT SUR LE REVENU | Nombre de contribuables attendent toujours le dernier moment pour effectuer leur devoir fiscal. Une étude française a tenté d'identifier les mécanismes neurologiques à l'œuvre.

Nicolas Berrod

RANGER sa chambre, prendre un rendez-vous chez le dentiste, ou encore déclarer ses revenus en ligne. Autant de tâches souvent pénibles ou fastidieuses, avec pour point commun d'être reportées sans cesse à plus tard par bon nombre de Français. S'agissant des revenus, les jours défilent et la menace d'une pénalité se rapproche : la date limite pour remplir le formulaire sur le site des impôts est fixée à ce jeudi à 23 h 59 pour les contribuables de la zone 3, les derniers concernés (résidant dans les départements 55 à 974/976).

Mais pourquoi notre cerveau incite-t-il à procrastiner de la sorte ? La science lève peu à peu le voile sur cette question, grâce, notamment, à une étude du chercheur à l'Institut national de la santé et de la recherche médicale (Inserm) Mathias Pessiglione et du neurologue à l'Assistance publique-Hôpitaux de Paris (AP-HP) Raphaël Le Bouc. Pour ces travaux parus en 2022 dans la revue « Nature Communications », ces deux scientifiques français de l'Institut du cerveau ont fait passer une série de tests à 51 adultes.

Ces derniers ont notamment dû attribuer une valeur à des récompenses (des gâteaux, des fleurs...) et à des efforts (memoriser un chiffre,

faire des pompes...). Ensuite, ils devaient dire s'ils préféreraient une petite gratification rapidement ou une plus importante plus tard, puis choisir entre une petite corvée immédiate ou une autre plus pénible par la suite.

« Quelque chose de totalement inconscient »

C'est à ce moment-là, celui où les « cobayes » répondaient, que les scientifiques ont découvert l'activation d'une partie du cerveau appelée cortex cingulaire antérieur. Pour chaque option, cette zone se met en marche pour anticiper les coûts associés et les avantages à en tirer. Pour imager, c'est le même principe que pour un médicament : on recense à la fois les risques et les bénéfices, puis on regarde de quel côté penche la balance. Sauf que là, « c'est quelque chose de totalement inconscient », pointe Marie Lacroix, docteure en neurosciences et cofondatrice de l'agence de conseil et de formation Cog'X.

Mais alors, dans quelle mesure procrastinons-nous... ou pas ? La suite des tests a permis de le découvrir. Les individus ont notamment dû remplir de fastidieux questionnaires, comme pour un renouvellement de passeport, une fois de retour chez eux, pour être payés pour leur participation à l'étude (ceux qui ne l'ont pas fait ont aussi



Avis aux retardataires : dans la zone 3, la dernière concernée (départements 55 à 974/976), la date limite pour remplir sa déclaration de revenus est fixée à ce jeudi à 23 h 59. (Illustration)

été gratifiés, mais ils ne le savaient pas). Ils devaient aussi choisir entre faire quelque chose de pénible et obtenir la récompense associée le jour même... ou le lendemain.

« Notre modèle prend en compte les coûts et les bénéfices d'une décision, mais intègre également les échéances auxquelles ils surviennent. Par exemple, pour une tâche comme faire la vaisselle, les coûts sont liés à



Notre cerveau a tendance à décompter plus vite les coûts que les récompenses

Mathias Pessiglione, chercheur à l'Inserm

l'aspect long et rébarbatif de la corvée et les bénéfices au fait que l'on retrouve à son issue une cuisine propre. Laver la vaisselle est dans l'instant très pénible ; envisager de le faire le lendemain l'est un peu moins. De même, être payé immédiatement après un travail est motivant, mais savoir qu'on sera payé un mois plus tard l'est beaucoup moins », notait Raphaël Le Bouc dans un communiqué de l'Inserm,

lors de la publication de l'étude. S'agissant de la déclaration de revenus, les aspects pénibles sont notamment de devoir remplir un formulaire administratif et d'avoir le sentiment de verser de l'argent à une entité lointaine, à savoir l'État. À l'opposé, la récompense peut être d'éviter le risque de pénalité pour retard et de contribuer aux services publics. Chez les étudiants, « la procrastination est souvent associée à une anxiété de performance, c'est-à-dire la peur d'échouer », décrit Marie Lacroix.

« Un biais cognitif »

Finalement, ce comportement « pourrait provenir d'un biais cognitif qui ferait apparaître une tâche plus tard (par rapport à maintenant) comme beaucoup moins exigeante mais pas beaucoup moins gratifiante », concluent les auteurs dans l'étude. Autrement dit, elle « peut s'expliquer par la tendance de notre cerveau à décompter plus vite les coûts que les récompenses », explique Mathias Pessiglione.

Il serait même possible d'estimer la tendance de chaque individu à procrastiner ! Si vous y avez tendance de façon générale, Marie Lacroix conseille de se fixer un délai assez proche. Car « plus l'échéance se rapproche, plus on est à même d'enclencher le comportement ».

Le grand départ du Pass Rail pour les jeunes

En vente dès ce mercredi, cet abonnement offrira des voyages illimités en TER et Intercités cet été.

Victor Tassel

APRÈS DES MOIS de discussions, le projet voit le jour. Le Pass Rail jeunes sera mis en vente ce mercredi sur SNCF Connect et Trainline. Annoncé en septembre 2023 par le président, Emmanuel Macron, il a fait l'objet de laborieuses tractations entre l'État et les régions, autorités organisatrices des TER. Certaines collectivités entraînaient des pieds, avant d'accepter une expérimentation estivale.

■ De quoi s'agit-il ?

Ce nouveau titre de transport permettra aux 16-27 ans de circuler de façon illimitée dans les TER et Intercités, en juillet et en août, pour 49 €



Les 16-27 ans pourront profiter du Pass Rail pour 49 € par mois.

par mois. Tous peuvent y accéder quelle que soit la région où ils habitent.

Environ 700 000 personnes pourraient acheter le Pass Rail, anticipe la SNCF dans ses prévisions.

■ Quels trains sont éligibles ?

Le Pass Rail sera utilisable sur l'ensemble des TER et Intercités, y compris les trains de nuit. Il pourra être utilisé pour un trajet par jour maximum

au départ de la même ville (y compris en cas de correspondance), et sur un même créneau horaire. Aussi, les bénéficiaires ne pourront réaliser qu'une réservation de six billets simultanés maximum. Attention, les Ouigo Train classique, les Ouigo à grande vitesse et les TGV inOui sont exclus du dispositif.

■ Comment procéder ?

Après l'achat de leur abonnement, les bénéficiaires devront malgré tout prendre un billet – gratuit. Voir le réserver, pour les Intercités et certains TER comme ceux de Normandie où c'est obligatoire. « Cela va permettre, aux régions notamment, de gérer le remplissage des trains. De

manière générale, nous allons pouvoir analyser quels trains prennent les jeunes, et mesurer le succès de cette tarification sociale », souligne un acteur du dossier. Détail pratique : l'achat se fera sur un mois glissant, c'est-à-dire qu'un Pass Rail acheté le 14 juillet courra jusqu'au 14 août.

■ L'Île-de-France, cas à part

Seule l'Île-de-France ne fait pas partie du dispositif, vu la complexité pour l'intégrer. Ainsi, si un voyageur doit réaliser un changement d'une gare parisienne à une autre, il devra payer un ticket de métro, de bus ou de RER pour s'y rendre. D'ailleurs, les tarifs

grimpent à partir du 20 juillet, pour les Jeux olympiques. Pour autant, les TER et Intercités au départ ou à l'arrivée de Paris ou d'une autre commune en Île-de-France restent éligibles.

L'absence de l'Île-de-France constitue une « aberration » pour plusieurs responsables de région. Certains, Laurent Wauquiez (LR) en tête, jugent même que la participation de l'Île-de-France est une condition indispensable pour une éventuelle reconduction du Pass Rail l'an prochain. Malgré l'absence dans le dispositif de la région dirigée par Valérie Pécresse (LR), un jeune habitant de l'Île-de-France pourra quand même bénéficier du Pass Rail.

Alerte à la coqueluche

Les contaminations explosent depuis le début de l'année : en cinq mois, on a dénombré onze fois plus de cas que sur l'année 2023. Une recrudescence « prévisible », mais dont « l'ampleur surprend ».

Nicolas Berrod

UNE HAUSSE DU NOMBRE

de cas ? « Plutôt une explosion ! » glisse un biologiste médical, qui reçoit quotidiennement dans son laboratoire nombre de malades contaminés par différents pathogènes. En sommeil ces trois dernières années, la coqueluche s'est « réveillée » ces derniers mois... et pas qu'un peu.

D'après les données que nous transmet l'Institut Pasteur, « près de 6 000 cas positifs » ont été recensés de janvier à mai 2024. On atteint, déjà, un nombre onze fois plus élevé que sur toute l'année 2023 et plus important que durant chaque année pré-Covid (3 200 lors du dernier pic, en 2017, par exemple). La moyenne d'âge est autour de 23 ans et plus de 20 % des tests réalisés sont positifs à la *Bordetella pertussis*, principale bactérie qui donne la coqueluche. La Toux des 100 jours, comme on l'appelle aussi, a comme symptôme caractéristique de faire beaucoup tousser, y compris la nuit en empêchant de dormir. Elle se transmet très facilement, par simples gouttelettes respiratoires. Une personne contaminée peut en infecter jusqu'à... plus de quinze autres !

Cette recrudescence est visible aussi chez nos voisins, comme la Belgique, la Suisse et le Royaume-Uni. À l'échelle européenne, 32 000 cas ont été rapportés entre janvier et mars contre... 25 000 sur toute l'année dernière, d'après le Centre européen de prévention des maladies (ECDC).

« On s'attendait à cette remontée en France, car la coqueluche est une maladie cyclique et en voyant ce qu'il se passait ailleurs en Europe », décrit Carla Rodrigues, responsable adjointe du Centre national de référence (CNR) de la coqueluche et autres bordetelloses à l'Institut Pasteur. Selon elle, « on pourrait se maintenir à un plateau élevé pendant un ou

deux ans ». « Cette recrudescence était attendue, mais son ampleur surprend », abonde Sylvain Brisse, directeur du CNR. Comment l'expliquer ? Plusieurs hypothèses sont sur la table. La première est liée au fait que nous avons très peu été exposés aux différents pathogènes habituels pendant le Covid, en raison des gestes barrière. Du coup, la population serait plus susceptible de se faire contaminer désormais.

Pas de mutation des souches

Autre possibilité : une partie des enfants et ados n'ont pas « fait » leur dernier rappel de vaccin, recommandé à 6 ans puis entre 11 et 13 ans. Aux yeux de l'ECDC, « les nourrissons de plus de 6 mois et les enfants jusqu'à 15 ans présentent un risque modéré s'ils ne sont pas ou sont partiellement vaccinés, et un risque faible s'ils le sont entièrement ». « Les adolescents de 15, 16 ou 17 ans et qui n'ont pas leur rappel de 13 ans pendant le Covid sont plus à risques, aujourd'hui, d'attraper la coqueluche », complète Carla Rodrigues.

Les bébés sont les plus susceptibles de faire une forme grave, surtout s'ils ne sont pas immunisés. Ou, pour ceux qui viennent de naître et qui n'ont pas encore reçu leurs deux doses, si leur maman n'a pas été vaccinée pendant la grossesse. D'après Santé publique France, 70 bébés de moins de 1 an ont été hospitalisés pour coqueluche au premier trimestre, contre 45 sur toute l'année 2023 et jusqu'à 162 en 2017. « On voit beaucoup plus de nourrissons en réanimation pour coqueluche que lors du pic précédent. Et cette maladie peut être mortelle chez les tout-petits », prévient Julie Toubiana, pédiatre infectiologue à l'hôpital Necker (Assistance publique - Hôpitaux de Paris), appelant les femmes enceintes à se faire immuniser.

La bactérie aurait-elle par ailleurs « muté », parvenant plus facilement qu'avant à déjouer nos barrières immunitaires ? Une hypothèse « exclue » par Sylvain Brisse, le directeur du Centre national de recherche, car « les souches qui circulent le plus actuellement sont ancestrales ». Mais cet expert s'inquiète de voir « une partie infime » de bactéries résister aux antibiotiques. « On le craignait depuis des années, et on l'observe désormais. »



Les bébés sont les plus susceptibles de faire une forme grave de la Toux des 100 jours, surtout s'ils ne sont pas immunisés. (Illustration)

SYMPTÔMES | « J'ai cru que j'allais mourir »

« LES TOUX DES ENFANTS sont vraiment très impressionnantes, l'une de mes filles vomit jusqu'à quatre fois par jour... » Depuis plusieurs semaines angoissantes, la vie d'Élodie, comme celle de ses deux enfants Chiara et Maïa, âgées de 8 et 4 ans, rime avec coqueluche. « Au boulot, tout le monde s'est moqué de moi en disant : Et pourquoi pas le choléra ? Les gens pensent que c'est une maladie très ancienne, qui n'existe plus,

raconte la trentenaire, chargée des admissions dans une école d'arts appliqués. En récupérant mes filles après les vacances de Pâques, elles toussaient beaucoup. Au début, je ne me suis pas beaucoup inquiétée. Mais ça a continué, elles crachaient des glaires et j'ai compris qu'il y avait quelque chose d'anormal. »

À ce moment-là, fin avril, elle tombe « par hasard » sur un article d'une pharmacienne concernant la coqueluche et constate que les symptômes décrits sont identiques à ceux dont souffrent ses filles.

« Le labo m'a dit de rentrer chez moi »

Élodie prend rendez-vous avec un médecin pour obtenir un test. « Il me dit que ce n'est pas ça, que ça touche surtout les nourrissons et les personnes âgées. Très difficilement, j'arrive à obtenir un test PCR pour l'une de mes filles en insistant », raconte la maman.

Le résultat est positif, mais il aura fallu attendre plus d'une semaine pour l'obtenir. « Au téléphone, la dame du labo me confirme qu'ils font face à une épidémie de coqueluche et qu'ils doivent faire appel à un sous-traitant », décrit Élodie, en atten-

te du résultat de son propre test. Comme son état s'aggrave, avec des sueurs froides et des difficultés à respirer, Élodie se rend aux urgences pour s'assurer qu'elle ne fait pas d'infection pulmonaire. « J'ai vraiment cru que j'allais mourir ! » témoigne-t-elle, confinée jusqu'au 10 juin avec ses deux filles.

Isabelle aussi est bloquée chez elle, depuis jeudi 23 mai. À 12 h 42 ce jour-là, alors qu'elle était dans sa salle de classe, « le laboratoire m'a appelée pour me dire que le test de la coqueluche était positif et qu'il fallait que je rentre tout de suite chez moi », raconte l'institutrice en maternelle, près de Toulouse (Haute-Garonne). Depuis plusieurs jours, elle toussait énormément. Mais son médecin n'avait pas voulu la mettre en arrêt, lui demandant simplement de porter un masque. « On m'a fait comprendre qu'en milieu rural, on manquait de profs... »

En cas de forte toux, Élodie appelle notamment à « protéger son entourage ». Et la maman parisienne de conclure : « J'ai même des femmes enceintes qui m'ont écrit : Je n'étais pas vaccinée, mais tu m'as convaincue. »

N.B.

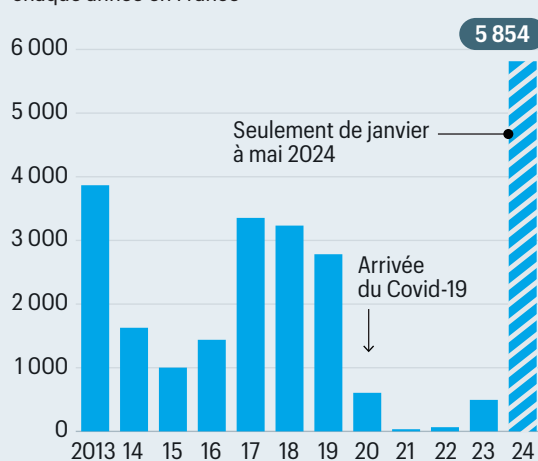


On voit beaucoup plus de nourrissons en réanimation pour cette maladie que lors du pic précédent

Julie Toubiana, pédiatre infectiologue

Explosion de la coqueluche cette année

Nombre de cas positifs en laboratoire rapportés chaque année en France



Source : Institut Pasteur. • Le Parisien-Infographie.

L'appli qui agace les profs

Grand succès auprès des ados, la nouvelle et bruyante application Ten Ten, conçue par une start-up française, a déjà perturbé des cours au lycée ou au collège.

Juliette Pousson
et Damien Licata Caruso

« **CHANTE, CRIE** ou chuchote... Tes amis t'entendront en temps réel. » « Tes profs aussi », aurait pu ajouter la start-up parisienne Ten Ten dans la description de son application. Vrai carton chez les adolescents — elle a été téléchargée plus de 4 millions de fois depuis sa sortie, il y a moins de deux mois —, elle commence à se faire bruyamment entendre dans les salles de classe, au point de perturber des cours.

Jeudi, Cécile, conseillère principale d'éducation (CPE) dans un collège du Pas-de-Calais, entre dans le bureau de la vie scolaire quand elle entend des cris et des insultes provenant d'un tiroir. Cette logorrhée émane d'un téléphone qu'un surveillant vient de confisquer à un élève. Croyant que son propriétaire envoie des messages par une montre connectée, elle part le trouver en classe. « Je lui ai dit que son téléphone était extrêmement vulgaire, il est devenu tout pâle. C'est lui qui m'a expliqué ce qu'était Ten Ten. »

La nouvelle application mise sur un concept qui était tombé en désuétude, le talkie-walkie. L'utilisateur appuie sur un bouton pour parler à son interlocuteur, qui l'a préalablement accepté dans ses contacts, et le son de sa voix sort par le haut-parleur du téléphone destinataire. Tant que l'appli reste ouverte, la notification vocale est émise, même si le téléphone est verrouillé, sur silencieux et à des kilomètres de distance. Seuls les modes « avion » et « ne pas déranger », ou le fait d'éteindre son appareil, peuvent bloquer les messages.

Le concept, très intrusif, est propice aux canulars. Certains s'amuse à réveiller un ami en pleine nuit ou à surprendre toute une classe. Un professeur qui enseigne les maths et la physique à des apprentis de 15-16 ans dans



Quand l'application Ten Ten est téléchargée sur le téléphone, ce dernier risque de recevoir des messages sonores intempestifs, à moins d'être éteint ou placé en mode « avion » ou « ne pas déranger » (illustration).

un centre de formation en Occitanie, en témoigne : « Lundi matin, les élèves travaillaient en silence sur un devoir quand des cris d'animaux ont surgi du portable de l'un d'eux. C'était cocasse. » Sous la menace d'un avertissement, le propriétaire a éteint le téléphone. « La même chose est arrivée à un collègue. Le portable en classe est un fléau, mais là, on va finir par tous les confisquer d'emblée. »

« Des gémissements avec mon prénom »

Lors de son cours de langues vivantes, jeudi, Valérie*, enseignante des Bouches-du-Rhône, a cru à une vidéo lancée sur YouTube par un de ses élèves de 2^{de}. « Agacée, je lui demande d'arrêter ça et de me donner le téléphone. Il me répond qu'il ne peut rien faire. » Elle comprend qu'il s'agit de « la fameuse application » dont on parlait en salle des profs le matin. « J'en ai profité pour prévenir les autres élèves que tout téléphone qui émettrait le même genre de bruit serait à aller récupérer chez le CPE et que, s'ils voulaient éviter ça, le mode avion était vivement recommandé. Faut voir comment ils se sont jetés sur leurs portables. »

Aujourd'hui, Wissam, 17 ans, élève de terminale, déconseille à ses plus de 500 000 abonnés TikTok d'aller en cours avec leur téléphone si l'appli est installée : « Les gars, c'est trop dangereux ! » Il nous explique que, le 23 mai, en cours de management, son smartphone a

émis des bruits alors qu'il pensait avoir activé le mode « ne pas déranger ». « Des amis d'un autre lycée mimaient, pour blaguer, des gémissements avec mon prénom. Le malaise ! Heureusement, il y avait du bruit en cours et le prof, au bout de la salle, ne l'a pas entendu. » Depuis, il se déconnecte de Ten Ten dès qu'il ne l'utilise pas : « On ne sait jamais ». En tête des applications les plus

téléchargées, Ten Ten a été conçue pour parler aux jeunes. « Ils ont une relation délicate avec leur téléphone : ils ont peur de se retrouver bloqués dans une conversation téléphonique et aiment donc le principe du talkie-walkie où il n'y a pas de blanc possible puisqu'ils maîtrisent la conversation », estime Jules Comar, cofondateur et PDG de Ten Ten. Le trentenaire reconnaît toutefois qu'il était

« inévitable » que les adolescents utilisent l'outil pour faire des blagues en classe.

« Ça a fait sursauter tout le monde »

Combien d'incidents ont-ils été recensés ? Nombre des professeurs que nous avons interrogés n'avaient encore jamais entendu parler de Ten Ten. Le syndicat d'enseignants SE-Unsa n'a pas eu de remontées, ni le SNPDE-Unsa, majoritaire chez les chefs d'établissement. Le Snes-FSU, principal syndicat de professeurs dans les collèges et lycées, recense « quelques retours d'enseignants étonnés ». « Ça reste anecdotique, du moins dans les lycées, où les élèves sont censés être plus matures qu'au collège », juge un professeur de SVT du Pas-de-Calais, qui a géré un cas récent. « Le téléphone d'une élève s'est mis à hurler en plein contrôle, ça a fait sursauter tout le monde. »

Dans une mise en garde sur X, ce jeudi, le ministère de l'Intérieur invite les parents à alerter leurs enfants sur les « risques » de Ten Ten, qui doit être utilisée avec « une grande prudence ». La start-up, elle, dit réfléchir à la mise en place de plages horaires — les heures de cours — durant lesquelles les notifications vocales seraient bloquées.

* Le prénom a été changé.

En bref

AUTOROUTE A 69 Manifestation interdite ce week-end

Gérald Darmanin a annoncé ce mardi avoir demandé au préfet du Tarn d'interdire le rassemblement contre le chantier de l'A 69 entre Castres et Toulouse, prévu ce week-end à l'appel du collectif écologiste les Soulèvements de la Terre. La manifestation s'annonce « extrêmement violente », a dit le ministre de l'Intérieur à l'Assemblée nationale, avec « 600 black blocs [...] qui veulent en découdre avec les forces de l'ordre, s'en prendre aux biens, attaquer des personnes ».

PÈLERINAGE Jusqu'à 44 °C prévus à La Mecque

Une chaleur accablante est attendue en Arabie saoudite durant le grand pèlerinage à La Mecque, qui commencera le 14 juin. Les fidèles musulmans devront s'attendre à des températures maximales de 44 °C, selon les opérateurs météo du pays. En 2023, plus de 2 000 personnes avaient souffert de stress thermique lors du hadj, d'après les autorités saoudiennes. Le thermomètre avait grimpé jusqu'à 48 °C.

GÉRARD DROUOT PRODUCTIONS PRÉSENTE
WORLD TOUR 2024

SEAL

CELEBRATING 30 YEARS OF THE CLASSIC ALBUMS SEAL I AND SEAL II

30 SEPTEMBRE
LILLE, ZENITH

3 OCTOBRE
PARIS, ZENITH LA VILLETTE

5 OCTOBRE
NANTES, ZENITH

7 OCTOBRE
TOULOUSE, ZENITH

9 OCTOBRE
MARSEILLE, LE DÔME

10 OCTOBRE
LYON, L'AMPHITHÉÂTRE

SEALOFFICIAL.COM

INFOS & RÉSERVATIONS SUR **GDP.FR**
ET POINTS DE VENTE HABITUELS

TF1

Le Parisien

gerard drouot productions

RFM



Le portable en classe est un fléau, mais là, on va finir par tous les confisquer d'emblée

Un enseignant dans un centre de formation en Occitanie

L'énergie solaire se jette à l'eau

Les projets de centrales flottantes se multiplient en France. Visite en avant-première, en Haute-Marne, du chantier de la future plus grande ferme photovoltaïque sur bassin d'Europe.

Aymeric Renou

C'EST UN GIGANTESQUE

Lego qui se joue sur plusieurs bassins. À la manœuvre, une demi-douzaine d'ouvriers qui assemblent flotteurs et panneaux solaires qu'ils font ensuite glisser sur l'eau dans un ballet réglé au millimètre. Au rythme impressionnant de 400 panneaux par jour et par bassin, la mission devrait être bouclée d'ici à la fin du mois d'octobre. « Il faudra ensuite réaliser toutes les opérations de câblage, les plus sensibles du chantier puisque sur l'eau, pour un branchement sur le réseau qu'on espère possible fin décembre », explique Natacha De Wever, cheffe de projet de construction chez Q Energy, une entreprise spécialisée dans la construction de parcs éoliens et de centrales solaires.

Bienvenue aux Îlots Blandin, une zone industrielle que les habitants de Perthes, un petit village de Haute-Marne situé à une dizaine de kilomètres à l'ouest de Saint-Dizier, connaissent depuis toujours et qu'ils appellent « la carrière ». Si on y extrait encore du sable et des granulats pour le BTP, certains puits sont depuis longtemps abandonnés et transformés en étangs artificiels. Six d'entre eux, pour un total de 127 ha, sont en train d'être métamorphosés en plus grand parc photovoltaïque flottant d'Europe.

Le chantier est colossal et donne un sérieux coup de pouce à l'ambition du gouvernement, qui vise à multiplier par cinq la capacité de production d'énergie solaire d'ici à 2050 pour atteindre 100 gigawatts installés. Rien à voir avec O'Megal, le premier du genre construit dans l'Hexagone en 2019 à Piolenc (Vaucluse), lui aussi sur un plan d'eau artificialisé par des



Perthes (Haute-Marne), le 23 mai. Le parc des Îlots Blandin devrait être connecté au réseau électrique à la fin de l'année.

années d'exploitation d'une carrière. Les Îlots Blandin produiront trois fois plus d'électricité que lui, un peu plus de 74 mégawatts contre 22, soit les besoins annuels d'environ 40 000 foyers, grâce à ses 135 000 panneaux minutieusement alignés et orientés plein sud.

« Une meilleure rayonnance »

Le choix d'une implantation aquatique, 20 % plus chère à développer que sur terrain classique, peut surprendre. Il cumule pourtant bien des avantages. « Le coût très élevé du foncier entre dans la balance et pousse les investisseurs à choisir des terrains qu'on appelle dégradés, qui n'ont plus l'utilité pour laquelle ils ont été exploités », explique Amaury Boilot, directeur général de Solutions 30, entre-

prise d'ingénierie associée au projet des Îlots Blandin.

Une étendue d'eau isolée comme celle-ci évite les conflits de voisinage et permet de profiter d'un ensoleillement maximal et sans ombre de constructions. « Les fortes chaleurs dégradent à terme l'efficacité des panneaux solaires, poursuit Amaury Boilot. La surface de l'eau, qui reste plus fraîche qu'un sol terreux ou bétonné tout en offrant une meilleure rayonnance, permet de contrecarrer ce handicap, surtout dans la perspective de la multiplication des périodes de canicule dans le futur. Et il ne faut pas oublier l'essentiel : cette centrale va permettre d'économiser 1 800 tonnes d'émissions de gaz à effet de serre par rapport à une unité de production fonctionnant au gaz ou avec une énergie carbonée. »

Du côté des élus, l'arrivée de cette centrale est applaudie des deux mains. « J'ai tout de suite dit oui, s'enthousiasme Marie-Claude Saget-Thyes, maire du village de Perthes, ce qui n'aurait pas été le cas pour un projet d'éoliennes. Le solaire flottant, c'est écolo et ça n'a provoqué aucune opposition parmi la population. La commune va pouvoir, comme l'agglomération et le département, toucher une indemnité qui sera bien utile dans son budget pour faire des travaux de rénovation de notre rue principale par exemple. »

Des parcs en pleine mer

Le solaire flottant tente également une percée en milieu tout aussi aquatique mais bien plus hostile. La start-up SolarinBlue vient ainsi d'installer, au large de Sète (Hérault) et pour un test d'une durée de deux ans, son premier prototype de ferme flottante, baptisée Sun'Sète, en Méditerranée, servant à alimenter le port en électricité.

Fixés sur de grosses bouées à seulement 3,5 m de la surface, ses 1 000 panneaux photovoltaïques flottent à 3 km des côtes. De quoi une nouvelle fois éviter les critiques des riverains chagrinés de voir leur panorama dégradé. Le principal danger se trouve davantage du côté des caprices météo et des tempêtes. Si Sun'Sète est conçue pour résister à des creux de 12 m et des vents jusqu'à 200 km/h, l'épreuve du temps devra confirmer ces promesses.

« C'est notre première préoccupation, reconnaît Guillaume de Roys, directeur du développement d'HelioRec, l'autre entreprise française qui tente, dans l'Hexagone, le photovoltaïque marin, à travers une installation dans la rade de Brest. Cela passe par des flotteurs en plastique ultrarésistant et des systèmes de fixation capables de supporter une forte houle. Les nôtres ont été testés par des machines en piscine reproduisant ces tensions des centaines de milliers de fois pour évaluer la résistance de notre système. »

HelioRec peut se targuer d'avoir déjà éprouvé sa technique grâce à un parc flottant qui alimente un chantier naval du port d'Ostende (Belgique). Des projets semblables devraient rapidement apparaître dans les ports hexagonaux. Tractebel, filiale d'Engie, se lance, elle aussi, dans l'aventure avec un prototype baptisé Seavolt et capable de « résister à des conditions offshore difficiles ».

1 800

tonnes de gaz à effet de serre seront économisées par la ferme des Îlots Blandin, comparé à la même production avec une énergie carbonée

Dans le journal présenté par Julian Bugier

Un geste pour la Terre

13h

CHAQUE MERCREDI
SUR

france tv 2

En partenariat avec Le Parisien Ma Terre

Tué sur la route du travail par un chauffard de 14 ans

L'ado de Fresnes a été placé en garde à vue après une course-poursuite mortelle entre Palaiseau (Essonne) et Clamart (Hauts-de-Seine) au volant d'un véhicule volé. Il était déjà connu de la police.

David Livois, Julien Constant, Thomas Diquattro et Marion Sillion

IL EST 13 H 30, ce mardi, rue de l'Île-de-France, à Clamart (Hauts-de-Seine). À l'image de ce proche qui se glisse dans l'appartement familial, l'émotion est vive. L'annonce du décès de Marvin est aussi brutale que son accident. Quelques heures auparavant, peu avant 3 heures du matin, cet homme de 34 ans a succombé à ses blessures après avoir été percuté de plein fouet par un véhicule volé conduit par un adolescent de 14 ans qui tentait d'échapper à la police. Interpellé sur les lieux de l'accident, le très jeune chauffard a été placé en garde à vue dans les locaux du service de traitement judiciaire des accidents (STJA).

Devant la porte de l'immeuble en brique rouge qui toise une avenue arborée, un ami de la victime s'assoit à même le sol, blafard, terrassé par la nouvelle tragique. Les yeux hagards, il peine à réaliser. Marvin vivait encore chez ses parents. « Il partait bosser », affirme une voisine qui explique que la victime, un enfant du quartier de la Plaine, travaillait à Rungis. La famille a toujours vécu ici. Elle est très appréciée. Le rappeur SDM, né à Meudon (Hauts-de-Seine) mais habitant à Clamart, fait partie de ceux qui sont venus aux nouvelles, au volant de sa grosse Audi. Si certains voisins ne connaissent pas personnellement celui qu'on surnommait Bidou, ils le voyaient quotidiennement en train de pro-

mener son chien dans la rue. Le choc est immense dans ce quartier paisible. Dans la nuit de lundi à mardi, la vie de Marvin a été fauchée par un adolescent de 14 ans, évidemment sans permis mais au volant d'une Peugeot 3008 déclarée volée. L'adolescent, résidant à Fresnes (Val-de-Marne), est suspecté de « recel de vol, refus d'obtempérer aggravé et homicide aggravé ».

Il est à peine 3 heures quand, à la hauteur de Palaiseau (Essonne), la police lui demande de s'arrêter. Il préfère fuir. Les policiers de la brigade anticriminalité (BAC) le prennent alors en chasse. Le fuyard prend la direction d'Igny, Bièvres, puis rattrape la D 118, sortie Petit-Clamart.

Jugé coupable de « vol avec violence »

Selon un proche du dossier, il parvient à distancer un peu les policiers mais sa conduite est de plus en plus dangereuse. Il roule à vive allure pour tenter de semer la police. « Le véhicule de la BAC roulait à une centaine de mètres quand le conducteur de la 3008 a perdu le contrôle dans un virage, sur la 2 x 2 voies », précise la même source.

La Peugeot traverse alors le terre-plein central et percute frontalement une Peugeot 307 qui arrive sur l'autre voie. « Un choc extrêmement violent », complète une source policière, qui projette à plusieurs mètres la Peugeot 307. À bord, Marvin, qui partait au travail, direction Rungis.

Une partie des forces de l'ordre accourent vers la victi-



LP/OLIVIER ARANDEL

me. Elle est inconsciente. Son poulx ne bat plus. Les policiers lui prodiguent un massage cardiaque. Les secours, arrivés rapidement sur les lieux, prennent le relais. En vain. Le cœur de Marvin ne

repartira pas. Dans le même temps, un policier se dirige vers le fuyard. La 3008 s'est immobilisée sur le toit et est en partie embrasée. Le mineur est extrait de l'habacle. Légèrement blessé au

Clamart, ce mardi. Un conducteur de 34 ans est décédé à la suite d'un choc frontal très violent.

bras, il est transporté à l'hôpital, puis placé en garde à vue. Le parquet de Nanterre s'est dessaisi du dossier en faveur du parquet de Créteil, compétent au regard de la domiciliation du mineur mis en cause. L'enquête est confiée au service de traitement judiciaire des accidents.

Malgré son jeune âge, l'adolescent est loin d'être un inconnu pour la justice. En décembre dernier, « le tribunal pour enfants de Créteil l'a déclaré coupable de faits de vol avec violence suivie d'une incapacité supérieure à

8 jours et d'atteinte à l'intimité de la vie privée », précise le parquet de Créteil. Sa sanction devait être prononcée en juillet prochain. Dans l'attente, l'adolescent était « placé sous contrôle judiciaire avec l'interdiction de porter une arme, d'entrer en contact avec la victime et les coauteurs des faits dans le cadre d'une mise à l'épreuve éducative. Il fait aussi l'objet d'une mesure éducative judiciaire provisoire incluant un module de réparation », détaille la même source. Enfin, le garçon est également connu pour des faits de violation de domicile pour lesquels « il a fait l'objet d'une mesure alternative aux poursuites », poursuit le parquet.

Actu express

NAUFRAGE AU HAVRE

Le secouriste relaxé

Le tribunal maritime du Havre (Seine-Maritime) a relaxé ce mardi le patron du canot de sauvetage de la SNSM de Ouistreham (Calvados), poursuivi pour négligence après le naufrage fatal aux trois marins du chalutier « Breiz » qu'il a tenté de remorquer le 14 janvier 2021. Deux fonctionnaires de la Direction départementale des territoires et de la mer et un expert, poursuivis pour homicides involontaires, ont également été relaxés. Seul le coarmateur du chalutier a été condamné à dix-huit mois de prison avec sursis.

FUSILLADE

Un mort et un blessé à Saumur

Des coups de feu tirés dans le centre-ville de Saumur (Maine-et-Loire) ce lundi soir ont fait un mort et un blessé. « Un homme de 21 ans a été tué et un autre âgé de 20 ans blessé au niveau de la main au cours d'une fusillade », a indiqué la procureure de la République, précisant que le mobile serait une « dette d'argent ». Une cellule psychologique a été mise en place mardi après-midi à l'hôtel de ville. Selon « Ouest-France », le véhicule des suspects retrouvé à Saumur avait été loué à un particulier.

ON PEUT FAIRE BASSE CONSOMMATION ET HAUT NIVEAU DE CONFORT À TOUS LES ÉTAGES

La rénovation énergétique est le chantier du XXI^e siècle. En Europe, 85% des bâtiments existants doivent ainsi être modernisés⁽¹⁾. Chez Saint-Gobain, la rénovation énergétique est au cœur de notre savoir-faire. Chaque jour, nous imaginons des solutions innovantes⁽²⁾ pour les professionnels et les particuliers avec des matériaux plus légers et à faible impact carbone, des isolants à haut rendement énergétique, des vitrages de haute technologie pour réduire l'empreinte environnementale des immeubles collectifs et des maisons individuelles et améliorer le bien-être et la santé des habitants. Concevoir des solutions pour des bâtiments plus confortables, plus économes en énergie et en ressources, c'est le défi que nous nous engageons à relever pour une construction toujours plus durable.

SAINT-GOBAIN.COM

(1) Commission Européenne 2020 : <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/FR/TXT/HTML/?uri=CELEX:52020DC0662>.
(2) Retrouvez toutes les informations concernant notre engagement pour une construction responsable : <https://www.saint-gobain.com/sites/saint-gobain.com/files/media/document/2021-06/net%20zero%20carbon%20roadmap.pdf>.

RCS Nanterre B 542 039 532, groupe Saint-Gobain, société anonyme, siège social : Tour Saint-Gobain - 12, place de l'Île, 92096 La Défense Cedex - France. Capital social : 2025752 048 €.

À chaque accusé son clan

Les meurtres du retraité et de l'infirmière, dont Fazia et Messaoud Megchiche répondent devant la cour d'assises du Loiret, divisent leur famille, ajoutant au chaos de leurs dénonciations réciproques.

Clara Seren-Rosso
Envoyée spéciale à Orléans
(Loiret)

DANS LA SALLE, tout le monde se dit « très famille ». À commencer par Fazia et Messaoud Megchiche, accusés du double meurtre d'une infirmière et de son patient en 2019. Les deux s'ignoraient au premier jour de leur procès aux assises du Loiret. Ils se sautaient dessus lundi soir et, mardi, ils se traitaient de tous les noms. Fazia et Messaoud Megchiche sont frères et sœurs mais ils ne se chamaillent pas. Depuis jeudi, ils se mettent en pièces dans une petite cage en verre ultra-sécurisée, énergisés par leurs enfants et le reste de la fratrie Megchiche dans la salle d'audience. Sans pitié et tour à tour, on encense l'un ou on descend l'autre.

« Ça reste mon frère. » Fazia Megchiche en est « absolument persuadée », Messaoud a quitté leur appartement le 21 octobre au petit matin pour aller cambrioler Jacques Samson alors qu'elle dessoûlait encore de la veille. « Ce toxico avait besoin d'argent, alors il est allé voler chez le voisin : il a l'habitude. » Un caillou d'héroïne par jour, ça se paye. 60 € précisément. « Messaoud est prêt à tout pour sa dose », explique Fazia, tout en noir dans le box des accusés. Elle le connaît « mieux que personne » mais, surtout, la grande sœur est formelle : elle l'a vu quitter la maison.

Problème, à aucun moment, pendant les cinq heures et demie d'audition qui ont suivi son interpellation en 2019, elle ne l'a dit aux gendarmes. Parce qu'en famille, on ne se dénonce pas si facilement. Jusqu'à ce qu'on le fasse.

Partout chez le voisin de 84 ans, sur la veste et la voiture de son infirmière Karine Foucher, elle aussi retrouvée morte le 21 octobre, les experts trouvent l'ADN de Fazia. Alors elle change de version et n'en démordra pas. « C'est Messaoud. Il m'a dit qu'il avait pris des trucs à moi et qu'il les avait mis là-bas pour me piéger », se défend-elle, envers et contre tout. Contre l'avis de l'experte en génétique qui expose à la barre l'in vraisemblance de cette thèse, contre l'absence de mobile soulevée par les avocats des parties civiles, et malgré la dernière chance que lui offre l'avocat général. « Vous pensez qu'on peut imaginer Messaoud, qui se drogue à la pipe au crack, comme un jongleur d'ADN ? Sincèrement, il n'est pas trop tard pour fendre l'armure », l'implore Jean-Cédric Gaux.

Sourire dans le box puis flot de larmes au micro

Ça, Messaoud Megchiche l'a bien compris. Si Fazia campe sur ses positions, lui fait mine d'ouvrir son cœur. Il ne l'a pas incriminée face aux gendarmes parce que « ça reste [sa] sœur » mais il le fait sans scrupule devant les jurés : « Elle les a tués de sang-froid ! », hurle-t-il. « Elle est



Devant la cour d'assises du Loiret, les deux accusés, Fazia et Messaoud Megchiche, ont continué hier à s'invectiver, poussés à la surenchère par leurs enfants présents dans la salle et le reste de la fratrie.

prête à tout pour de l'argent. J'étais ivre mort, elle m'a réveillé pour que je l'aide à fouiller la maison, alors je l'ai suivie. » Des coups de poing portés au visage de l'ancien cheminot, de la ceinture passée autour de son cou et des coups de couteau dans la tête de l'infirmière qui les a surpris, « elle s'en est chargée toute seule », assure l'accusé. Et les mains de Jacques Samson, tranchées puis retrouvées dans un jardin abandonné trois ans plus tard sur les indications du frère, « c'est elle aussi, c'est un genre de part sadique en elle ». Un portrait peu flatteur qu'une sœur



Elle a dû manipuler mon petit frère parce qu'il ne sort jamais la nuit d'habitude

Une sœur des deux accusés

et un frère des deux accusés s'empressent de compléter. « Fazia, c'est une veuve noire, une affabulatrice », lance la première à la barre. Messaoud sourit dans le box, sa sœur de 43 ans poursuit. « Elle a dû manipuler mon petit frère parce qu'il ne sort jamais la nuit d'habitude. Vous savez, ce n'est pas un grand drogué, c'est un petit drogué. Et c'est quelqu'un de très famille. » Le grand frère ajoute en criant au micro, dans un flot de larmes un brin surjoué : « Comment elle a pu le foutre dans une histoire comme ça ? » Point de place au doute dans le clan pro-Mes-

saoud, puisque « Fazia est une mythomane ». Or, à en croire trois des six filles de Fazia Megchiche, c'est une maladie contagieuse dans la famille. « Ma tante a la maladie de la mythomanie », assure la première. « Mon oncle Messaoud a menti sur beaucoup de choses », renchérit la seconde.

Cri d'exaspération des parties civiles

Aux gendarmes, la troisième avait indiqué avoir dormi chez sa grand-mère le jour des faits. À la barre, elle se corrige. « Je me suis trompée, en fait j'étais là », promet la jeune femme de 18 ans, qui explique avoir dormi toute la nuit auprès de sa mère et trouvé Messaoud « très agité » le lendemain. « Tout le monde se taille des costumes dans votre famille ! », résume M^e Pascal Lavis, qui représente la sœur et la nièce de Jacques Samson.

Ces dernières laissent échapper un cri d'exaspération en entendant les derniers mots de Fazia devant les jurés : « Je suis quelqu'un de très famille, ça me fait de la peine pour ces gens de ne pas pouvoir en dire plus », conclut-elle. À la barre, le mari de Karine Foucher et la sœur de Jacques Samson pleurent tous deux l'injustice et la violence du procès. L'assistance est suspendue aux affrontements entre les membres de la famille Megchiche, jusqu'à en oublier que les deux victimes, leurs époux, leurs sœurs et leurs enfants, eux aussi, étaient « très famille ».

Meurtre de Corinne Di Dio : Ma Dalton reste en prison

Marie-Thérèse Garcia, 77 ans, a vu ce mardi son placement en détention provisoire confirmé en appel à Versailles. En dépit du travail mené par ses avocats pour « détricoter » les éléments à charge.

Ronan Folgoas

VESTE POLAIRE mauve sur un chandail vert, Marie-Thérèse Garcia se présente ce mardi matin dans le box des accusés de la cour d'appel de Versailles (Yvelines) en se déplaçant d'un pas lourd. Les traits du visage accusent le poids de ses 77 ans et de la détention provisoire à laquelle elle est contrainte depuis plus de douze mois. Mise en examen pour le meurtre ainsi que l'enlèvement et la séquestration en bande organisée de Corinne Di Dio, une femme de 37 ans dont le corps démembré a été retrouvé dans une malle flot-

tant sur la Seine en juin 1995, cette grand-mère au gros caractère clame son innocence « avec force et constance ». Sans succès jusqu'à présent.

Sur le point de s'achever, d'ici à début juillet, l'information judiciaire devrait aboutir, sauf surprise, à son renvoi devant la cour d'assises des Yvelines et son mandat de dépôt criminel vient d'être prolongé pour une durée de six mois. Une décision confirmée ce mardi par la chambre de l'instruction de la cour d'appel de Versailles à l'issue d'une audience à huis clos. Surnommée Ma Dalton par ses détracteurs pour ses liens présumés avec le milieu du

grand banditisme et Mamie Trésor pour sa générosité sans failles par une partie de ses proches, elle est soutenue depuis toujours par quelques fidèles qui croient dur comme fer en la thèse de l'erreur judiciaire. En croisant leurs regards dans la salle d'audience ce mardi, Marie-Thérèse Garcia retrouve aussitôt le sourire. Facétieuse, elle se moque de son look vestimentaire et semble s'agacer de se retrouver là.

Des expertises contestées

« En réalité, elle est usée moralement et physiquement, estime Jessica, l'une de ses petites-filles. Elle souffre

depuis des années de problèmes de santé qui ne sont pas correctement soignés et s'aggravent dangereusement ces derniers mois et son moral baisse quand elle constate que la juge d'instruction s'entête à faire d'elle une coupable. »

Ce mardi, son avocate a bien tenté d'aborder le fond du dossier en plaçant son placement sous contrôle judiciaire ou son assignation à résidence. Il a notamment été question des traces de sang retrouvées au sous-sol de la maison de Marie-Thérèse Garcia à Saint-Hilarion (Yvelines), possible théâtre du crime et du démembrement du

corps de Corinne Di Dio. « Deux expertises complètes du sous-sol réalisées en 2007 et 2023 ont montré que les quelques traces de sang retrouvées appartenaient à Marie-Thérèse et à un enfant qu'elle hébergeait, mais pas à Corinne », souffle M^e Najwa El Haïté.

Témoignage d'une amie

La défense conteste aussi la valeur probante des cheveux retrouvés dans la malle et attribués à Marie-Thérèse Garcia sur la base d'une analyse de l'ADN mitochondrial. S'agissant du mobile imputé à Ma Dalton, l'accusation se base sur l'existence d'un pac-

te qu'elle aurait scellé avec Antonio M., ex-compagnon de Corinne Di Dio, afin de l'aider à récupérer de manière définitive la garde de son fils, Romain, alors âgé de 10 ans. Principal élément à charge, « Marie-Thé » avait confié l'enfant à son père quelques jours seulement après la disparition de la jeune mère. Les deux avaient aussitôt quitté la France. Or, selon le témoignage d'une amie de Corinne Di Dio exhumé par la défense, l'idée d'un départ de Romain à l'étranger avait été acceptée par la mère « pour la durée des vacances d'été ». Pas de quoi fissurer pour le moment les convictions de la justice.

A VOTRE SERVICE

Antiquaire & Décorateur
MAISON ALEXANDRA
EXPERT RECONNU

06 15 02 23 98

ACHÈTE COMPTANT
ET AU MEILLEUR PRIX SOUS 48H

POUR SA CLIENTÈLE INTERNATIONALE
Déplacement GRATUIT PARIS ET PROVINCE

MOBILIERS
(Commodes, Salle à manger, etc.)

Arts Asiatiques, tapisseries

Objets de Collection
(Jouets, cartes postales, objets militaires, violons)

Vins & spiritueux, et achat de cave complète

Objets de décoration
(Lustres, tableaux, miroirs etc.)

Achat Monnaies or & argent, Montres, Bijoux, Pierres précieuses

Pendules, statues, pâtes de verre
(Gallé, Daum, etc.)

Vintage, maroquineries, bagageries, fourrures, sac à mains

BUREAU D'ACHAT 1 rue de Stockholm PARIS 8^e
01 45 20 49 64

DEPUIS PLUS DE 10 ANS AVEC LE PARISIEN

DÉBARRAS ET SUCCESSION
maison-alexandra@orange.fr
www.maisonalexandra.com

ANTIQUAIRE EXPERT EN ARTS ASIATIQUES

Achète comptant
porcelaines, statues, vases, bouddhas, mobiliers, laques, paravents...
Décorations asiatiques : corail, jade...

MAISON ALEXANDRA
06 15 02 23 98

Déplacement Paris et Province GRATUIT sous 48 heures

ACHÈTE
tous types voitures

motos, camions, camping cars et caravanes, même accidentés ou HS pour EXPORT

Paiement immédiat
Déplacement gratuit

06 43 38 61 06

Disquaire achète au meilleur Prix

DISQUES VINYLES 33T - 45T - CD
TOUS STYLES TOUTES QUANTITES

Jazz - Pop - Rock - Musique Classique - Métal - Punk - Soul - Funk - House - World - (Afrique, Antilles, Maghreb) - Reggae - Hip Hop

Gros Stocks et Collections

Contactez-nous 07 69 90 54 24

MATÉRIEL AUDIO
Platines - Hi-Fi - Amplis - Cellules - DJ- Jeux Vidéos - Consoles

Déplacement en France
avec respect des mesures sanitaires en vigueur.

Réponse très rapide PAIEMENT CASH

EMPLOI

VOUS RECHERCHÉZ
un complément de revenus tôt le matin ?

Les Echos Le Parisien
TEAM DIFFUSION
recherche des
VENDEURS DE JOURNAUX F/H
au statut VCP (Vendeur Colporteur de Presse),

Disponibles de bonne heure le matin et positionnés à l'extérieur sur les lieux suivants :

- 77 et 93 : 06 08 43 71 50
- 93 et 60 : 06 73 19 58 74
- 91 et 94 : 06 42 36 32 26
- 92 et 95 : 06 73 19 90 83

Appelez entre 8H00 et 10H30 du mardi au vendredi

N'hésitez pas également à postuler directement par mail : recherche-VCP@lesechosleparisien.fr

IMMOBILIER

HABITATION VENTE

Appartements Banlieue

94-Val-de-Marne

FONTENAY SOUS BOIS - 94
Appartement à vendre
5 pièces - 87,14 m2

À deux pas, les lignes de bus 118, 122 et 301 facilitent vos déplacements pour rejoindre le RER A-E Val de Fontenay. A seulement 2 minutes à pieds des écoles et entouré de commerces, restaurants et boulangeries.

Cet appartement plein de potentiel à FONTENAY SOUS BOIS, offrant une surface de 87m² pour créer votre espace idéal. Situé au 1^{er} étage avec ascenseur, le bien comprend trois chambres, un salon/salle à manger de 32,18 m² pouvant facilement se transformer en quatrième chambre, une salle de bains et un wc séparé. De nombreux rangements et une cave complètent cet appartement.

PRIX : 284 900 EUROS

<https://www.seloger.com/annonces/achat/appartement/fontenay-sous-bois-94/215410411.htm>
tél : 0614081414 agence s'abstenir

Transport Logistique Automobile

Transport

Mecanicien(ne) H/F
maintenance automobile
mécanique générale, Expérience 5 ans minimum
Salaire selon profil
Adresse Sarl st laurent auto-agri
11220 St Laurent de la Cabrerisse
Tel 04.68.44.00.36
- utilitaire@saint-laurent-auto.com

Chauffeur livreur

Rech. H/F Chauffeurs PL avec prises de poste sur à VERSAILLES
M. CHANUDET : 07 69 09 45 13
mail : s.rubio@sasjeanjaures.fr

DEMANDES

Aide à domicile

Dame de Compagnie
Services à la personne
- Aide à domicile
Cherche à travailler auprès de personnes âgées la nuit ou le week-end
Pas sérieux s'abstenir
0665171336

CAMPING - CARAVANING

Les Vignes

Balaruc les Bains Hérault

Réservez vos prochaines vacances à Balaruc les Bains dans l'Hérault

Lieu idéal pour vos vacances en famille sur la côte méditerranéenne.

Location mobil home et emplacement caravane, camping-car et tente.

Le camping est situé à 2 km des cures thermal de Balaruc les Bains

et vous offre une multitudes d'installations et de services

Ouverture le 23 mars 2024
Fermeture le 2 novembre 2024

CAMPING LES VIGNES
1 chemins des vignes
34540 Balaruc les bains
04.67.48.04.93
06.13.04.72.95
camping.lesvignes@free.fr

www.camping-lesvignes.com

Antiquités / Brocantes

ANTIQUITÉS STEVE
ACHÈTE
Manteau de fourrure
Meubles anciens, Pendules, Horloges, Carillons, Montres à gousset ou poignet, Pièces de monnaie, Bibelots, Vaisselle, Cartes postales, Livres, Machines à coudre, Miroirs, Tableaux, Bronzes, Pâtes de verre, Art asiatique, Violons, Bagagerie de luxe, Vieux vins, Objets militaires, Disques vinyles, Postes de radio, Étain, Cuivre et toutes vos antiquités...

128, rue La Boétie 75008
01 84 60 56 54
07 85 56 51 90
Siret : 838 245 629

Le Parisien SOLUTIONS

Achetez, vendez, louez
UN BIEN IMMOBILIER
en communiquant sur **Le Parisien**

Publiez votre annonce avec solutions.leparisien.fr
Parution papier ou web

01 87 39 80 20
annonces@solutions.leparisien.fr

Achète tableaux anciens

XIX^e et Moderne avant 1960

Tous sujets, école de Barbizon, orientaliste, vue de Venise, marine, chasse, peintures de genre, peintres français & étrangers (russe, grec, américains...), ancien atelier de peintre décédé, bronzes...

Estimation gratuite

EXPERT MEMBRE DE LA CECO A
V.MARILLIER@WANADOO.FR
06 07 03 23 16

Achat

COLLECTIONNEUR

ACHÈTE VIOLON ET VIOLONCELLE

TRES CHER
PAIEMENT COMPTANT
Même abimés
se déplace sous 48 H
06 64 43 07 23
RCS 511 441 818

Publiez vos
ANNONCES D'EMPLOI

rapidement sur

Le Parisien

Rendez-vous sur
solutions.leparisien.fr

Hors-série

Et si on allait voir la mer ? Ressourcez-vous le temps d'un week-end à seulement trois heures de Paris



100 pages • 6,90 €

En vente actuellement chez votre marchand de journaux
et sur abonnement.leparisien.fr/hors-serie

Le Parisien

Un mois pour sauver les meubles

FOOTBALL | Si Thierry Henry et Philippe Diallo ne s'attendaient pas à grand-chose des clubs étrangers, ils ont été surpris d'apprendre que ni le PSG ni le LOSC ne comptaient libérer de joueurs pour le tournoi.

Cyril Simon

IL Y A presque un an jour pour jour, Philippe Diallo avait ces mots précis, déterminés dans nos colonnes : « Les Jeux olympiques se déroulant une fois par siècle en France, il est inconcevable que nous n'ayons pas la capacité de mettre sur le terrain nos meilleurs talents. » Et si l'inconcevable était en passe de se produire ?

Lundi, le sélectionneur Thierry Henry a dévoilé la préliste « la moins virtuelle possible » des hommes qu'il veut voir avec lui pour Paris 2024. Et c'est peu dire que les absents prennent de la place. Mbappé ou Griezmann ont disparu de la circulation, les pépites de Premier League (Malo Gusto, Benoît Badiashile, Moussa Diaby, William Saliba...) aussi.

Si ces défections à l'étranger étaient à prévoir, l'espoir était davantage permis pour les joueurs sous pavillon français. Seulement, dirigeants lillois et parisiens ont rapidement fait savoir qu'ils ne libéreraient pas leurs ouailles (Chevalier, Diakité, Yoro côté LOSC, Barcola et Zaire-Emery côté PSG). Une décision tout à fait dans les clous pour rappel, puisque le tournoi olympique ne fait pas partie du calendrier de la Fifa.

Excès de confiance... ou de naïveté ?

Officiellement, la Fédération française de football (FFF) attend de recevoir les lettres de refus officielles pour s'avouer vaincue. Une part de bluff sans doute pour la Fédération qui, pour certains observateurs, aurait péché par excès de confiance — ou de naïveté, c'est



Philippe Diallo (au second plan), président de la FFF, et Thierry Henry, sélectionneur de l'équipe olympique, attendent de recevoir les lettres de refus officielles des clubs français pour s'avouer vaincus.

selon. En inscrivant ces noms sur la liste, elle espérait mettre les clubs devant le fait accompli et activer le levier de l'opinion publique.

Si quiproquo il y a, il remonte en fait au 15 décembre dernier. Ce jour-là, tous les clubs de Ligue 1 et de Ligue 2 sont invités à participer à une visio-conférence avec entre autres Thierry Henry, Philippe Diallo, David Lappartient, président du Comité national olympique et sportif français (CNOSF), ou Vincent Labrune, président de la Ligue. La FFF consent à quelques modifications sur les conditions de préparation. Elle accepte notamment de bais-

ser de trois à deux semaines la durée du rassemblement pour mieux reposer les organismes. Mais à part ça, aucun signe de défiance et aucun veto ne sont exprimés. Une poignée de clubs, dont le Toulouse FC, donnent même leur accord formel. Ce qui fait dire aux dirigeants que la majorité des clubs se comporteront en bons patriotes. Aucune autre réunion collective ne sera organisée durant le semestre suivant, aucune tournée des clubs non plus. Le reste des discussions s'effectueront de manière informelle, en marge d'un match, d'une assemblée générale ou par téléphone...

Par manque de chance, les choses se sont aussi légèrement compliquées. Le risque de fatigue aiguë est devenu réel pour les deux cracks parisiens s'ils venaient à doubler Euro et JO. En terminant 4^e du Championnat, le LOSC a lui hérité d'un calendrier estival chargé. Sans tours préliminaires de C1, les Dogues auraient joué le jeu, certifie le patron, Olivier Létang.

Damien Comolli, président du TFC, refuse de juger. « Je suis allé voir Philippe Diallo en début de la saison. Je lui ai dit qu'on lui laisserait tous les joueurs sélectionnés. Que plus on en aurait, plus on serait

content... Mais je comprends tout à fait les intérêts du LOSC aussi. Ce n'est pas qu'ils ne veulent pas, c'est qu'ils ne peuvent pas se le permettre. »

« Je comprends tout à fait leur choix. Trois joueurs majeurs en moins pour une telle échéance, c'est impossible », admet le cadre d'un club de Ligue 1 ayant également libéré un joueur. « Cette non-inscription des JO est le fond du problème, ça veut dire que le football en tant que discipline olympique n'est pas reconnu, respecté, comme tel par tous les acteurs et c'est à notre sens regrettable », ajoute-t-on du côté du RC Lens.

Un dossier piégeux pour Philippe Diallo

Après une première année de mandat réussie, Philippe Diallo se sait en première ligne dans ce dossier. En réussissant là où son prédécesseur, Noël Le Graët, a échoué pour Tokyo 2021, il tient là l'opportunité d'affirmer sa personnalité en vue des élections fédérales de fin d'année. La mission capote pour le moment. Mais le dirigeant espère encore peser dans les négociations. La liste va encore évoluer d'ici au 3 juillet. Date à laquelle il faut envoyer un casting de 22 joueurs (18 éléments + 4 réservistes) à la Fifa puis, deux jours plus tard, au Comité international olympique (CIO).

Selon nos informations, il n'aura pas que des clubs hexagonaux à convaincre. Contrairement à ce qu'a laissé entendre Thierry Henry, le Bayern Munich hésite encore à lâcher son attaquant de 19 ans, Mathys Tel.



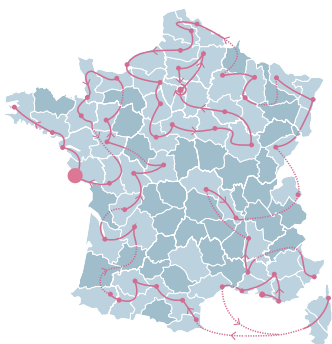
Ce n'est pas que les dirigeants du LOSC ne veulent pas, c'est qu'ils ne peuvent pas se le permettre

Damien Comolli, président de Toulouse

Actu express

Armel Le Cléac'h et Puy du Fou

Ce mardi, le relais olympique s'est poursuivi en Vendée. La flamme a commencé par le passage de Gois, 4,2 km franchissables seulement à marée basse, et a fini son périple aux Sables-d'Olonne en passant par le Puy du Fou. Parmi les sportifs mobilisés, le combattant de MMA Cyril Gane, la double médaillée olympique Charline Picon, la navigatrice Isabelle Autissier et le vainqueur du Vendée Globe 2017 Armel Le Cléac'h qui a allumé le chaudron.



Ce mardi
Les Sables-d'Olonne (Vendée)
Ce mercredi
La Baule-Escoublac (Loire-Atlantique)



Les Sables-d'Olonne (Vendée), ce mardi. Le navigateur Armel Le Cléac'h allume le chaudron olympique.

SNCF Accord trouvé pour la prime JO

La SNCF peut (presque) aborder avec sérénité les Jeux olympiques. SUD-Rail vient d'annoncer qu'il va signer ce mardi l'accord proposé par la direction le 22 mai. Avec les signatures, déjà apposées, de l'Unsa-Ferroviaire et la CFDT-Cheminots, il se retrouve ainsi validé. Pour rappel, avec une indemnité journalière de 95 € brut, les cheminots pourront toucher jusqu'à 1 900 €, soit autant que les forces de l'ordre.

L'édito
Dominique Sévérac

Grand reporter,
service des sports



Prendre le bon wagon

On s'y croirait presque. En filant vers Metz à bord du TGV, les Bleus se rapprochent de l'Euro et de son pays organisateur, l'Allemagne. Cette double opportunité calendaire et géographique permet d'entrer dans le vif du sujet, une fois dépouillé des dernières nouvelles encombrantes. La saison est bel et bien terminée, les titres nationaux reviennent au PSG, la ville hôte de ce France - Luxembourg amical, ce mercredi, tombe en Ligue 2 et Kylian Mbappé rejoint bien le Real Madrid pour cinq saisons, si jamais certains reviennent d'un voyage d'une autre galaxie.

Cette rencontre préparatoire, suivie dimanche de France - Canada à Bordeaux avec cette fois, sur le terrain, les trois champions d'Europe madrilènes, va contribuer à ventiler les temps de jeu avant l'entrée en lice le 17 juin face à l'Autriche au Championnat d'Europe. Compte tenu de l'impatience, du manque de solution alternative avec le retour de blessure d'Aurélien Tchouaméni, ce France - Luxembourg, plus fête des voisins que bataille européenne, servira essentiellement de décor au retour, deux ans après, de N'Golo Kanté avec les Bleus.

Il se hisse au rang de première attraction de la sortie lorraine parce que tout le monde l'aime, parce que le joueur et l'homme le méritent et parce que son come-back demeure une surprise et peut-être une chance si les A retrouvent celui qui les a rendus plus forts en Russie et, souvent, avant ou après. Avec en toile de fond cette interrogation, sèche : quand on s'exile dans le championnat saoudien, reste-t-on un footballeur de très niveau ? L'autre question renvoie à l'état de forme de

Didier Deschamps va profiter de ce premier match amical pour juger de l'état de forme de ses joueurs.

Kylian Mbappé, moins explosif lors de ses dernières sorties avec le PSG sans que l'on sache ce qui relevait du dépit après les frictions avec sa direction, de son temps de jeu qui avait fondu avec Paris ou de lui, avec l'hypothèse assez baroque qui circule parfois narrant un attaquant moins fort qu'avant. Cette théorie séduit surtout ses contempteurs mais c'est à lui, maintenant qu'il s'est émancipé de son cocon à la fois protecteur et toxique du PSG, de renouer avec ses arabesques hors norme. Son sourire, ce mardi, racontait de quel côté pourrait basculer la suite de sa saison. La dernière fois qu'il n'a pas marqué lors d'une compétition internationale, les Bleus sont sortis en 8^{es} de finale. Les deux autres fois où il s'est distingué, ils ont fini en finale.

Plus qu'un Kanté ou un Mbappé, le sélectionneur scrutera d'un œil nouveau cette préparation après la séquence ratée du mois de mars avec une défaite contre l'Allemagne (0-1) et un succès laborieux contre le Chili (3-2), avec un excellent Kolo Muani, signe qu'il y avait un hic même dans le meilleur. « Cela sert de répétition et ça ne donne pas de garanties », expose le patron des Bleus.

Ce n'est pas que les matchs amicaux précédant un tournoi renseignent considérablement sur la moelle de la sélection française, mais ils indiquent où ils en sont dans leur état d'esprit et la manière d'aborder la conquête. Absents à eux-mêmes et aux enjeux du printemps, accaparés par la Ligue des champions et diminués par le forfait de Griezmann, les Bleus doivent prendre le bon wagon, à douze jours de leur premier rendez-vous.



Les mises aux poings de Mbappé

Le capitaine des Bleus a tenu ce mardi sa première conférence de presse après l'annonce de son transfert au Real. Il a surtout réglé ses comptes avec Nasser Al-Khelaifi, président du PSG.

21 HEURES
TF 1

FRANCE

LUXEMBOURG

Dominique Sévérac
Envoyé spécial
à Metz (Moselle)

DEVANT l'écran de son téléphone, branché en direct ou alerté en différé, Nasser Al-Khelaifi a dû s'étrangler. Ce mardi, sans pouvoir tout dire mais en se confiant suffisamment pour être compris, Kylian Mbappé est revenu à la veille de France - Luxembourg à Metz sur sa dernière saison au PSG, qu'il ne pensait « pas jouer ». Il faut comprendre là le dialogue qu'il a eu en tête à tête avec son futur ex-président, en juillet dernier, quand le dirigeant qatarien a exigé sa mise au ban et son intégration dans le loft, en compagnie des indésirables du club, les Georginio Wijnaldum, les Julian Draxler ou encore Abdou Diallo. Le privant, de facto, de la tournée du reste de l'effectif et du nouvel entraîneur, Luis Enrique, au Japon.

« On me l'a dit en pleine face, on m'a parlé violemment, on me l'a dit », soupire le capitaine des Bleus, qui tiendra un

avant-propos sur ce « rêve qui se réalise » de rejoindre pour cinq ans le Real Madrid en coupant court à d'autres questions sur le club espagnol. Il ajoute : « Luis Enrique et Luis Campos m'ont sauvé. Je n'aurais pas remis un pied sur le terrain sans eux. C'est la vérité, c'est pour ça que j'ai toujours eu cette reconnaissance par rapport au coach et au directeur sportif. »

« La meilleure saison de ma carrière »

Le nom de NAK n'est jamais prononcé, comme lors de sa vidéo d'adieu au PSG et à la Ligue 1, le 10 mai. Au cœur de son amertume, ce sentiment d'avoir traversé une dernière saison toxique avec les huiles parisiennes parce qu'il refusait de prolonger, au moins d'une saison. En conséquence, son temps de jeu s'est réduit dès lors qu'il a officiellement annoncé son départ en février dernier. « J'ai beaucoup moins joué en fin de saison et tout le monde sait pourquoi », dit-il en ravalant sa colère.

En 2022, il avait paraphé un nouveau contrat de deux ans, s'achevant le 30 juin 2024, avec une dernière saison en option, à sa seule discrétion. Parce qu'il s'estime trahi après les promesses non tenues de l'été 2022, il a décidé depuis de quitter le club de la capitale, libre, cet été. Son nouveau contrat de cinq ans débute le 1^{er} juillet avec le Real Madrid.

« Au PSG, je n'étais pas malheureux, cela serait cracher dans la soupe et au visage des gens qui m'ont défendu, j'ai toujours été heureux, rembobine-t-il. Mais des choses me rendaient malheureux. Un joueur comme moi ne pouvait pas le montrer car je suis un leader. Ce serait un peu bâtarde de venir et de cracher en disant que j'étais malheureux. Mais des choses et des gens m'ont rendu malheureux. »

En privé, son entourage et lui-même se sont sentis harcelés avec la fabrique en coulisses de fake news pour l'amener à craquer. En juillet 2023, les proches de NAK ont diffusé l'idée que les toutes nouvelles recrues avaient été outrées par une interview de Kylian Mbappé à « France Football ». Un entretien que ces renforts-là n'avaient pas lu, évidemment. L'état-major parisien a également fait croire qu'un départ libre de l'attaquant l'obligerait à

Le programme des Bleus

■ **Matchs amicaux**
Ce mercredi, 21 heures
France - Luxembourg
Dimanche, 21 h 15
France - Canada

■ **Euro (1^{er} tour)**
Lundi 17 juin, 21 heures
Autriche - France
Vendredi 21 juin, 21 heures
Pays-Bas - France
Mardi 25 juin, 18 heures
France - Pologne

France				Luxembourg			
Arbitre : Lawrence Visser (Bel)							
21	Clauss	15	Thuram	10	Sinani	2	Jans (cap.)
18	Zaire-Emery	7	Thill	3	Mahmutovic	1	Moris
4	Upamecano	10	Mbappé (cap.)	6	Martins	4	Chanot
16	Maignan	19	Fofana (ou 13. Kanté)	8	Olesen	5	Carlson
24	Konaté	7	Griezmann	11	Dardari		
5	Koundé	11	Dembélé				
Sélectionneur : Didier Deschamps				Sélectionneur : Luc Holtz			
Remplaçants : 1. Samba (g.), 23. Areola (g.), 2. Pavard, 17. Saliba, 22. Theo Hernandez, 13. Kanté (ou 19. Fofana), 14. Rabiot, 9. Giroud, 12. Kolo Muani, 20. Coman, 25. Barcola.				Remplaçants : Pereira (g.), Schon (g.), Fox (g.), Dzogovic, Selimovic, Lohei, Ikene, Mustafic, Philipps, Curci, Jonathans, Videira.			



AFP/FRANCK FIFE

dégainer un plan social, à licencier, jouant la carte du chantage envers les petites mains du PSG.

Bref, le Bondynois a eu le sentiment qu'on construisait à partir de son refus un monstre, rejeté par ses partenaires, ingrat avec les employés. « Je pense que j'ai attaqué cette saison avec une ambition différente, avec des exigences différentes car j'ai toujours pensé que je n'allais pas jouer. Dès que j'ai joué, c'était déjà une saison réussie, note le meilleur buteur de l'histoire du PSG. Même si j'ai eu de meilleures saisons, c'était la plus difficile à jouer et j'ai une fierté de l'avoir jouée. Techniquement, elle est peut-être un peu moins bonne que mes standards mais, quand je vois tout ce que j'ai dû subir, je suis content, et je pense que c'est la meilleure saison de ma carrière. »

Un épisode qui va « l'endurcir »

En écho, NAK, qui abhorre voir les conflits privés devenir publics, avait récemment botté en touche, estimant simplement : « Ce qu'il a fait à Paris, ce n'est que du positif. Bien sûr, il y a des conflits dans toutes les familles, c'est normal. » Interrogé par l'AFP après cette sortie publique de Mbappé, le PSG s'est refusé à tout commentaire mais, de source proche du club,

on estime que le joueur « n'a absolument aucune classe ». « Nasser Al-Khelaïfi n'a jamais dicté la moindre décision à l'équipe, a poursuivi la même source. Luis Enrique l'a même dit lui-même mais, malgré tout, Mbappé dit quelque chose et tout le monde imprime comme si c'était la vérité. »

Le capitaine des Bleus estime que cet épisode va l'endurcir, que le brouillage psychologique qu'il a enduré lui servira pour la suite. Il ne se cache donc pas avec l'Euro qui vient (14 juin-14 juillet), alors que ses dernières sorties parisiennes ont laissé sur la faim dans le contenu, en particulier son mois de mai, avec les deux demi-finales de la Ligue des champions ratées face à Dortmund (0-1, 0-1) et sa finale quelconque de Coupe de France face à Lyon (2-1).

Parce qu'il a « la banane » et parce « qu'un homme heureux a plus de chances de bien jouer qu'un homme malheureux ». Revanchard après son premier Euro, en 2021, pas vraiment réussi, il martèle : « Il n'y a aucune excuse par rapport à mes performances passées et à celles que je vais connaître. » Comme toujours avec lui, Kylian Mbappé donne rendez-vous pour la suite, ouvrant l'appétit et suscitant l'impatience, même si son bilan du passé valait ce mardi le détour.

Clauss pourrait être aligné à gauche

Face au Luxembourg, Didier Deschamps doit jongler entre les états de forme disparates de ses joueurs, qui reviennent au compte-gouttes. Lors de la mise en place effectuée sur la pelouse du stade Saint-Symphorien, Deschamps a fait le choix d'aligner une charnière centrale composée d'Upamecano et Konaté. À leurs côtés, on devrait retrouver Koundé dans le couloir droit. Theo Hernandez étant trop juste pour démarrer après être revenu tardivement d'une tournée en Australie, et Ferland Mendy étant forfait, c'est Jonathan Clauss qui pourrait être en charge de l'animation dans le couloir gauche. Au milieu de terrain, on pourrait voir un trio composé de Fofana en sentinelle, Griezmann et Zaïre-Emery comme relayeurs. En attaque, c'est une animation avec Mbappé aligné à la pointe de l'attaque des Bleus qui a été testée. À ses côtés, Didier Deschamps devrait faire confiance à Dembélé à droite et à Marcus Thuram à gauche. **A.C. (à Metz)**

Metz (Moselle), ce mardi. Bien dans sa peau en équipe de France, heureux d'avoir signé pour cinq ans au Real Madrid, Kylian Mbappé se dit « revanchard » pour l'Euro qui vient avec les Bleus.



AFP/FRANCK FIFE

Clairefontaine (Yvelines), dimanche. N'Golo Kanté devrait connaître sa 54^e sélection chez les Bleus ce mercredi contre le Luxembourg.

N'GOLO KANTÉ | Quel rôle après ses deux années d'absence ?

Adrien Chantegrelet
Envoyé spécial
à Metz (Moselle)

KANTÉ dans le désert, depuis trop longtemps. Depuis un tout petit plus de deux ans pour être précis et une dernière sélection remontant au 3 juin 2022 sur la pelouse du Stade de France lors d'un match de Ligue des nations perdu face au Danemark. Le petit milieu de terrain de 33 ans (1,68 m) avait disparu, petit à petit, de la circulation — pas aidé par des blessures à répétition l'ayant privé de la Coupe du monde au Qatar — avant de s'exiler l'été dernier en Arabie saoudite, où les joueurs de son âge ont tendance à prendre leurs distances avec le foot de haut niveau en faisant un tel choix de carrière.

Mais puisque celle de N'Golo Kanté ne ressemble à aucune autre, lui qui a fait ses premiers pas en pros à 21 ans, le voilà de retour dans le paysage bleu, prêt à renouer le fil de son histoire avec sa sélection et à mettre ses légendaires jambes de feu au service du collectif tricolore cet été.

Un vétéran du groupe

Ce mercredi, face au Luxembourg, il pourrait honorer sa 54^e cape en équipe de France à douze jours du premier match à l'Euro contre l'Autriche, même s'il a été dispensé de l'entraînement à la veille de la rencontre en raison d'un décès dans sa famille. Malgré la faiblesse de l'adversaire, sa prestation sera l'une des attractions de la soirée et sera plus que jamais scrutée : elle permettra d'en dire un peu plus sur ce que le milieu d'Al-Ittihad va pouvoir amener à un collectif manquant encore de certitudes, sur son rôle et livrera des premiers enseignements sur son niveau.

De l'extérieur, des interrogations peuvent exister au sujet d'un joueur ayant disputé 44 matches à un rythme effréné dans un championnat saou-

dien loin des standards européens. Mais si Didier Deschamps a fait le choix inattendu de rappeler Kanté, ce n'est certainement pas par nostalgie du passé, ni pour que le champion du monde 2018 vienne seulement faire le nombre et encore moins pour endosser le costume de GO dans ce groupe en manque d'expérience.

L'ancien joueur de Caen, lui, en a à revendre avec ses trois compétitions internationales dans les pattes, faisant ainsi presque office de vétéran (troisième joueur le plus âgé derrière Giroud et Griezmann). Leader de terrain et par l'exemple, il s'ouvre un peu plus auprès des jeunes, transmet et partage davantage que par le passé, même s'il ne deviendra pas du jour au lendemain l'homme le plus bavard de la planète.

Sur les pelouses de Clairefontaine, on s'est rapidement rendu compte en interne que le numéro 13 affichait toujours ses qualités de récupérateur hors norme, également capable de venir casser les lignes par ses projections, déployant sa générosité habituelle. Des atouts sur lesquels les Bleus comptent bien s'appuyer. « Il a retrouvé l'intégralité de ses moyens : sa capacité à récupérer le ballon, à se projeter, à être tout le temps en mouvement, son volume de jeu », confirmait Guy Stéphan avant le début du rassemblement.

Un coup à jouer face à l'Autriche ?

Dans un secteur concurrentiel, où les rôles sont définis avec Tchouaméni en sentinelle, Rabiot et Griezmann comme relayeurs, Kanté part d'un peu plus loin... même si la blessure du premier, qui n'a plus joué depuis le 8 mai avec le Real Madrid et ne sera pas disponible lors des deux matchs amicaux des Bleus, est un paramètre à prendre en compte en prévision du premier match de l'Euro.

Deschamps l'a prouvé par le passé : il ne prendra aucun risque avec un élément n'étant pas à 100 % de ses moyens, à l'image de sa gestion de Raphaël Varane au dernier Mondial. L'hypothèse d'une titularisation de Kanté contre l'Autriche serait donc loin d'être saugrenue. « Je pense que je viens avec le même rôle, être prêt à tout donner et me tenir à disposition du coach, détaille-t-il. C'est lui qui fera le choix, soit démarrer ou sur le banc. Mais mon rôle, c'est de me tenir prêt et c'est ce que je ferai. » La fin de cette traversée du désert n'a jamais été aussi proche.

Djokovic, un forfait lourd de conséquences

Le tenant du titre serbe a déclaré forfait ce mardi, au lendemain de son come-back sous antidouleur contre Cerundolo. Touché au genou droit, il va abandonner son trône à Jannik Sinner.

Marius Veillerot

LES DÉTENEURS de billets et les supporters de « Nole » le craignent, la direction du tournoi aussi : Novak Djokovic a jeté l'éponge au lendemain de sa victoire en huitièmes de finale contre Francisco Cerundolo. Alors que le Serbe avait en partie imputé sa blessure à l'état de la terre battue parisienne, le département presse de Roland-Garros a publié un communiqué peu avant 17 heures ce mardi pour annoncer le forfait.

« En raison d'une lésion du ménisque médial du genou droit (décelée à la suite d'une IRM réalisée aujourd'hui), Novak Djokovic, qui devait affronter Casper Ruud en quart de finale demain (ce mercredi), doit déclarer forfait pour le tournoi », a indiqué Roland-Garros, confirmant les doutes autour de la capacité du numéro un mondial à défendre son titre.

Un genou droit déjà récalcitrant

Sur Instagram, Djoko s'est dit triste d'annoncer ce retrait, « une décision difficile » arrêtée « après mûre réflexion et consultation » avec son équipe. Cette sortie de route prématurée risque de placer l'organisateur dans une posture inconfortable, au regard des déclarations post-victoire du

Belgradois. « Le temps des derniers jours a affecté le court et les couches supérieures de la terre battue, avait-il estimé en conférence de presse. Je ne sais pas ce qu'ils ont fait exactement. Je crois qu'ils ont enlevé une partie de la terre battue. Donc, il y avait très peu, quasiment pas de terre battue, en surface. Et à cause des conditions plus sèches, plus chaudes, le terrain est devenu très glissant. Je me suis blessé au genou à cause de cela, parce que j'ai glissé, j'ai beaucoup glissé. » Contactée pour réagir au forfait et aux propos de la star serbe, la direction du tournoi n'a pas donné suite.

Le triple vainqueur du Majeur parisien a également assuré avoir réclamé à l'arbitre de chaise que l'ocre soit balayée plus régulièrement au cours de son match contre l'Argentin. Requête rejetée. Le Serbe a glissé à plusieurs reprises. Il a également sollicité les soigneurs, avant d'achever son come-back sous anti-inflammatoires. S'il a dit essayer « de comprendre pourquoi ce serait si compliqué d'intervenir » sur la terre battue en cours de rencontre, il n'a pas chargé les jardiniers : « Je suis certain que les gens qui s'occupent des terrains ont énormément à faire, je ne dis pas qu'ils le font mal. Je sais qu'ils font de leur mieux. »

Un vainqueur inédit dimanche

D'autant que le « Djoker » n'était pas au sommet de sa forme avant la partie. Il a expliqué avoir accordé une attention particulière à ce genou avec son kiné ces derniers jours. Son articulation le « gênait un peu » depuis deux semaines « à froid », sans impact sur le court. Mais lundi, cette gêne s'est transformée en lésion. « Tu es sur le court, tu glisses, tu fais un faux mouvement, tu te fais mal... Et puis c'est probablement une partie plus faible de mon corps qui avait déjà un historique et qui a réagi », a-t-il décrit.

Si cet arrêt au stand fait les affaires de Casper Ruud, la par-



Paris, ce lundi. Novak Djokovic fait appel au médecin après s'être blessé au genou droit lors de son 8^e de finale victorieux contre Francisco Cerundolo.

FATIGUE | Comment le tennis essore ses joueurs

LE FORFAIT de Novak Djokovic avant son quart était-il prévisible ? Blessé à un genou contre Cerundolo, le Serbe avait déjà laissé affleurer des signes de fébrilité physique plus tôt cette saison, à l'instar des tremblements de sa main droite au tournoi de Genève.

« Nole » n'est pas le seul cador à s'être propulsé en quarts malgré un état de forme incertain. La hanche de Jannik Sinner et le coude droit de Carlos Alcaraz grinçaient avant la quinzaine. Symptômes de la sévérité du circuit à l'encontre des corps des joueuses et des joueurs. Pour Iga Swiatek, « le tennis est l'un des sports les plus exigeants au monde ». « Nous voyons toute l'année, nous participons à des compétitions presque chaque semaine, nous luttons contre le décalage horaire, nous récupérons, nous avons des tournois obligatoires et seulement quelques jours de vacances avant la présaison », nous énumère la reine du plateau WTA.

Effectivement, les matchs se superposent, les tournois se multiplient et les saisons

s'étirent, en particulier pour des raisons économiques. « Les joueurs jouent plus, c'est un fait », avance Romain Rosenberg. Le directeur exécutif de l'Association des joueurs et joueuses de tennis professionnels (PTPA) parle chiffres : en 2023, les membres du top 10 masculin ont disputé 88 rencontres en moyenne, contre 78 en 1999. Et les matchs s'éternisent. En Grand Chelem, le temps de jeu s'est allongé de près de 25 % sur la même période, passant d'une durée d'environ 2 h 20 à 2 h 50 en moyenne chez les hommes.

Adaptation et décalages horaires

Rosenberg évoque le « ralentissement des surfaces de jeu ». « Wimbledon ne s'en est pas caché. Le tournoi a ralenti le jeu pour avoir plus de spectacle, plus d'échanges afin que ça passe mieux à la télé », décrit celui qui a rejoint fin 2022 le syndicat lancé par Djoko. Même pour les meilleurs, les victoires gratuites se raréfient, le niveau est plus homogène et le facteur

Paris, ce mardi. L'Italien Jannik Sinner, qui s'est qualifié en demi-finales en battant Dimitrov et futur numéro un mondial, revient d'une blessure à la hanche, alors qu'il n'est âgé que de 22 ans.



LP/OLIVIER LEJEUNE



AP/BERTRAND GUAY

physique a pris le pas sur la technique. « Aujourd'hui, on frappe plus fort, confirme Marion Bartoli, championne de Wimbledon en 2013. Les corps sont mis à rude épreuve. Au bord du court en finale du dernier US Open, j'ai halluciné devant la cadence que mettaient Djokovic et Medvedev pendant trois sets ! »

Des cas particuliers, comme la hanche de Sinner, interpellent Jean-Bernard Fabre, physiologue du sport. « Si jeune, ça me fait peur. Les maux à la hanche s'expliquent par la typologie des appuis, qui sont de plus en plus ouverts. Le revers à deux mains sollicite beaucoup les rotations de la hanche. Ça devient aussi violent pour le corps que le coup droit », développe le docteur.

L'évolution du matériel a poussé le curseur de l'intensité. Tout en distribuant les passes pour l'infirmerie. Les tournois n'utilisent pas les mêmes balles, qui sont jugées trop lourdes et pas assez résistantes. La PTPA compile des statistiques afin de déterminer des facteurs de causalité des blessures. « C'est plus une piste qu'une réelle donnée scientifique, mais l'augmentation des soucis au groupe poignet-coude-épaule pourrait avoir un lien avec les balles », souligne Rosenberg.

« Il y a aussi beaucoup de cordages en synthétique qui ne font pas du bien aux organismes », lâche Fabrice Santoro. Le circuit grignote muscles et articulations. Il a aussi tendance à dérégler les horloges internes de ses protagonistes. « Le tennis est le sport qui réclame la plus grande faculté d'adaptation, assure l'ancien pro. On change de continent, de surface, d'horaires et de météo tout le temps. »

Réforme des Masters 1000

Face aux décalages horaires et aux trajets aériens récurrents, la PTPA pousse pour une réforme du calendrier. Rosenberg expose un exemple concret : « La première semaine de janvier est envisagée pour le futur Masters 1000 en Arabie saoudite. On commencerait donc l'année au Moyen-Orient avant d'aller en Australie pour ensuite revenir à Doha et Dubaï... » Le syndicat milite pour un agencement plus logique des tournois, continent par continent.

Mais selon l'organisation lancée par Djoko, les changements ne se dirigent pas dans le bon sens, avec une augmentation du nombre de tournois obligatoires. Alors que le système des classements ATP et WTA incite

joueuses et joueurs à la course aux points, ils s'exposent à des amendes s'ils ne s'alignent pas sur la plupart des Masters et WTA 1000.

La réforme de cette catégorie de tournois — la plus prestigieuse après les Grands Chelems — a d'ailleurs divisé. De huit jours, ils ont été allongés à douze. Si davantage d'athlètes ont désormais accès au tableau et que le prize money s'est élevé, ceux qui jouent régulièrement la gagne se désolent d'être tenus de rester plus longtemps sur site. « Ce n'est pas une bonne chose pour les joueurs du top 10, a commenté Alexander Zverev à Rome. On vous dit que vous avez un jour entre les deux, que vous n'êtes pas obligé de jouer tous les jours. Mais en fin de compte, ce n'est pas du repos. Se reposer, c'est passer du temps chez soi, dormir dans son propre lit, être avec sa famille, avec ses chiens, avec ses enfants. »

Les principaux acteurs du circuit réclament le droit à la déconnexion. Ils souhaiteraient également se sentir davantage écoutés. « Aujourd'hui, le système de consultation ne fonctionne pas, assène Rosenberg. Les joueurs sont consultés, mais ils n'ont aucun pouvoir décisionnel. »

M.V. avec É.B. et V.C

En bref

BASKET

Monaco gifle le Paris Basketball

Le club monégasque n'a pas fait de cadeau à T.J. Shorts et ses partenaires lors du premier match de la finale de la BetClic Élite, ce mardi soir (90-80). À domicile, les joueurs de Sasa Obradovic ont largement dominé la rencontre. Surtout, ils ont été portés par leur fabuleux meneur, l'Américain Mike James, auteur de 31 points. Le prochain match de la série est prévu ce jeudi, à Monaco également, avant le retour à l'Adidas Arena dimanche.

CYCLISME

Romain Grégoire 2^e sur le Dauphiné

Beaucoup de déception pour le coureur de 21 ans de la Groupama-FDJ. Ce mardi, le Français s'est incliné sur un fil lors de la troisième étape du Critérium du Dauphiné. Il avait anticipé un sprint, et menait à 150 m de l'arrivée, avant d'être dépassé par le Canadien Derek Gee.

FOOTBALL

Brest jouera bien à Guingamp

Le Stade brestois disputera ses matchs de Ligue des champions à domicile au Roudourou la saison prochaine. Le club finistérien l'a confirmé ce mardi. Son stade Francis-Le Blé ne répond pas aux exigences de l'UEFA en matière de sécurité. L'instance européenne doit tout de même valider ce choix avant qu'il ne devienne officiel.

Grégory Poirier officiellement nommé par le Red Star

Le coach de 41 ans a signé un contrat de deux ans et va prendre la tête du club dyonisien. La nouvelle a été rendue officielle ce mardi. Deuxième de National cette saison avec Martigues, il choisit donc de découvrir la Ligue 2 avec le Red Star, qui avait terminé devant lui au classement de la troisième division. Il succède à Habib Beye, dont le nom plairait au FC Metz, relégué après avoir perdu son barrage contre l'AS Saint-Étienne pour une place en L 1.

La frénésie des paris sportifs inquiète

Une campagne de prévention est lancée à dix jours du début de l'Euro de football.



LP/OLIVIER LEJEUNE

Un sondage montre que plus d'un tiers des Français qui suivront l'Euro se disent prêts à parier sur les rencontres.

Romain Baheux

À CHAQUE compétition, un nouveau record. Et celui-ci pourrait être très symbolique, avec un cap impressionnant en nombre de zéros. Le prochain Euro de football, qui débute dans dix jours, pourrait engendrer jusqu'à un milliard d'euros de mises des parieurs en France. L'estimation, réalisée par l'Autorité nationale des jeux (ANJ), régulatrice du secteur, comprend les paris réalisés en ligne et dans les points de vente physique et se base sur la fourchette haute des prévisions pour l'épreuve.

« Le parcours de l'équipe de France constitue un déclencheur important », explique la présidente de l'ANJ, Isabelle Falque-Pierrotin. Fin 2022, la Coupe du monde au Qatar où les Bleus avaient atteint la finale avait engendré 900 millions d'euros (M€) de mises, là où l'Euro 2021 achevé dès les huitièmes de finale pour les Tricolores n'avait fait sortir « que » 700 M€ des comptes en banque des parieurs.

Une surveillance des publicités

À dix jours du coup d'envoi du Championnat d'Europe, l'ANJ lance ce mercredi une campagne de prévention face au jeu excessif. Une affiche, qui imite visuellement les codes des publicités des sites de paris en ligne, mais en mettant en exergue les mentions légales revisitée pour l'occasion. « Et puis un jour, j'ai vraiment tout perdu », lit-on en gros caractères. « Deux lignes en bas d'une pub ne suffiront jamais pour raconter la spirale de l'addiction aux paris sportifs », rappelle le régulateur.

« On veut donner vie à ces mentions légales qui ne parlent pas aux Français qui les

entendent, poursuit Isabelle Falque-Pierrotin. On veut rappeler que des vies sont touchées par le jeu excessif. »

Un message à marteler pour l'ANJ dans un contexte propice à une hausse des investissements avec cet enchaînement entre l'Euro puis les Jeux olympiques de Paris, où les mises pourraient atteindre 300 M€, soit trois fois plus que pour les JO de Tokyo en 2021. Un sondage* commandé en vue de l'Euro montre que plus d'un tiers des Français qui suivront le Championnat d'Europe se disent prêts à parier sur les rencontres. L'intention s'élève à 44 % chez les 18-35 ans. « L'enjeu pour les opérateurs est important, il s'agit de conquérir de nouveaux parieurs », souligne la présidente de l'ANJ. Car si le marché a progressé de plus de 6 % en 2023, ils ont perdu 7,3 % des joueurs uniques, ce qui induit une hausse des mises moyennes. Et potentiellement des joueurs excessifs.

Mardi, une réunion a rassemblé l'ANJ et les opérateurs pour les inciter à être « exemplaires » pendant l'Euro et les JO. Les principaux acteurs du marché ont prévu une hausse moyenne de leurs investissements marketing de 14,3 %, axés autour de ces deux compétitions. « On est dans le contrôle, mais avec une relative confiance », glisse Isabelle Falque-Pierrotin, dont les services resteront vigilants sur les messages des publicités visant les parieurs. Pour ne pas revivre un Euro 2021 où plusieurs spots, comme celui de Winamax baptisé « Tout pour la daronne », avaient provoqué le courroux du régulateur.

* Enquête Toluna-Harris Interactive réalisée en ligne du 15 au 17 mai pour l'ANJ. Échantillon de 1 070 personnes représentatif des Français âgés de 18 ans et plus.

De fusilier commando aux chevaux

JEUDI À PARISLONGCHAMP | Passé notamment par l'Armée de l'Air, Olivier de Montzey a pris son envol grâce aux chevaux et présente le fer de lance de l'écurie, *Denver Chop*.

Emmanuel Rivron

TITULAIRE d'un BEP cuisine et d'un Bac Pro STG, Olivier de Montzey n'a pas le parcours classique d'un entraîneur de chevaux et a même tout fait pour échapper à son destin : « J'ai monté tôt à cheval chez mon père Bruno et mon grand-père mais je n'y voyais pas d'intérêt, confirme-t-il. J'étais grand et comme une carrière de jockey était inenvisageable, j'ai voulu m'éloigner du milieu des courses. » De vendeur chez Tati à préparateur de commandes en passant par les cuisines mais aussi par les bases militaires comme fusilier commando, Olivier de Montzey a finalement été rattrapé par sa passion : « J'enchaînais les boulots mais rien ne m'intéressait, si ce n'est les quelques expériences dans les écuries de Chantilly (Oise) ou de Mont-de-Marsan (Landes). Vers 22 ans, je me



Adeptes des courtes distances et idéalement placé dans les stalles de départ cette fois-ci, *Denver Chop* (n°6) devrait remettre les pendules à l'heure. (ScoopDyga.)

suis concentré sur les courses mais j'ai eu une rupture complète des ligaments croisés, à cheval. Avec la jambe cassée, je ne pouvais plus

enchaîner les contrats, ce qui m'a fait poser beaucoup de questions. » Le jeune homme profite de sa convalescence pour passer son exa-

men de permis d'entraîner et est désormais entraîneur public à Mont-de-Marsan, avec 20 chevaux sous sa responsabilité : « J'ai acheté l'écurie de mon grand-père. J'essaie de mettre à profit mon parcours atypique dans l'entraînement de mes chevaux. A l'armée, j'ai notamment appris à me dépasser, physiquement comme mentalement. Le mental joue beaucoup dans la réussite d'un sportif. » Désireux d'avoir une quarantaine de pensionnaires sous sa responsabilité, ce professionnel de 35 ans peut compter sur *Denver Chop*, au départ du quinté (n° 6) : « Il a besoin de venir sur les autres. Une fois qu'il avait dépassé le leader de son peloton dernièrement, la course était finie pour lui. Mise à part cela, *Denver* est régulier et dure dans le temps. Il est assez performant à cette valeur. Il devrait faire une bonne saison dans ce genre d'épreuves. »

Résultats et rapports en direct au 0.892.683.675 (2,99€/appel)

RÉUNION 1 - 6^e COURSE - PRIX DE L'ÎLE DE LA CITÉ

PLAT - HANDICAP DIVISÉ - PREMIÈRE ÉPREUVE - COURSE 2 - 53 000 € - 1 300 M - DÉPART VERS 20 H 15

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	POIDS	JOCKEYS	ENTRAINEURS	CDE	PROPRIÉTAIRES	GAINS	ORIGINES	DERNIÈRES PERFORMANCES	COTES
1	LANAKEN	Hb.	6	61	A. Pouchin	E. Libaud	13	Les Galopins	171 010	Goken - Bhaylana	11p 5p 4p (23) 1p 3p 1p 2p 6p 2p	8/1
2	WHISPERING DREAM	Fb.	4	60	M. Barzalona	H.-A. Pantall	4	Godolphin S.N.C.	61 541	Invisible Spirit - Gredan Light	4p 3p 7p (23) 4p 14p 1p 1p 4p 1p	6/1
3	PEDRITO - O	Hn.p.	5	58,5	T. Piccone	H.-A. Pantall	10	H.-A. Pantall	160 530	Pedro The Great - Sotise	10p 10p 13p 3p (23) 5p 9p 1p 3p 6p	20/1
4	TORPEN	Hb.	7	58	H. Besnier	R. Schoof	16	R. Schoof	278 450	Orpen - That's the Spirit	3p 4p 9p 8p 6p (23) 1p 13p 7p 11p	7/1
5	BAILEYS BLUES	Hal.	7	58	H. Lebouc	J.-V. Toux	6	F.H.Nash Ltd	144 925	Supplicant - Indiana Blues	14p 12p 11p 5p (23) 7p 1p 3p 13p 10p	24/1
6	DENVER CHOP - O	Mb.	4	58	A. Crastus	O. de Montzey	1	A. Chopard	100 730	Vale of York - Dona Chope	12p 4p 5p 8p 7p (23) 1p 6p 3p 10p	14/1
7	ROYAL SHAKE - A	Hb.	4	57,5	S. Pasquier	M. Delzangles	12	Roy Racing Ltd	55 170	Kingman - Siyoushake	2p 6p (23) 6p 7p 7p 1p 4p 5p (22) 1p	5/1
8	CIAO PA	Mb.	4	57,5	H. Boutin	C. Boutin (s)	15	Scuderia Micolo Snc	56 810	Shamalgan - MssMbBrown Bear	3p 2p 10p 5p (23) 10p 7p 3p 2p (22) 2p	21/1
9	CHIRIMIRI - A	Hb.	6	57	E. Corallo	C. Ferland	8	James Ortega Bloodstock	124 915	Territories - Redskin Dancer	13p 14p (23) 5p 7p 1p 2p 7p 3p 6p	25/1
10	WHITE PLATIN - O	Hgr.f.	6	56	Ronan Thomas	Mme Barande-Barbe	11	Mme D. Siegenthaler	151 510	Polarix - Gallery's Platine	11p 6p 2p 14p (23) 4p 3p 13p 1p 3p	11/1
11	DROGO	Hgr.	6	55,5	C. Soumillon	Mlle V. Dissaux	7	Mme N. Giovannelli	126 825	Lethal Force - Rex Regina	2p 8p 15p 1p (23) 14p 1p 2p 1p 1p	12/1
12	GALIK	Hal.	6	54,5	Mlle M. Fleury	J. Grassick	2	J. Grassick	102 735	Galiway - Revedargent	8p 15p 14p 1p 2p 3p (23) 9p 6p 2p	32/1
13	TIMES BOULEVARD	Fb.	4	54,5	M. Guyon	C. Ferland	5	A. Belshaw	25 000	Shalaa - See You Always	2p 13p 7p (22) 3p 1p	9/1
14	CHANEL GOLD	Fb.	4	54	C. Demuro	J.-P. Carvalho	9	German Racing Club	43 000	Lawman - Coco Sun	10p 1p 13p (23) 4p 2p 9p 1p 2p 15p	17/1
15	OMICRONE	Fb.	4	53,5	T. Trullier	P. Groualle	3	F. Le Corno	38 770	Zelzal - Al Sailiyah	12p (23) 14p 3p 1p 1p 5p 6p 3p 7p	22/1
16	BIG STAR	Hb.f.	4	52,5	Mlle F. Valle Skar	Mlle S. Lanslots	14	Stal Vie En Rose	28 800	Al Wukair - Provocation	8p (23) 9p 11p 2p 1p 4p 4p 2p	34/1

Pour 4 ans et plus. Référence : +17,5.

A : ocellères australiennes. O : ocellères normales.

L'Argus

1. Lanaken, 62;
2. Whispering Dream, 61;
3. Pedrito, 59;
4. Torpen, 58,5;
5. Baileys Blues, 57;
6. Denver Chop, 58;
7. Royal Shake, 59;
8. Ciao Pa, 56;
9. Chirimiri, 56;
10. White Platin, 57;
11. Drogo, 56;
12. Galik, 54;
13. Times Boulevard, 56;
14. Chanel Gold, 54;
15. Omicrone, 55;
16. Big Star, 51.

SON CLASSEMENT INTERPRÉTÉ
7. Royal Shake
1. Lanaken
2. Whispering Dream
13. Times Boulevard
4. Torpen
10. White Platin
11. Drogo
15. Omicrone

Les pronostics de la presse

Paris-Turf	13	1	7	2	3	11	6	Le Dauphiné Libéré	7	1	4	3	10	11	6
Paris-Turf.com	2	1	7	4	10	14	11	Le Républicain Lorrain	2	7	13	4	10	1	11
Week-End	2	7	11	4	1	13	6	Equidia	7	13	3	4	10	2	11
Week-End.com	7	4	3	11	1	14	10	Dernières Nouvelles d'Alsace	7	1	2	4	13	10	3
Geny Courses	2	7	14	1	13	10	11	France Antilles Courses	Non communiqué						
Geny.com	2	7	14	1	13	10	11	La Provence	7	10	1	2	3	4	13
3601	7	2	13	8	4	1	3	Le Progrès de Lyon	13	11	2	3	7	4	1
La Gazette	2	13	7	1	4	10	3	Confidentiel des pistes	1	13	2	7	3	4	6
Ouest-France	13	7	1	2	3	11	10								
LES PRIORITÉS 16 fois : Royal Shake (7); 15 fois : Lanaken (1); 14 fois : Whispering Dream (2); 13 fois : Times Boulevard (13); 12 fois : Torpen (4); 11 fois : Pedrito (3), White Platin (10), Drogo (11); 4 fois : Denver Chop (6), Chanel Gold (14); 1 fois : Ciao Pa (8). Abandonnés : Baileys Blues (5), Chirimiri (9), Galik (12), Omicrone (15), Big Star (16).															

Nos pronostics

YANN DAIGNEAU



- 7 ROYAL SHAKE
- 4 TORPEN
- 13 TIMES BOULEVARD
- 2 WHISPERING DR.
- 1 LANAKEN
- 6 DENVER CHOP
- 10 WHITE PLATIN
- 15 OMICRONE

EMMANUEL RIVRON



- 2 WHISPERING DR.
- 6 DENVER CHOP
- 7 ROYAL SHAKE
- 15 OMICRONE
- 11 DROGO
- 4 TORPEN
- 8 CIAO PA
- 1 LANAKEN

DIMITRI FORTIN



- 2 WHISPERING DR.
- 7 ROYAL SHAKE
- 13 TIMES BOULEVARD
- 4 TORPEN
- 10 WHITE PLATIN
- 1 LANAKEN
- 11 DROGO
- 14 CHANEL GOLD

JOEY ATTIA



- 7 ROYAL SHAKE
- 2 WHISPERING DR.
- 4 TORPEN
- 14 CHANEL GOLD
- 13 TIMES BOULEVARD
- 1 LANAKEN
- 10 WHITE PLATIN
- 11 DROGO

LEUR SYNTHÈSE

- 7 ROYAL SHAKE
- 2 WHISPERING DREAM
- 4 TORPEN
- 1 LANAKEN
- 13 TIMES BOULEVARD
- 10 WHITE PLATIN
- 11 DROGO
- 6 DENVER CHOP

NOMBRE DE CHEVAUX CITÉS
11

EQUIDIA

SÉBASTIEN DÉPRÉ



- 7 ROYAL SHAKE
- 1 LANAKEN
- 4 TORPEN
- 13 TIMES BOULEVARD
- 11 DROGO
- 3 PEDRITO
- 10 WHITE PLATIN
- 6 DENVER CHOP

Coup de folie

15 OMICRONE

Cette pouliche perfectible a joué de malchance pour sa rentrée. Bien placée en bas de tableau, elle peut venir pimenter les rapports.

Entraîneur à suivre

ERIC LIBAUD

« Il ne faut pas prendre en compte la dernière sortie de *Lanaken* car il n'a pas bien respiré durant le parcours. Avant cela, sa cinquième place à ce niveau était bonne. Je juge donc qu'il est dans sa catégorie. Il faut compter sur lui et semble en mesure de renouer avec les bonnes performances. »

SON CHOIX

7 - 1 - 4 - 13 - 2 - 3 - 6 - 15

NOUVEAU RECORD POUR HANNA DES MOLLES

Hier, le temps fort sur l'hippodrome de Vincennes, le Prix Paul Delanoé (Gr. III) est revenu à *Hanna des Molles*, associée à Alexandre Abrivard, qui a surclassé ses rivaux, établissant un nouveau record au monté en l'09"6. « Je suis ravi pour mon fils mais également pour la jument qui remet les pendules à l'heure » a déclaré Laurent-Claude Abrivard après la course. *Geisha Speed* et *Hirondelle du Rib* complètent le podium.

FABRICE VERMEULEN SUSPENDU TROIS MOIS

Suite à un contrôle à l'entraînement le 11 mars, l'entraîneur Fabrice Vermeulen s'est vu infliger une suspension de trois mois à compter du 18 juin. La raison ? Avoir fait courir *Indyco* le 29 janvier alors que ce dernier avait reçu des infiltrations contenant une substance biologique et n'aurait dû être en piste qu'à partir du 30 janvier... Les commissaires ont aussi mis l'accent sur le caractère répétitif de ce type d'infractions.

DÉFERRAGE : DEUX NOUVELLES MESURES

À partir du 1^{er} juillet, deux nouvelles règles vont entrer en vigueur pour les trotteurs. Pour les jeunes chevaux de 2 et 3 ans, ils ne pourront plus être plaqués. Cette nouveauté s'appliquera à partir de la génération des « M », qui vont débiter dans les prochaines semaines. Enfin pour les chevaux âgés de 4 ans et plus, ils ne pourront être déferés que 15 fois sur une année glissante (les courses sur l'herbe ne sont pas comptabilisées).

**1**

LANAKEN
A. POUCHIN
11p 5p 4p (23) 1p 3p 1p

Après des places à ce niveau, il a satisfait ses co-propriétaires en remportant son quinté l'été dernier. Le raccourcissement de la distance va l'avantager.

ParisLongchamp, 9 mai 2024. Prix du Gros Caillou. Terrain souple. Plat. 38000 €. 1400m. 1. Breizh Sky 58,5. 2. Breizh Eagle 58,5. 3. Apax 57. 4. Zoom 57. 5. Suviana 55,5. 6. Half Half 57. **11. LANAKEN 57** (A. Pouchin 17/2). 11 part. 3/4 - tête - tête - 3/4 - 3/4

ParisLongchamp, 7 avril 2024. Super Handicap de Réouverture. Terrain collant. Plat. 100000 €. 1400m. 1. Etatique 51,5. 2. Short Final 56,5. 3. Half Half 59,5. 4. Kendly 59,5. **5. LANAKEN 60** (A. Pouchin 19/4). 6. White Platin 54. 17 part. encol. - cte encol. - 1/4 - 2 1/2 - 1/4

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

ParisLongchamp, 21 octobre 2023. Prix de la Monnaie de Paris. Terrain très souple. Plat. 38000 €. 1400m. 1. **LANAKEN 57** (A. Pouchin 12/10). 2. Samahram 57. 3. White Platin 57. 4. We Ride The World 57. 5. Vents Contraires 57. 5 part. 4 - encol. - 1/3/4 - 9

**5**

BAILEYS BLUES
H. LEBOUÇ
14p 12p 11p 5p (23) 7p 1p

Plaisant lors de ses premières courses pour Jean-Vincent Toux l'automne dernier, il reste sur trois échecs et semble difficilement recommandable.

ParisLongchamp, 28 avril 2024. Prix de Chevilly. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Apax 57,5. 2. Royal Shake 56. 3. Freja 53,5. 4. Torpen 56,5. 5. Kendly 60,5. 6. Etel du Ninian 53,5. **14. BAILEYS BLUES 57,5** (I. Mendizabal 58/1). 16 part. 1/3/4 - cte tête - 1 - cte encol. - 2

Chantilly, 15 avril 2024. Prix de Roissy. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Wild West 56. 2. Whistle and Flute 57. 3. Purest Time 60. 4. Denver Chop 59,5. 5. Sister of Love 54,5. 6. Raysteve 58. **12. BAILEYS BLUES 61,5** (I. Mendizabal 29/1). 16 part. 3/4 - tête - tête - cte encol. - encol.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

Deauville, 28 novembre 2023. Prix d'Utah Beach. Terrain psf standard. Plat. 53000 €. 1300m. 1. **BAILEYS BLUES 59,5** (M. Guyon 54/10). 2. Raysteve 58. 3. Scottish Saint 55. 4. Tojik 59,5. 5. Hot Spot 61,5. 6. Major Oak 57,5. 14 part. 3/4 - 1/1/4 - cte encol. - 1/2 - tête

**9**

CHIRIMIRI
E. CORALLO
13p 14p (23) 5p 7p 1p 2p

Lauréat d'un Quinté sur la ligne droite cantilienne l'été dernier, il a fortement déçu dans l'événement du 15 avril et doit avant tout nous rassurer.

Chantilly, 15 avril 2024. Prix de Roissy. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Wild West 56. 2. Whistle and Flute 57. 3. Purest Time 60. 4. Denver Chop 59,5. 5. Sister of Love 54,5. 6. Raysteve 58. **13. CHIRIMIRI 59,5** (M. Guyon 33/4). 16 part. 3/4 - tête - tête - cte encol. - encol.

Fontainebleau, 25 mars 2024. Prix Hubert de Catheu. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Territory-war 58,5. 2. White Platin 59. 3. Raysteve 59. 4. Wild West 57. 5. Denver Chop 61. 6. Ismael Paint 56,5. **14. CHIRIMIRI 61** (I. Mendizabal 20/1). 16 part. 1/2 - 1/1/2 - encol. - 2 1/2 - 1/4

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

Chantilly, 16 septembre 2023. Prix du Cabinet des Livres. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1200m. **1. CHIRIMIRI 55,5** (M. Guyon 36/10). 2. Khan 54,5. 3. Crew Dragon 56,5. 4. Droit de Parole 56. 5. O Trasnio 59,5. 6. Siyouangel 52. 16 part. 1/2 - tête - 3/4 - cte encol. - cte encol.

**13**

TIMES BOULEVARD
M. GUYON
2p 13p 7p (22) 3p 1p

Troisième d'un Groupe III à deux ans, elle a ensuite été absente près d'un an et demi. Elle vient de refaire parler d'elle à Lyon-Parilly et est sur la bonne voie.

Lyon-Parilly, 18 mai 2024. Prix de Fourvière. Terrain très souple. Plat. 20000 €. 1350m. 1. Centenario 57. **2. TIMES BOULEVARD 60** (M. Guyon 31/4). 3. Light Wakeup 58. 4. Holly Happy 53,5. 5. Acclam 57. 6. Mamamouchi 57,5. 13 part. 1/2 - 1/2 - 1 - tête - 3/4

ParisLongchamp, 28 avril 2024. Prix de Chevilly. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Apax 57,5. 2. Royal Shake 56. 3. Freja 53,5. 4. Torpen 56,5. 5. Kendly 60,5. 6. Etel du Ninian 53,5. **13. TIMES BOULEVARD 54,5** (M. Guyon 8/1). 16 part. 1/3/4 - cte tête - 1 - cte encol. - 2

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

Saint-Cloud, 30 septembre 2022. Prix Thomas Bryon Jockey Club de Turquie. Terrain très souple. Plat. 80000 €. 1600m. 1. Continuous 57. 2. Make Me King 57. **3. TIMES BOULEVARD 55,5** (M. Guyon 9/4). 4. Behind The Scenes 55,5. 6 part. 3/4 - (T) - 7

**2**

WHISPERING DREAM
M. BARZALONA
4p 3p 7p (23) 4p 14p 1p

Après avoir bien tenu sa partie dans deux Listedés ce printemps, elle découvre les handicaps avec de légitimes ambitions pour ses débuts à Longchamp.

Hanovre, 1^{er} mai 2024. Grosser Preis von Hannover 96. Bon terrain. Plat. 25000 €. 1300m. 1. Danelo 57. 2. Atlanta City 54,5. 3. El Rubio 56. **4. WHISPERING DREAM 55** (P. Bazire 6/4). 5. Flotte Lotte 54,5. 6. Jir Sun 57. 13 part. encol. - 1/2 - 1 - 3/4 - 1 1/2

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

Deauville, 9 avril 2024. Prix Cor de Chasse. Terrain très lourd. Plat. 52000 €. 1100m. 1. Vicious Harry 58,5. 2. Mgeheera 55,5. **3. WHISPERING DREAM 55,5** (M. Barzalona 14/1). 4. Tudo Bem 57. 5. Forza Capitano 57. 6. Less-lepasser 57. 13 part. 3 1/2 - 1 1/2 - tête - encol. - 1

Chantilly, 8 mars 2024. Prix Anabaa. Terrain psf standard. Plat. 38000 €. 1300m. 1. Siam Paragon 56,5. 2. National Service 56,5. 3. King of Bavaria 56,5. 4. Le Cadeau 56,5. 5. Gamestop 56,5. 6. Mgeheera 55. **7. WHISPERING DREAM 55** (M. Barzalona 4/1). 9 part. 1 1/2 - 2 - 3/4 - tête - 1/2

**6**

DENVER CHOP
A. CRASTUS
12p 4p 5p 8p 7p (23) 1p

Deuxième au niveau Groupe en début de carrière, il évolue désormais dans les handicaps et vaut bien mieux que ne l'indique sa dernière sortie. A reprendre.

Chantilly, 7 mai 2024. Prix de Montagny. Terrain souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Raysteve 58. 2. Drogo 57. 3. Forchester 58. 4. Purest Time 60. 5. Pradaro 54,5. 6. Sister of Love 54,5. **12. DENVER CHOP - O 59,5** (A. Crastus 14/1). 16 part. 3/4 - tête - encol. - tête - encol.

Chantilly, 15 avril 2024. Prix de Roissy. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Wild West 56. 2. Whistle and Flute 57. 3. Purest Time 60. **4. DENVER CHOP - O 59,5** (A. Crastus 16/1). 5. Sister of Love 54,5. 6. Raysteve 58. 16 part. 3/4 - tête - tête - cte encol. - encol.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

Chantilly, 17 septembre 2022. Prix Eclipse. Terrain bon souple. Plat. 80000 €. 1200m. 1. Eddie's Boy 57. **2. DENVER CHOP - A 57** (A. Crastus 41/1). 3. Manhattan Jungle 55,5. 4. Alvina 55,5. 5. Sivana 55,5. 6. Blue Bayou 55,5. 10 part. 6 1/2 - 3/4 - nez - 1 - 2

**10**

WHITE PLATIN
RONAN THOMAS
11p 6p 2p 14p (23) 4p 3p

Lauréat d'un quinté l'été dernier, il a depuis prouvé sa compétitivité malgré la pénalisation. Il vient d'échouer mais est mieux placé dans les stalles cette fois.

ParisLongchamp, 28 avril 2024. Prix de Chevilly. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Apax 57,5. 2. Royal Shake 56. 3. Freja 53,5. 4. Torpen 56,5. 5. Kendly 60,5. 6. Etel du Ninian 53,5. **11. WHITE PLATIN - O 55** (R. Thomas 9/1). 16 part. 1/3/4 - cte tête - 1 - cte encol. - 2

ParisLongchamp, 7 avril 2024. Super Handicap de Réouverture. Terrain collant. Plat. 100000 €. 1400m. 1. Etatique 51,5. 2. Short Final 56,5. 3. Half Half 59,5. 4. Kendly 59,5. 5. Lanaken 60. **6. WHITE PLATIN - O 54** (R. Thomas 8/1). 17 part. encol. - cte encol. - 1/1/4 - 2 1/2 - 1/4

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

ParisLongchamp, 7 septembre 2023. Prix de la Galerie des Variétés. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1400m. **1. WHITE PLATIN - O 55** (R. Thomas 15/1). 2. Hollyhock 56. 3. Pedrito 57. 4. Scottish Saint 54. 5. Simply Striking 60. 6. Woff 53. 16 part. cte encol. - encol. - encol. - cte encol. - 3/4

**14**

CHANEL GOLD
C. DEMURO
10p 1p 13p (23) 4p 2p 9p

Si elle a échoué lors de ses deux essais à ce niveau, elle a pour elle d'avoir gagné sur cette piste l'avant-dernière fois. Pour les amateurs d'outsiders.

Saint-Cloud, 20 mai 2024. Prix Pistol Packer. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Etel du Ninian 58. 2. See You Pink 60. 3. Freja 58,5. 4. Terredeguerre 57. 5. Sassica 56. 6. Aversa 59. **10. CHANEL GOLD 57,5** (E. Hardouin 15/1). 15 part. 1/1/4 - 3/4 - 1 3/4 - 1/2 - tête

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

ParisLongchamp, 28 avril 2024. Prix de Glatigny. Terrain très souple. Plat. 27000 €. 1400m. 1. **CHANEL GOLD 58** (C. Demuro 19/1). 2. Sunday Fudge 59,5. 3. Montigny 54. 3. Black Cess 53. 5. Wind of Change 59,5. 6. Sassica 59. 16 part. 1 - 1 - dh. - tête - 3/4

Fontainebleau, 2 avril 2024. Prix de la Forêt de Fontainebleau. Terrain lourd. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Aversa 56. 2. Shehna 57,5. 3. Terredeguerre 57. 4. Sunday Fudge 56,5. 5. Sassica 56. 6. Kleora 59,5. **13. CHANEL GOLD 55** (M. Barzalona 11/1). 14 part. 1/2 - cte encol. - encol. - encol. - 3/4

**3**

PEDRITO
T. PICCONE
10p 10p 13p 3p (23) 5p 9p

Deuxième atout d'Henri-Alex Pantall, qui en est aussi l'éleveur, il a gagné sur ce parcours mais s'est montré trop discret dernièrement pour être recommandé.

ParisLongchamp, 28 avril 2024. Prix de Chevilly. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Apax 57,5. 2. Royal Shake 56. 3. Freja 53,5. 4. Torpen 56,5. 5. Kendly 60,5. 6. Etel du Ninian 53,5. **10. PEDRITO - O 58** (T. Piccone 20/1). 16 part. 1/3/4 - cte tête - 1 - cte encol. - 2

ParisLongchamp, 7 avril 2024. Super Handicap de Réouverture. Terrain collant. Plat. 100000 €. 1400m. 1. Etatique 51,5. 2. Short Final 56,5. 3. Half Half 59,5. 4. Kendly 59,5. 5. Lanaken 60. 6. White Platin 54. **10. PEDRITO - O 57,5** (T. Piccone 28/1). 17 part. encol. - cte encol. - 1 1/4 - 2 1/2 - 1/4

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

ParisLongchamp, 1^{er} octobre 2023. Qatar Grand Handicap des Flyers. Bon terrain. Plat. 70000 €. 1300m. 1. **PEDRITO - O 53,5** (T. Piccone 11/2). 2. Wonder Boy 53,5. 3. Lanaken 60. 4. Purest Time 56. 5. Sassica 51. 6. Droit de Parole 52,5. 17 part. cte tête - 1/1/4 - cte tête - 1/1/4 - tête

**7**

ROYAL SHAKE
S. PASQUIER
2p 6p (23) 6p 7p 7p 1p

Doté d'une belle vitesse de base, il vient de prendre une excellente deuxième place pour ses débuts à ce niveau. Notre préféré.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

ParisLongchamp, 28 avril 2024. Prix de Chevilly. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Apax 57,5. **2. ROYAL SHAKE 56** (S. Pasquier 31/4). 3. Freja 53,5. 4. Torpen 56,5. 5. Kendly 60,5. 6. Etel du Ninian 53,5. 16 part. 1 3/4 - cte tête - 1 - cte encol. - 2

Chantilly, 4 avril 2024. Prix du Haras au Bois. Terrain très lourd. Plat. 18000 €. 1800m. 1. Bouillard 57. 2. Utamaro 56. 3. Lamento 56. 4. Alerio 56. 5. Quest The Moon 58. **6. ROYAL SHAKE 56** (S. Pasquier 29/4). 8 part. 2 - 1/1/4 - 2 - 3/4 - 2

La Teste, 1^{er} septembre 2023. Prix Millkom. Terrain souple. Plat. 55000 €. 1600m. 1. Grey Tornado 58,5. 2. Beshtani 58,5. 3. Half Half 58,5. 4. Kendly 60,5. 5. Shalromy 57. **6. ROYAL SHAKE - O 58,5** (G. Mossé 24/1). 10 part. 1/2 - 1 3/4 - 1/2 - tête - 3/4

**11**

DROGO
C. SOUMILLON
2p 8p 15p 1p (23) 14p 1p

Lauréat par quatre fois entre septembre et février dernier, il vient de prouver qu'il restait compétitif à cette valeur et doit encore très bien se comporter.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

Chantilly, 7 mai 2024. Prix de Montagny. Terrain souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Raysteve 58. **2. DROGO 57** (T. Piccone 19/1). 3. Forchester 58. 4. Purest Time 60. 5. Pradaro 54,5. 6. Sister of Love 54,5. 16 part. 3/4 - tête - encol. - tête - encol.

Chantilly, 15 avril 2024. Prix de Roissy. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Wild West 56. 2. Whistle and Flute 57. 3. Purest Time 60. 4. Denver Chop 59,5. 5. Sister of Love 54,5. 6. Raysteve 58. **8. DROGO 57,5** (T. Piccone 23/1). 16 part. 3/4 - tête - tête - cte encol. - encol.

Fontainebleau, 25 mars 2024. Prix Hubert de Catheu. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1200m. 1. Territory-war 58,5. 2. White Platin 59. 3. Raysteve 59. 4. Wild West 57. 5. Denver Chop 61. 6. Ismael Paint 56,5. **15. DROGO 58,5** (L. Boisseau 23/1). 16 part. 1/2 - 1 1/2 - encol. - 2 1/2 - 1/4

**15**

OMICRONE
T. TRULLIER
12p (23) 14p 3p 1p 1p 5p

Préparée par Pierre Groualle depuis l'été dernier, elle lui a offert deux succès sur PSF. Pas des plus chanceuses en dernier lieu, elle peut se racheter une conduite.

Saint-Cloud, 20 mai 2024. Prix Pistol Packer. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Etel du Ninian 58. 2. See You Pink 60. 3. Freja 58,5. 4. Terredeguerre 57. 5. Sassica 56. 6. Aversa 59. **12. OMICRONE 57,5** (T. Piccone 34/1). 15 part. 1/1/4 - 3/4 - 1 3/4 - 1/2 - tête

Deauville, 28 novembre 2023. Prix d'Utah Beach. Terrain psf standard. Plat. 53000 €. 1300m. 1. Baileys Blues 59,5. 2. Raysteve 58. 3. Scottish Saint 55. 4. Tojik 59,5. 5. Hot Spot 61,5. 6. Major Oak 57,5. **14. OMICRONE 56,5** (C. Demuro 9/1). 14 part. 3/4 - 1 1/4 - cte encol. - 1 1/2 - tête

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

Chantilly, 14 novembre 2023. Prix de la Petite Singerie. Terrain psf standard. Plat. 28000 €. 1500m. 1. Galishko 57. 2. Axdaliva 55,5. **3. OMICRONE 55,5** (T. Piccone 9/2). 4. Agri 57. 5. Kerno Quatz 57. 6. Shehna 55,5. 9 part. 3/4 - nez - 1/2 - 1/1/4 - tête

**4**

TORPEN
H. BESNIER
3p 4p 9p 8p 6p (23) 1p

Acquis à réclamer durant l'été 2021, il a depuis offert quatre succès dans les quintés à son entraîneur belge. Très à l'aise sur cette piste, il a un premier rôle à jouer.

Saint-Cloud, 25 mai 2024. Prix Wizz Kid. Terrain souple. Plat. 27000 €. 1200m. 1. Dark Trooper 57. 2. Le Cadeau 58,5. **3. TORPEN 58,5** (H. Besnier 11/1). 4. Oujda 57. 5. Kimi Orenda 55,5. 6. Rakan 58,5. 14 part. 2 1/2 - 1 1/2 - cte encol. - cte encol. - encol.

ParisLongchamp, 28 avril 2024. Prix de Chevilly. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Apax 57,5. 2. Royal Shake 56. 3. Freja 53,5. **4. TORPEN 56,5** (H. Besnier 25/1). 5. Kendly 60,5. 6. Etel du Ninian 53,5. 16 part. 1/3/4 - cte tête - 1 - cte encol. - 2

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

ParisLongchamp, 27 octobre 2022. Prix de la Monnaie de Paris. Terrain très souple. Plat. 38000 €. 1400m. **1. TORPEN 57** (A. Pouchin 42/10). 2. Kiloecho 58,5. 3. French Conte 57. 4. Pamouschana 55,5. 5. White Platin 57. 6. Be My Day 57. 9 part. nez - 2 1/2 - nez - 1/1/4 - 1/4

**8**

CIAO PA
H. BOUTIN
3p 2p 10p 5p (23) 10p 7p

Deuxième lors de ses deux sorties sur ce parcours, en tout début de carrière, il vient de bien courir à « réclamer » mais monte de catégorie ici.

Angers, 21 mai 2024. Prix David d'Angers. Terrain très souple. Plat. 16000 €. 1350m. 1. Dragons Please 60. 2. Impitoyable 57. **3. CIAO PA 60** (P. Bazire 11/4). 4. Zaya de la Plata 54,5. 5. Zalacain 59. 6. Welch Fusilier 57. 11 part. 1 1/4 - 1/2 - 3/4 - 3 - 1

Lyon-Parilly, 17 avril 2024. Prix de Marcy-l'Etoile. Terrain souple. Plat. 15000 €. 1350m. 1. Rock Boy 57. **2. CIAO PA 56** (H. Boutin 12/1). 3. Loubeisien 56. 4. Society Man 56. 5. Tertius 56. 6. Rajapour 56. 8 part. 1/2 - 1/2 - cte encol. - 1 - encol.

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

Deauville, 11 mars 2023. Prix Montenica. Terrain psf standard. Plat. 55000 €. 1300m. 1. Shalromy 55,5. 2. Lady Bullet 55,5. **3. CIAO PA 57** (P. Bazire 11/1). 4. Swing For Me 57. 5. Glorious Angel 55,5. 6. La Galotte 55,5. 10 part. encol. - 1 - 3/4 - tête - cte encol.

**12**

GALIK
MLLE M. FLEURY
8p 15p 14p 1p 2p 3p

Réclamé suite à un succès sur le sable de Pornichet, il a échoué par trois fois pour son nouvel entourage depuis. L'impasse est conseillée.

Saint-Cloud, 25 mai 2024. Prix Wizz Kid. Terrain souple. Plat. 27000 €. 1200m. 1. Dark Trooper 57. 2. Le Cadeau 58,5. 3. Torpen 58,5. 4. Oujda 57. 5. Kimi Orenda 55,5. 6. Rakan 58,5. **8. GALIK 54,5** (M. Fleury 114/1). 14 part. 2 1/2 - 1 1/2 - cte encol. - cte encol. - encol.

ParisLongchamp, 28 avril 2024. Prix de Chevilly. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Apax 57,5. 2. Royal Shake 56. 3. Freja 53,5. 4. Torpen 56,5. 5. Kendly 60,5. 6. Etel du Ninian 53,5. **15. GALIK 54** (D. Santiago 39/1). 16 part. 1 3/4 - cte tête - 1 - cte encol. - 2

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

Saint-Cloud, 21 mars 2021. Prix Omnium II. Terrain lourd. Plat. 55000 €. 1600m. **1. GALIK 58** (J. Augé 52/10). 2. Easter 58. 3. Perseverants 58. 4. Dahiya 58. 5. Buzzing 58. 6. Lou Warrior 58. 6 part. 1 1/2 - 2 1/2 - 3/4 - 6 - 2

**16**

BIG STAR
MLLE F. VALLE SKAR
8p (23) 9p 11p 2p 1p 4p

Préparé par Sofie Lanslots, généralement très à l'aise avec les sprinters, il reste sur trois échecs et aura énormément de mal à inverser la tendance.

ParisLongchamp, 16 mai 2024. Prix du Château de Bagatelle. Terrain très souple. Plat. 26000 €. 1400m. 1. Crew Dragon 50,5. 2. Tertius 54. 3. Peaceful Sea 53. 4. Miami Voice 55,5. 5. Loubeisien 57. 6. Investisseur 54. **8. BIG STAR 55,5** (C. Verhestraeten 58/1). 11 part. 1/1/4 - 3 - 3/4 - tête - 3

Deauville, 6 décembre 2023. Prix des Chaumières. Terrain psf standard. Plat. 25000 €. 1300m. 1. Wild West 57,5. 2. Alma Bella 54,5. 3. Leoparduccio 56. 4. Chanel Gold 57. 5. Irishkamaya 55,5. 6. Haaricia 53. **9. BIG STAR 60** (P. Bazire 13/1). 14 part. 1/2 - 3/4 - encol. - 1 1/4 - 1/2

■ **SA MEILLEURE PERFORMANCE**

Saint-Cloud, 11 septembre 2023. Prix de Pigalle. Terrain bon souple. Plat. 22000 €. 1200m. **1. BIG STAR 58,5** (M. Guyon 59/10). 2. French Defense 55. 3. Katleiya 57. 4. Pierrefitte 57. 5. Sixtus 58,5. 6. Rise Above 57. 8 part. 1 - 3/4 - tête - 1/2 - 1

Bruits de sabots

Propos recueillis par Joey Attia

TORPEN - H. Besnier (son jockey) :

« Il vient de réaliser deux très bonnes courses. Avec un bon numéro de corde, je vous aurais dit que c'est une première chance. Mais nous avons tiré le 16 tout en dehors. Cela rend la tâche difficile. Il va falloir se sortir de ce numéro pour espérer faire l'arrivée. Mais mon cheval va faire sa course c'est certain et il a prouvé qu'il avait encore un quinté dans les jambes. »

CHIRIMIRI - C. Ferland :

« Le cheval est un peu à la recherche de retrouver de bonnes sensations et la confiance en lui. La course nous en dira un peu plus sur son état actuel. Il est nécessaire qu'il nous montre quelque chose pour nous rassurer un peu. Sur une ancienne valeur, il n'est pas incapable de refaire parler de lui. »

WHITE PLATIN - C. Barande Barbe :

« Mon cheval est en bonne forme et il ne faut pas se focaliser uniquement sur ses récents classements. Il va apprécier la distance et jugé sur sa deuxième place dans un Quinté à Fontainebleau le 25 mars, je pense qu'il a une belle carte à jouer. Je suis confiante. »

GALIK - J. Grassick :

« J'ai trouvé sa course à Saint-Cloud très bonne même s'il n'était que huitième. Beaucoup de paramètres sont réunis pour créer une bonne surprise à l'arrivée. Il sort bien des stalles, le numéro est bon et il apprécie le terrain. Le cheval est prêt et je suis optimiste malgré une belle opposition. »

TIMES BOULEVARD - C. Ferland :

« Elle a repris la compétition au mois de mars dernier après une longue absence. Lajument est montée sur sa tentative dans le Quinté du 28 avril puisqu'elle a terminé deuxième dans la foulée dans un handicap à Lyon-Parilly. À ce poids, je pense qu'elle peut poursuivre sur sa lancée. »

À vos carnets

■ DERNIERS TUYAUX

ROYAL SHAKE : une confirmation est attendue de sa part.

WHISPERING DREAM : elle a le profil pour bien faire à ce niveau.

■ DES OUTSIDERS

TIMES BOULEVARD : elle peut se révéler dans les gros handicaps.

WHITE PLATIN : il va apprécier le parcours et devrait se racheter.

■ DERNIÈRE MINUTE

TORPEN : il adore Longchamp et peut jouer un premier rôle.

LANAKEN : il ne faut pas le condamner trop vite.

- Favori battu (dernière sortie) Aucun
- Numéros en forme 1 - 4 - 6 - 7 - 11
- Numéros à l'écart 2 - 3 - 5 - 8 - 9
- Entraîneurs en forme E. Libaud - C. Ferland
- Jockeys en forme M. Guyon - C. Demuro
- Entraîneurs à l'écart M. Delzangles - J.-V. Toux
- Jockeys à l'écart H. Besnier - C. Soumillon

■ ARRIVÉE DU 11/05/2023

1^{er} : Bevan (4) - H4 - 51,5

2^e : Tollevast (12) - H4 - 56,5

3^e : African Grey (6) - H6 - 53

4^e : Lamento (2) - H6 - 57

5^e : Highbari (11) - M6 - 56,5

TROT

Ibiki (1^{re}) peut poursuivre sa série

RÉUNION 1 | (13 H 35) Aujourd'hui à Laval (quinté, Pick 5)



Ibiki de Houelle reste sur un succès impressionnant. (ScoopDyga)

1 GRAND NATIONAL DU TROT Multi 13 H 55

ATTELÉ - GROUPE III - COURSE NATIONALE - 90 000 € - 2 850 M

COUPLÉS - 2SUR4 - TIERCÉ - QUARTÉ+ - QUINTÉ+

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	DIST.	DRIVERS	COTES
1	GLOIRE DU PERCHE - P	Fb.	8	2 850	A. Collette	32/1
2	HUBBLE DU VIVIER	Hal.	7	2 850	S. Ernault	9/1
3	GREAT OF MADRIK - Q	Mb.	8	2 850	M. Abrivard	12/1
4	HAPPY DANICA - Q	Fm.p.	7	2 850	A. Garandeau	15/1
5	FIFTY BLACK - P	Mb.f.	9	2 850	A. Barrier	18/1
6	HEDIC GÉMA - Q	Hal.	7	2 850	B. Rochard	8/1
7	IGREC DE CELLAND - Q	Mb.	6	2 850	D. Thomain	5/1
8	GÆLIC DU ROCHER	Hb.f.	8	2 875	K. Leblanc	90/1
9	HANNIBAL TUILIERIE	Hb.	7	2 875	J. Bruneau	35/1
10	ELISKA BERRY	Fal.	10	2 875	P. Monthulé	75/1
11	HIDALGO DES NOËS - Q	Hb.	7	2 875	F. Nivard	21/1
12	J'AIME LE FOOT	Mb.	5	2 875	A. Lhérité	34/1
13	IBIKI DE HUELLE - Q	Mb.	6	2 875	E. Raffin	2/1
14	GITANO - Q	Hb.	8	2 875	Théo Duvaldestin	19/1
15	GOËLAND D'HAUFOR - Q	Hb.	8	2 875	D. Bonne	23/1
16	GASPAR D'ANGIS	Hb.	8	2 900	R. Marty	95/1

Y. DAIGNEAU : 7-13-6-2-4-5-3-11
K. ROMAIN : 13-7-2-6-3-4-5-11
D. FORTIN : 13-7-4-9-2-6-14-3
J. ATTIA : 13-14-7-2-6-4-5-3
SYNTHÈSE : 13-7-2-6-4-3-5-14

2 PX CONSEIL RÉG. DES PAYS DE LA LOIRE Mini Multi 14 H 30

MONTÉ - CLASSE G - 25 000 € - 2 850 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	DIST.	DRIVERS	COTES
1	HURIEL SPEEDHYCAT - Q	H7	2 850 M.	M. Mottier	Pro. B	A 117*8 12 3000
2	WANHOË JARZEEN - P	H6	2 850 A.	André	Pro. B	A 0 2725 40/1
3	HAPPY JAVANAIS	H7	2 850 A.	Barthélemy	Pro. C	M 0 3125
4	IRPIEU DE VARVILLE - P	M6	2 850 A.	Lepage	Pro. B	M 115*6 1 2850 37/1
5	IZZIE PONCELET - Q	F6	2 850 P.-P.	Ploquin	Pro. B	A 2 2750
6	ISIS JENILOU - Q	F6	2 850 A.	Gendrot	Pro. B	A 118*4 7 2850 69/1
7	IDÉAL DES BRIÈRES - A	H6	2 850 B.	Rochard	Pro. B	A 117*2 11 2700
8	IMTITI - Q	H6	2 875 W.	Dersoir-Habib	Pro. B	M 0 2650
9	HEROIC PARK - Q	H7	2 875 A.	Angot	Eng. B	M 114*5 6 2875 10/1
10	ILEO PIERJ - P	H6	2 875 M.	Durville	Pro. B	A 115*9 1 3025 17/4
11	IL TROTTE JARL - Q	H6	2 875 C.	Frecelle	Eng. B	M 113*9 3 2875 14/1

D. FORTIN : 10-9-8-2-4-11 • E. RIVRON : 10-11-9-8-2-4 • J. ATTIA : 10-8-11-9-4-7

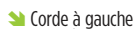
3 PRIX PIERRE SÉCHÉ Multi 15 H 05

ATTELÉ - AMATEURS - COURSE NATIONALE - CLASSE F - 8 000 € - 2 850 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	DIST.	DRIVERS	COTES
1	HÉROS DU GAVREQUET - A	H7	2 850 M.	F. Perron	Pro. B	A 0 2825 19/4
2	GET ON - Q	H8	2 850 M.	F. Le Verger	Pro. B	A 114*8 6 2625 148/1
3	IBANA DE MONTI	F6	2 850 M.	A. Lair	Pro. B	A 0 2750
4	GOLD DE LA COUDRE	H8	2 850 M.	T. Martin	Pro. C	A 0 3025
5	IDÉE SMART - P	F7	2 850 T.	Kantela	Pro. B	A 0 3000
6	GAMME DE BASSIÈRE - Q	F8	2 850 M.	J. Mouchard	Pro. B	A 115*6 2 2850 7/2
7	HARKANE DES BORDES - Q	F7	2 850 M.	J. Jublot	Pro. B	A 0 2950 29/1
8	GRANDE MALICE - Q	F8	2 875 M.	T. Huchede	Pro. B	A 116*7 7 2875
9	GRISBI DU VIVIER - A	H8	2 850 M.	F. Touchard	Pro. B	A 8 2600
10	HALAFOLY ROBSEN - P	F7	2 875 M.	A. Péjus	Pro. B	A 114*5 7 2550 18/1
11	FÉE D'AMARO	F9	2 875 M.	F. Robin	V. B	A 113*3 6 2100 73/1
12	FAB RUSH - Q	H9	2 875 M.	P. Hergno	Pro. B	A 115*6 2 2725 6/1
13	HARMONIA MELODY - Q	F7	2 875 M.	P. Hergno	Pro. C	M 2 2625
14	FRANKLIN STAR - P	H9	2 875 M.	J. Roux	Pro. B	A 115* 3 2875 42/1
15	GREFFIERS FLINOIS - Q	H8	2 875 M.	Ver Hulst	Pro. B	A 118* 5 2625
16	HANUGAN	M7	2 900 M.	J. Barbier	Pro. B	M 114*9 2 2750 9/1

D. F. : 5-6-15-10-7-13-14 • E. R. : 5-6-16-13-15-10-7 • J. A. : 5-6-16-13-15-10-7



➤ Corde à gauche
➤ **Dernière heure** : Igrec de Celland - Heroic Park - Gamme de Bassière - Lord Turgot - Icamora de Houelle - Khéo Vivancière - Jetida - Infiniment Citron
➤ **Entraîneurs à suivre** : F. Leblanc - L.-C. Abrivard
➤ **Drivers à suivre** : A. Abrivard - E. Raffin
➤ **Nos sélections** : Gagnante : (113) Ibiki de Houelle - Placée : (501) Impala de Val

BON À SAVOIR

- Avec 26 points, **Ibiki de Houelle** (113) est l'actuel leader du classement général du Grand National du Trot.
- Likable de Lou** (402) se serait probablement imposé dernièrement sans son incartade à mi-ligne droite.
- Impala de Val** (501) compte 4 victoires lors de ses 5 dernières sorties.
- Ken du Pommereux** (603) est D4 pour la première fois.

4 PRIX PMU LE BRETAGNE Mini Multi 15 H 40

ATTELÉ - COURSE NATIONALE - CLASSE D - 23 000 € - 2 850 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	DIST.	DRIVERS	COTES
1	LEMON DE LA VALLÉE	H3	2 850 F.	Nivard	Pro. B	A 117* 4 2875 47/1
2	LKABLE DE LOU	M3	2 850 A.	Abrivard	Pro. B	A 0 2300 8/10
3	LOVER FACE BOY	M3	2 850 J.-P.	Monclin	Pro. B	A 0 2950 17/4
4	LONG LEGEND	F3	2 850 J.	Dubois	Eng. B	A 0 2875 6/4
5	LOVE ME HAUFOR	H3	2 850 Charles	Bigeon	Eng. B	A 0 2875 10/1
6	LOVELY FACE	F3	2 850 E.	Raffin	Pro. B	A 116*8 1 2625 18/10
7	LISA MONA BLUE	F3	2 850 A.	Dabouis	Pro. B	A 0 2875 4/1
8	LUNELLA LÉMAN	F3	2 850 B.	Robin	V. B	A 115*9 3 2175 4/1
9	LORENZO DAIRPET	M3	2 850 B.	Rochard	Eng. B	A 117* 6 2875 12/1
10	LUSTANIA	F3	2 850 D.	Thomain	Eng. B	A 0 2875 9/1
11	LADY PETTEVINIERE	F3	2 850 G.	Marin	Pro. B	A 117*6 2 2850 14/1
12	LUPTON LATAL	H3	2 850 P.-P.	Ploquin	Pro. B	A 116*3 1 2700 10/1
13	LORD TURGOT	H3	2 850 M.	Abrivard	Vy. B	A 118*9 1 2950 6/4

D. FORTIN : 2-13-3-4-6-10 • E. RIVRON : 3-2-5-12-7-13 • J. ATTIA : 4-3-2-13-6-8

5 PRIX HENRI DESMONTILS Pick 5 Multi 16 H 15

MONTÉ - CLASSE C - 39 000 € - 2 850 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	DIST.	DRIVERS	COTES
1	IMPALA DE VAL - P	H6	2 850 B.	Rochard	Pro. B	M 113*2 1 2850 7/10
2	GAGNANT GÉMA - Q	H8	2 850 M.	Mottier	V. B	M 114*1 10 2175 11/4
3	IRINA DE BAILLY - Q	F6	2 850 E.	Raffin	V. B	M 0 2700 95/1
4	GOLD DU VAL - Q	H8	2 850 M.	Durville	Eng. C	M 113*5 7 2250 20/1
5	FEE DU VERNAY	F9	2 850 M.	Colas	Vy. B	A 113*9 8 2975 13/1
6	ICAMORA DE HUELLE - Q	F6	2 850 N.	Perron	V. B	M 113*1 2 2850 5/2
7	FINGER DE RODREY - Q	H9	2 850 A.	André	V. B	M 118*3 11 2850 9/1
8	DÉTROIT ACE - P	H11	2 850 J.-Y.	Ricart	Pro. C	M 0 2775 7/1
9	GARPO MARBOULA	H8	2 850 A.	Barrier	V. B	A 0 2700 8/1
10	HERMINE GIRL - A	F7	2 850 T.	Peltier	Eng. B	M 115*5 10 2875 113/1
11	GLADYS DU CEDRE - Q	F8	2 850 A.	Collette	V. B	M 114* 5 2850 44/1
12	DAHLIA DU PONT - P	H11	2 850 W.	Dersoir-Habib	V. B	M 115*4 8 2850 69/1
13	GAVROCHE BEST - Q	H8	2 850 A.	Gendrot	Pro. C	M 0 3125 59/1
14	HERE I GO AGAIN - P	H7	2 850 P.-P.	Ploquin	Eng. B	M 113*1 5 2875 10/1
15	DIEGO DECOULGENS	H11	2 850 C.	Schotter	Eng. B	M 115*5 9 2875 20/1

D. F. : 1-6-14-3-15-4-13-11 • E. R. : 1-6-14-11-2-3-8-15 • J. A. : 1-6-2-14-11-5-4-3

6 PX BARONS GUY ET JACQUES DE MEYNARD Multi 16 H 53

ATTELÉ - COURSE NATIONALE - CLASSE C - 27 000 € - 2 850 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	DIST.	DRIVERS	COTES
1	KERMES - P	H4	2 850 N.	Bazire	Vy. B	A 0 2150 34/1
2	KIM DE BEAUM	F4	2 850 G.	Monthulé	V. B	A 114*3 9 2175 82/1
3	KEN DU POMMEREUX - Q	M4	2 850 C.-A.	Mary	V. B	A 120*1 13 2700 137/1
4	KOALA BLUE	H4	2 850 C.	Beurel	V. B	A 0 2700 50/1
5	KENTUCKY VALLEY	F4	2 850 F.	Lamare	Cn. B	M 122*3 8 2450 36/1
6	KASBAH PERRINE	F4	2 850 P.	Edou. Mary	V. B	M 113* 5 2175 34/1
7	KAZY MÉRITÉ - Q	H4	2 850 A.	Barrier	V. B	A 112*1 5 2100 31/4
8	KARAMBAR	H4	2 850 A.	Abrivard	V. B	A 111*9 4 2100 15/4
9	KAPORAL VISAIS - Q	H4	2 850 B.	Rochard	V. B	A 114*3 11 2700 16/1
10	KATCHI QUICK	H4	2 850 Théo	Duvaldestin	V. B	A 113*1 1 2700 37/10
11	KRONOS DU KLAU	M4	2 850 C.	Parys	Pro. B	A 0 2500 16/1
12	KHÉO VIVANCIÈRE	H4	2 850 J.	Planchard	V. B	A 114*1 8 2700 29/4
13	KANDEL DE BEYLEV	M4	2 850 F.	Nivard	V. B	A 113*5 5 2700 13/1
14	KIROMAN - P	M4	2 850 M.	Mottier	Pro. B	A 117*2 8 2700 35/4
15	KEY OF LOVE - P	F4	2 850 D.	Thomain	V. B	A 116*6 13 2700 33/1
16	KALINDA DU PARC - Q	F4	2 850 E.	Raffin	V. B	A 112*4 2 2100 5/1

D. F. : 8-10-12-16-11-7-13 • E. R. : 10-16-8-12-9-13-15 • J. A. : 10-8-12-16-13-14-15

7 PRIX V AND B LAVAL Multi 17 H 28

ATTELÉ - COURSE NATIONALE - CLASSE D - 27 000 € - 2 850 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	DIST.	DRIVERS	COTES
1	JAVA D'ANAMA - Q	F5	2 850 A.	Barrier	V. B	A 114*4 8 2850 11/2
2	JALNA DU GERS	F5	2 850 E.	Lelièvre	V. B	A 113*7 7 2700 30/1
3	JAFF DE MESLAY	H5	2 850 A.	Roussin	V. B	M 114*9 4 2850 21/1
4	JO DU DON - Q	H5	2 850 T.	Beauvais	Pro. B	A 0 2975 9/1
5	JONAGOLD - P	M5	2 850 M.	Abrivard	Pro. B	A 0 2900 76/1
6	JUNIOR DU CHERISAY	M5	2 850 D.	Delaroché	V. B	A 113*7 8 2100 44/1
7	JESSY DES PISTES	F5	2 850 G.	Moignon	V. B	A 117*1 12 2850 126/1
8	JADE HÉRINIÈRE - Q					NON PARTANTE
9	JASMINE D'OUILLY - Q	F5	2 850 J.-P.	Monclin	Pro. B	A 9 2700 34/1
10	JANFRANCO - P	H5	2 850 A.-A.	Chavatte	Pro. B	A 115* 9 2650 31/1
11	JETIDA - Q	F5	2 850 M.	Mottier	V. B	A 112*4 8 2100 17/4
12	JAGUAR PIYA	H5	2 850 B.	Carpentier	Pro. B	M 115*4 2 2900 6/4
13	JETPACK - P	M5	2 850 T.	Compas	Sue. B	A 113*7 5 2140
14	JAGERBOMB - Q	H5	2 850 A.	Abrivard	Pro. B	A 0 2300 11/4
15	JUMBY BAY	F5	2 850 F.	Nivard	V. B	A 113*7 2 2850 9/4
16	JOJO LAPIN - Q	H5	2 850 E.	Raffin	V. B	A 113*5 6 2700 10/1

D. F. : 14-13-10-11-4-16-15 • E. R. : 14-15-11-16-10-13-6 • J. A. : 14-16-10-11-4-15-5

8 PRIX HARMONIE AMBULANCE Pick 5 Multi 18 H 03

ATTELÉ - CLASSE C - 31 000 € - 2 850 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	DIST.	DRIVERS	COTES
1	HERMINE DU GUELIER	F7	2 850 G.	Lenain	Pro. B	M 114*6 6 2850 22/1
2	INDIANA D'ESPACE - Q	F6	2 850 A.	Garandeau	Pro. B	A 5 2925
3	IMPERATOR D'ELA - Q	H6	2 850 A.	Barrier	V. B	A 113* 1 2700 8/1
4	IVANA DES RACQUES	F6	2 850 C.	Frecelle	Pro. B	A 116*5 6 2900 20/1
5	ICARE DU VENT - Q	H6	2 850 A.	Lamy	Pro. B	A 113*7 1 2825 7/2
6	HIATUS - Q	H7	2 850 A.	Bourgin-Limbert	Ram. B	A 0 2875 35/1
7	HIROSS	H7	2 850 S.	Ascudu	Pro. C	A 113*9 11 2150 15/1
8	HOKKAIDA	F7	2 850 M.	Sassier	Pro. C	A 127*1 10 3525
9	IDOLE DE RETZ - A	F6	2 850 E.	Raffin	Eng. B	A 115*3 2 2875 9/2
10	INSTINCTIF	H6	2 850 B.	Robin	Pro. B	A 116* 9 2975 34/1
11	INDICE DELADOU - Q	H6	2 850 J.	Minée	Pro. B	M 113*6 5 2900 37/1
12	INFINIMENT CITRON - Q	M6	2 850 J.-P.	Monclin	Pro. B	A 0 3525
13	HARBOUR D'ORGÈRES - P	H7	2 850 M.	Mottier	Pro. C	A 3 2625
14	INDIEN DE FONTAINE - P	H6	2 850 B.	Rochard	Pro. B	A 116*5 5 2900 9/2

D. F. : 9-12-14-3-4-5-13-10 • E. R. : 12-3-9-10-14-4-13-5 • J. A. : 3-12-5-14-4-10-13

Q : défermé des quatre pieds ;

A : défermé des antérieurs ; P : défermé des postérieurs.

HIER À SAINT-CLOUD (QUINTÉ, PICK 5)

1^{re} COURSE 1. Elamaz (2), M. Barzalona, G. 3,10 P. 1,60 ; 2. Calas (6), J. Moisan, P. 2,60 ; 3. Opalus Road (4), T. Bachelot, P. 1,80 ; 4. Alcanor (15), I. Mendizabal ; 5. Marzouk (12), Gér. Mossé, Coup. gag. 11,70. Coup. pl. (2-6) : 4,40 (2-4) 3,20 (6-4) 5,80. NP: 13.

2^e COURSE 1. Zulu Kingdom (5), A. Pouchin, G. 5,70 P. 2,30 ; 2. Zagor (6), I. Mendizabal, P. 3,40 ; 3. Ponderado (8), M.

PLAT

On adore Fraise des Bois (1^{re})

RÉUNION 3 | (11 H 21) Aujourd'hui à Tarbes

1	PRIX DU BALAITOUS	Super 4
CLASSE 2 - 2 ANS - 27 000 € - 1 100 M		
TRIO - COUPLÉS	11 H 51	
Denford Stud J.-C. Rouget (s)	1 FRAISE DES BOIS F2 55,5	3 J.-B. Eyquem
A. Lopez D. Guillemain (s)	2 HELLO JEEBY M2 55,5	4 L. Armand
Take Five SAS J. Soubagné	3 SPANISH ROSE F2 55,5	8 A. Gutierrez Val
D. Provost B. de Montzey	4 PIC PEN M2 54,5	2 A. Mérou
J.-Y. Corduan C. Courdau	5 MUXU - A F2 54	6 M. Foulon
Le Marais SAS F. Vermeulen	6 REINE DU CIEL F2 54	1 F. Veron
A. Paccioni S. Brogi	7 MISS LACOMA F2 54	5 I. Mendizabal
J. Maldonado-Tinchant M. Alonso Roldan	8 PRECIOUS GREY F2 53	7 J. Gelibert Bautista
D. FORTIN : 1 - 7 - 2 - 6	•	E. RIVRON : 1 - 2 - 7 - 3
J. ATTIA : 1 - 7 - 2 - 3		

2	PRIX DU PIC DU MIDI	Super 4
CLASSE 2 - 3 ANS - 22 000 € - 2 300 M		
TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE	12 H 23	
S.A. Aga Khan J.-C. Rouget (s)	1 SHASTANA F3 55,5	2 J.-B. Eyquem
A. Atterbrand D. de Watrignat	2 BLOU LAGOON F3 55,5	5 F. Veron
F. Dakers C. Gourdain	3 ZINGARELLE F3 55,5	4 M. Foulon
M. Gomes de Carvalho M. Gomes de Carvalho	4 VENUS DES ROCS F3 55,5	3 C. Cadet
Godolphin S.N.C.H.-A. Pantall	5 SOFT WINDS F3 55,5	1 T. Piccone
D. FORTIN : 5 - 1 - 3 - 2	•	E. RIVRON : 1 - 5 - 3 - 2
J. ATTIA : 1 - 5 - 2 - 3		

3	CRITÉRIUM DES JEUNES À 12.5%	Super 4
3 ANS - 33 000 € - 2 100 M		
TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE	12 H 55	
Ec. Het P.Pilarski D. Guillemain (s)	1 NAXOS M3 61	3 C. Merille
M. Thomas X. Thomas-Demeaulte	2 FLAMBOYANTE F3 60,5	7 G. Guedj-Gay
G. Leca C. Courtade	3 LIASION PONTADOUR - A M3 59	6 H. Mouesan
G. Leca C. Courtade	4 BELLE MINETTE - A F3 57,5	2 M. Forest
Soudier Clodia S. Brogi	5 LUPIN DA CLODIA - A M3 57	5 I. Mendizabal
C. Courtade C. Courtade	6 LOOK ME - A F3 55,5	1 V. Seguy
B. de Montzey B. de Montzey	7 LOUPITA D'OC F3 53,5	4 A. Gutierrez Val
D. FORTIN : 2 - 1 - 4 - 5	•	E. RIVRON : 1 - 2 - 5 - 4
J. ATTIA : 5 - 2 - 1 - 4		

4	CRITÉRIUM DES JEUNES 37.5 %	Super 4
3 ANS - 33 000 € - 2 100 M		
TRIO - COUPLÉS	13 H 27	
P. Casabianca B. de Montzey	1 LINGOT D'ARGENT - A M3 60	5 A. Gutierrez Val
C. Courtade C. Courtade	2 SISLEY DE L'ABBAYE M3 60	3 C. Merille
G. Leca C. Courtade	3 PARIS GAGNANT - A M3 58	8 V. Seguy
M. Thomas X. Thomas-Demeaulte	4 FIRST COLOR F3 57,5	6 G. Guedj-Gay
J. Anxo S. Brogi	5 ASLAN - O M3 57	7 I. Mendizabal
C. Courtade C. Courtade	6 MY DARLING - A M3 55	4 M. Forest
G. Leca C. Courtade	7 LAOS PONTADOUR - O M3 55	1 H. Mouesan
I. Boujenah I. Boujenah	8 BRUYÈRE F3 54,5	2 V. Chenet
D. FORTIN : 4 - 5 - 1 - 2	•	E. RIVRON : 4 - 2 - 1 - 5
J. ATTIA : 4 - 5 - 1 - 2		

- ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN : bon
- DERNIÈRE HEURE : Miss Lacoma - Soft Winds - Belle Minette - Sisley de l'Abbaye - Roofoftheworld - Yssingaux - Première d'Estejo
- ENTRAÎNEURS À SUIVRE : J.-C. Rouget - S. Brogi
- JOCKEYS À SUIVRE : J.-B. Eyquem - I. Mendizabal
- NOS SÉLECTIONS : Gagnante : (101) Fraise des Bois Placée : (404) First Color

BLOC NOTES / 13 CHEVAUX À SUIVRE

PAR K. R. ET Y. D.

GALOP

Lundi 27 mai à Marseille-Borély

LOU MAN (C. Escuder) : longtemps bloqué dans la ligne droite, il est venu bien conclure en léger retrait (6^e).

LIGHTS COME ON (R. Fradet) : elle a gagné un terrain considérable en pleine piste pour finir, terminant tout près des premiers (4^e).

Dimanche 2 juin à Chantilly

PONNTOS (M. Nieslanik) : a encore gagné en costaud sur 1 000 mètres et semble au sommet de son art à 6 ans.

AVENTURE (C. Ferland) : elle a surclassé l'opposition pour sa première sur la distance classique de 2 400 mètres.

HADDAJ (A. Fabre) : pris de vitesse en début de parcours, il a fini dans un bon style après avoir mis du temps à trouver son action (3^e).

Lundi 3 juin à La Teste-de-Buch

GREENWOOD (L. Larrigade) : longtemps en queue de peloton, a fini vite après avoir trouvé l'ouverture à 300 mètres du but (2^e).

5	PRIX MAX DAGUZAN GARROS	Multi
3 ANS - MAIDEN - 21 000 € - 1 500 M		
TRIO - COUPLÉS - 25UR4	14 H 12	
M. Alonso Roldan M. Alonso Roldan	1 EL CANTIZAL M3 55,5	5 C.-A. Loaiza
E. Fernandez de Vega R.-C. Montenegro	2 WATHAB H3 58	10 M. Forest
D. Lopez Fernandez J.-A. Remolina Diez	3 PONTEJOS M3 58	9 I. Mendizabal
P. Artigues C. Pautier	4 PRINCIPTO M3 55,5	2 M. Romary
A. Piednoël J. Piednoël	5 KHELECIAT H3 58	8 G. Guedj-Gay
S. Turnbull D. Henderson	6 ROOFOTHEWORLD H3 58	13 A. Werlé
J. Carpentier J. Soubagné	7 LIBERTY JAMES F3 56,5	1 A. Gutierrez Val
S. Kinast G. Soulie	8 LEVITATION F3 56,5	6 M. Foulon
R.-L. Koch D. Guillemain (s)	9 PEGGY F3 56,5	12 C. Merille
Take Five SAS J. Soubagné	10 MRS HOLIDAY F3 56,5	11 F. Veron
Scea Gaillard P. Sogorb	11 KIRBY H3 54,5	3 M. Meyer
A. Decouty D. Henderson	12 EVIDENCE RECORDER F3 52	14 L. Armand
C. Maynard C. Hérisson de Beauvoir	13 MAI KHON DIAO F3 52	7 A. Mekouche
J.-I. Villar M. Alonso Roldan	14 ROSY LIGHT F3 54,5	4 I. Gelibert Bautista
D. FORTIN : 3 - 6 - 9 - 2 - 7 - 11 - 14	•	E. RIVRON : 7 - 9 - 11 - 3 - 6 - 4 - 2
J. ATTIA : 6 - 9 - 3 - 2 - 7 - 14 - 11		

6	PRIX DE L'ECHÉZ	Multi
HAND. DIV. - 2 ^e ÉPR. - CL. 4 - 4 ANS ET PLUS - 15 000 € - 1 500 M		
TRIO - COUPLÉS - 25UR4	14 H 47	
F. Martins & Cie Y.A.Lda J.-A. Ferreira de Oliveira	1 YSSINGEAUX - A H8 60	7 R. Sousa Ferreira
Centro Ecuiste El Sable E. Puente Simon	2 BRIDGE WATER NON PARTANTE	
C. Bleu L. Larrigade	3 KATHALINA F5 59,5	5 A. Gutierrez Val
O. de Montzey O. de Montzey	4 CALEDONIA F4 57,5	9 A. Mérou
V. Dasque V. Dasque	5 REPEL GHOSTS H7 59	14 C. Merille
J. Calderon Romero J. Calderon Romero	6 FORCE CAT - O M6 58,5	10 H. Mouesan
A. Macedo Da Silva A. Macedo Da Silva	7 POLIVATE F6 58	2 V. Seguy
E. Dupont C. Bonin	8 VICTORY CAT - A F7 57	13 C. Cadet
J.-P. Vanden Heede A. Estrabal	9 PRINCESSE VERA - A F6 57	12 S. Le Quilleuc
R. Avial Sanchez R. Avial-Lopez	10 GOOD'ID F4 57	1 F. Veron
F. Pardon F. Pardon	11 SOLITARY MAN - O H9 55	3 M. Meyer
R. Avial Sanchez R. Avial-Lopez	12 WYSPER - O H4 54,5	4 I. Alonso Vidal de la Pena
C. Carvalho Heide Campos M. Gomes de Carvalho	13 ODIN M4 54,5	11 I. Mendizabal
C. Lauffer J. Resimont	14 MANA SIS F4 54	8 G. Guedj-Gay
D. FORTIN : 8 - 7 - 6 - 1 - 3 - 12 - 11	•	E. RIVRON : 7 - 1 - 8 - 9 - 4 - 3 - 6
J. ATTIA : 7 - 8 - 1 - 3 - 9 - 11 - 10		

7	PRIX LOUIS DUCRU	Multi
HAND. DIV. - 1 ^{re} ÉPR. - CL. 4 - 4 ANS ET PLUS - 17 000 € - 1 500 M		
TRIO - COUPLÉS - 25UR4	15 H 22	
S. Audoy S. Audoy	1 WABAL H4 60	13 M. Forest
SCEA Barbotière C. Hérisson de Beauvoir	2 LOUIS SKI H5 58,5	7 M. Meyer
A. Lopez A. Lopez	3 PREMIÈRE D'ESTEJO F4 58	4 F. Valle Skar
B. Vives F. Pardon	4 SILVER SILENT F7 59	2 G. Trolley de Preaux
T. Vieira Teixeira J.-A. Ferreira de Oliveira	5 ROYAL ETINCILLE H4 57,5	12 B. Paiva Lopes
O. Trigodet O. Trigodet	6 HONG KONG STAR - A F7 58,5	3 A. Werlé
J. Suzan A. de Watrignat	7 LADIES LAW - O F4 57,5	8 V. Seguy
C. Terrenégre-Laval F. Sanchez	8 WAIPA - O H6 57,5	5 M. Lauron
F. Martins & Cie Y.A.Lda J.-A. Ferreira de Oliveira	9 ROCKENVOY - A H5 57,5	6 R. Sousa Ferreira
P. Nicot P. Nicot	10 JORDAN BAKER - O H5 56,5	10 F. Veron
Cuadra Ceymar S.L.C. Alonso Pena	11 ATLANTA F5 55	11 I. Alonso Vidal de la Pena
P. Chambaud O. Trigodet	12 LADY LUNE F4 56,5	9 A. Gutierrez Val
F. Martins & Cie Y.A.Lda J.-A. Ferreira de Oliveira	13 CAVANI KAIZEN - O H6 54,5	1 S. Silva Dos Santos
C. Lauffer J. Resimont	14 CHIEF RED CLOUD M5 56	14 G. Guedj-Gay
D. FORTIN : 6 - 3 - 9 - 10 - 2 - 1 - 13	•	E. RIVRON : 10 - 13 - 14 - 2 - 1 - 3 - 6
J. ATTIA : 13 - 3 - 1 - 2 - 10 - 6 - 14		

A : œillères australiennes.
O : œillères normales.

TROT

Mardi 28 mai à Vincennes

LIZA JOSSELYN (J.-M. Bazire) : s'est de nouveau imposée avec la manière.

LOVINO BELLO (J. Robert) : n'a jamais pu être lancé dans la phase finale, laissant de gros regrets (4^e).

Vendredi 31 mai à Vincennes

HISTOIRE MODERNE (P. Moulin) : a tracé une belle fin de course (4^e).

GIBUS (L. Peschet) : a perdu du temps sur une faute au départ et a ensuite crevé l'écran, en retrait (8^e).

KARMA (P. Levesque) : a effectué d'honorables débuts au trot monté (5^e).

KYT KAT (T. Levesque) : bloqué dans le tournant final derrière des adversaires fatigués, a tracé une ligne droite de toute beauté (2^e).

Lundi 3 juin à Vichy

ISTER MAN (J. Cuoa) : a eu un excellent comportement, tout en restant ferré (4^e).

SÉLECTION DE LA SEMAINE :
AVENTURE - KYT KAT

PLAT

Inca Man (4^e) offre des garanties

RÉUNION 4 | (15 H 27) Aujourd'hui à Argentan



Inca Man trouve un lot dans ses cordes. (ScoopDyga.)

1	PRIX SUBOTICA	Multi
CLASSE 4 - 4 ANS ET PLUS - 14 000 € - 1 300 M - QUAL. HANDICAPS		
TRIO - COUPLÉS - 25UR4	15 H 57	
Ec. Gribomont F. Monnier (s)	1 ROXY MUSIC H6 59	7 R. Mangione
C. Plisson C. Plisson	2 TWIN BOY - A H6 59	12 O. d'Andigné
C. Plisson C. Plisson	3 VEGA DREAM - A H7 56,5	14 L. Poggionovo
N. Sauvage N. Sauvage	4 SHAMASUN F5 55	4 L. Carboni
Domaine Billard J. Dupont-Fahn	5 IRISHKAMAYA F4 56,5	13 H. Besnier
M. Gilot G. Juliet	6 DANDY COOL H6 54,5	2 M. Vélon
VIA Transport Solutions A. Fouassier	7 DORIANELLO - A H4 52,5	9 P. Remoué
VIA Transport Solutions A. Fouassier	8 SPACE FORCE H5 54,5	3 A. Baron
C. Twardzik C. Auvray	9 SALSA CHIC F7 55,5	1 Benji Marie
M. Giraudi W. Walton	10 AZUR AS WELL F6 54,5	8 A. Crastus
J. Juliet G. Juliet	11 LA FLACA F5 54,5	11 L. Roussel
B. Le Régent B. Le Régent	12 CAP SKIRRING F7 53	5 P. Cheyher
R. Limayrac R. Limayrac	13 SILVER SEA F4 55,5	6 T. Limayrac
L. Sarova M. Ruluc	14 KAMETA F4 54,5	10 T. Trullier
D. FORTIN : 7 - 1 - 5 - 9 - 3 - 6 - 4	•	E. RIVRON : 7 - 5 - 6 - 12 - 1 - 2 - 10
J. ATTIA : 1 - 5 - 6 - 14 - 7 - 3 - 10		

2	PRIX DE NONANT-LE-PIN	Multi
HANDICAP DE CATÉGORIE - 3 ANS - 17 000 € - 1 300 M		
TRIO - COUPLÉS - 25UR4	16 H 35	
J.P.J. Dubois J. Baudron	1 LAFAYETTE F3 59	11 L. Roussel
B. Dunn J. Dupont-Fahn	2 TEMPLETON - A F3 59	3 H. Besnier
X. Richard X. Richard	3 REDPEARL - A H5 59	8 M. Berto
C. Foeller M. Ruluc	4 RUN FOR HOME H5 58,5	6 J. Nicoleau
L. Lemièrre L. Lemièrre	5 SOVEREIGN F3 56,5	5 L. Nomis
Haras de Hus G. Bietolini	6 GRAND ANGEL - A F3 56,5	7 M. Vélon
VIA Transport Solutions A. Fouassier	7 STORMYGO H3 55,5	10 P. Remoué
G. Augustin-Normand S. Nigge	8 COMMEAUX H5 57,5	2 R. Mangione
M. Razobah & European B. R. Rohne	9 SCAN FOR CHAMPAGNE H3 57	9 T. Trullier
F. Buzon S. Gouvaze	10 CHUNKA WAKAN M3 56,5	13 Y. Barille
L. Baudron A. & G. Botti (s)	11 GOLDEN GLOBE H3 53	14 G. Sias
J. Parize J. Parize	12 LEVIA CHOPE F3 53,5	1 P. Cheyher
J.-P. Perthuis P. Adde & F. Renaud	13 AMOUREUSE F3 52,5	4 C. Pacaut
S.-L. Born G. Rarick	14 BELLAMORE - O F3 52	12 L. Boisseau
D. FORTIN : 2 - 1 - 7 - 6 - 3 - 4 - 5	•	E. RIVRON : 2 - 6 - 7 - 3 - 4 - 1 - 10
J. ATTIA : 13 - 2 - 11 - 6 - 3 - 4 - 7		

- ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN : bon
- DERNIÈRE HEURE : Irishkamaya - Grand Angel - Marvin of Success - Bonnie Hopps - Dschingis Token - Nabunga - Babette
- ENTRAÎNEURS À SUIVRE : E. Monfort - A. Fouassier
- JOCKEYS À SUIVRE : M. Vélon - R. Mangione
- NOS SÉLECTIONS : Gagnante : (401) Inca Man Placée : (502) Vino

HIER À PARIS-VINCENNES (PICK 5)

1^{re} COURSE 1. Kalinka Castelets (7), F. Lagadeuc, G. 8.P. 2,10 ; 2. Korona Deladou (11), Y. Lebourgeois, P. 1,50 ; 3. Kalinka Moya (1), Charles Bigeon, P. 3 ; 4. Katia Dhelipa (8), B. Rochard, Coup. gag. 10,10. Coup. pl. (7-11) : 4,70 (7-10) 10,20 (11-1) 6,30. Trio (7-11-1) : 32,80. NP: 6.

2^e COURSE 1. King Georges (12), D. Bonne, G. 6.P. 2,70 ; 2. Kentucky Somolli (13), G. Gelormini, P. 1,50 ; 3. Keep Secret (11), E. Dubois, P. 2,60 ; 4. Kairo de Bomo (10), C. Heslouin ; 5. Knok (4), Y. Lebourgeois. Coup. gag. 13,50. Coup. pl. (12-13) : 6 (12-11) 9,10 (13-11) 5,10. Trio (12-13-11) : 18,50. PICK5 (12-13-11-10-4) : 28.

3^e COURSE 1. Hanna des Molles (7), A. Abriard, G. 7,40 P. 3,10 ; 2. Geisha Speed (5), A. Barrier, P. 1,90 ; 3. Hirondelette du Rib (8), J.L.C. Dersoir, P. 2,70. Coup. gag. 20,70. Coup. pl.

(7-5) : 8,20 (7-8) 10,40 (5-8) 7,90. Trio (7-5-8) : 56,30. Super 4 (7-5-8-9) : 1.243,50. NP: 2.

4^e COURSE 1. Linguist d'Hériprié (1), Y. Lebourgeois, G. 5,30 P. 2,10 ; 2. Lansky Vallée (8), A. Guarato, P. 2,10 ; 3. Lord de Banville (4), M. Abriard, P. 2,60. Coup. gag. 20,90. Coup. pl. (1-8) : 9,50 (1-4) 7,70 (8-4) 9. Trio (1-8-4) : 104,10. Super 4 (1-8-4-5) : 5.150,70.

5^e COURSE 1. Lagune Piya (7), A. Abriard, G. 3.P. 1,30 ; 2. Lerika du Chêne (6), B. Rochard, P. 1,20 ; 3. Laurelina (5), A. Rebèche, P. 1,80. Coup. gag. 1,80. Coup. pl. (7-6) : 1,50 (7-5) 3 (6-5) 2,70. Trio (7-6-5) : 7,60. Super 4 (7-6-5-8) : 246.

6^e COURSE 1. Judith Reine (1), H. Baumer, G. 4,40 P. 2,10 ; 2. Joker Madrik (12), W. Forni-

glia, P. 2,30 ; 3. I Run de Janeiro (8), L. Guenet, P. 4,70 ; 4. Ipso du Fer (4), A.-A. Boulard. Coup. gag. 8,20. Coup. pl. (1-12) : 5,20 (1-8) 11,90 (12-8) 12,30. Trio (1-12-8) : 120,10.

7^e COURSE 1. Hargapos Rules (4), M. M. Corbin, G. 7,70 P. 1,2 ; 2. Gonzales (7), M. D. Grimault, P. 2,30 ; 3. Hippony Bourgeois (6), E. Lapeyre, P. 2,50 ; 4. En Choer Ferlay (13), G. Porée. Coup. gag. 111,70. Coup. pl. (4-7) : 26,60 (4-3) 31,80 (7-3) 6,70. Trio (4-7-3) : 204,80.

8^e COURSE 1. Little Daidou (8), M. Mottier, G. 1,80 P. 1,30 ; 2. L'Apogée Impérial (7), B. Rochard, P. 1,50 ; 3. Léon du Clos (3), A. Barthélemy, P. 2,10. Coup. gag. 4,90. Coup. pl. (8-7) : 3,10 (8-3) 4,60 (7-3) 4,70. Trio (8-7-3) : 14,70. Super 4 (8-7-3-5) : 378,60.

3	PRIX BON MOT	Mini Multi
A RÉCLAMER - 2 ANS - 15 000 € - 1 300 M		
TRIO - COUPLÉS - 25UR4	17 H 10	
A. Budka A. Budka	1 ZOULAL M2 58	7 T. Trullier
A. Marnane F. Guyader	2 MARVIN OF SUCCESS M2 56,5	8 M. Vélon
Razza Della Sila Srl G. Bietolini	3 DUFY M2 56,5	1 C. Pacaut
D. Cole A. & G. Botti (s)	4 MIA WAVE - O F2 53	4 G. Sias
J.P.J. Dubois J. Baudron	5 SAHARIENNE F2 56,5	10 E. Crublet
A. Rivetti W. Walton	6 KISS ME CHOP - O H2 56	5 A. Crastus
Ec. R.E. E. Monfort	7 NEW WAY BABY F2 54,5	2 H. Besnier
K. Houdemond E. Thueux	8 MOON OF THE NIGHT F2 54,5	9 R. Mangione
A. Marnane F. Guyader	9 EXPLOSIVE ACTION F2 54,5	6 T. Bachelot
G. Satalia D. Satalia	10 FARFA F2 53	3 A. Nicco
D. FORTIN : 7 - 2 - 5 - 3 - 6 - 9	•	E. RIVRON : 7 - 4 - 1 - 2 - 3 - 5
J. ATTIA : 5 - 7 - 2 - 4 - 3 - 10		

4	PRIX DE CLAIREFEUILLE	Multi
CLASSE 4 - 4 ANS ET PLUS - 14 000 € - 2 100 M - QUAL. HANDICAPS		
TRIO - COUPLÉS - 25UR4	17 H 45	
S. Nigge S. Nigge	1 INCA MAN - O H7 55,5	7 C. Belmont
B. Audouin B. Audouin	2 MISSRIYA - A F7 57,5	10 D. Boche
A. Mortéo A-S & D Aillard	3 BONNIE HOPPS F6 55	1 S. Tison
M. Giraudi W. Walton	4 LANCEUR D'ALERTE H4 57	8 T. Bachelot
J.-F. Gribomont F. Monnier (s)	5 LEPTI PRINSADI H6 57	2 R. Mangione
S. Coirre S. Coirre	6 DOUBLE EFFECT F4 56,5	11 T. Trullier
P.-H. Mignot E. Libaud	7 JUNGLE DE FONTAINE H4 56	9 A. Madamet
C. Auché L. Macelli	8 AFGHANY H6 56	4 P. Bazire
D. Huyck N. Paysan	9 SPATIAL MERIT F7 53	3 C. Poirier
S. Imiola C. Plisson	10 BLACK MORNING - A F7 52	14 M. Marquette
X. Richard X. Richard	11 LA BLUE QUARTZ - A F4 54,5	13 M. Berto
P. Roncière B. Audouin	12 CISKY F6 52	12 M. Fleury
SCEA des Sens D. Georget	13 REBEL REBEL F4 52	6 D. Gibello Sacco
A. Tatar A. Tatar	14 GORMLAITH - O F10 54,5	5 H. Lebouc
D. FORTIN : 1 - 2 - 3 - 5 - 12 - 8 - 9	•	E. RIVRON : 2 - 1 - 3 - 5 - 9 - 8 - 10
J. ATTIA : 1 - 5 - 3 - 2 - 12 - 6 - 10		

Gad Elmaleh va jubiler à Nice

HUMOUR | L'artiste canado-marocain de 53 ans prend la direction artistique de Jubil, un nouveau festival international, dont la première édition aura lieu en octobre 2025 dans la cité azurienne.

Grégory Plouviez

APRÈS JAMEL Debbouze à Marrakech, une autre légende du rire francophone s'apprête à prendre les rênes d'un grand festival d'humour. À 53 ans, et alors qu'il présente ce mois-ci son nouveau spectacle à l'Olympia, à guichets fermés, Gad Elmaleh s'apprête à vivre une nouvelle aventure en prenant la direction artistique d'un nouveau rendez-vous international qui sera lancé à Nice (Alpes-Maritimes) en octobre 2025. Son nom ? Jubil. « Plus qu'un nom, une énergie, nous révèle l'humoriste. C'est un mot qui résume la joie, l'emballement, la fraternité, l'humour... »

Pour l'occasion, l'artiste canado-marocain s'associe au Suisse Grégoire Furrer, patron notamment du prestigieux Montreux Comedy Festival, en Suisse, et ardent défenseur d'un « rire-ensemble » dépassant les frontières, puisqu'il a

aussi lancé des festivals en Afrique ou au Canada.

Le duo travaille à l'élaboration d'un nouveau concept ambitieux – « le mot festival m'embête un peu, ce sera plus que ça », pose Gad Elmaleh –, tourné vers la Méditerranée, l'Afrique et le monde entier, puisqu'en plus de la crème des humoristes francophones, il réunira aussi des artistes internationaux s'exprimant en anglais. « Le stand-up aujourd'hui, analyse l'humoriste, c'est le monde qui a besoin de s'exprimer, de regarder sa société, de l'analyser, d'en parler, de la déconstruire. »

Une programmation de stars et de révélations

« On est vraiment dans une envie forte d'amener un nouvel événement important dans le paysage francophone et international, avec cette mondialisation de l'humour qui viendra à Nice une fois par an, cette énergie de la jeunesse qui convergera et rencontrera les patrons de la discipline, autour de Gad, appuie Grégoire Furrer. L'envie de base du projet, c'est la joie de retrouver tous ces artistes venus du monde entier pour une semaine de dingue. »

Le moment fort de l'événement, qui pourrait se dérouler du côté du Palais Nikaïa, la grande salle de la cité azurienne ? Un gala francopho-



Gad Elmaleh (ici en 2021) veut faire écho à la « mondialisation de l'humour » à l'œuvre actuellement.

ne télévisé (des discussions sont en cours quant à l'identité du diffuseur) présenté par Gad Elmaleh lui-même et rassemblant une douzaine de comiques, « des stars et des révélations en qui on a une grande confiance », annonce

le directeur artistique. Pas encore de noms dévoilés (ils le seront en début d'année prochaine), mais une promesse : « Je ne les choisirai pas parce que ce sont mes préférés ou mes amis, mais parce que sont les meilleurs.

Je veux les faire briller : j'ai fait des festivals toute ma vie, je sais ce dont ils ont besoin. »

Le rassemblement ne se cantonnera pas à un seul lieu, et pourrait aussi se tourner vers le magnifique écrin de la salle des Franciscains du Théâtre national de Nice. Mais également vers des clubs davantage connus du jeune public local, comme le Stockfish.

Un « off » pour les jeunes... et des comedy clubs

Le bouillonnement du stand-up en France sera ainsi mis en valeur à travers une sorte de festival off, qui placera sous les projecteurs de jeunes pousses prometteuses et même certains comedy clubs qui pourraient se délocaliser pour l'occasion. « La scène du sud de la France n'est pas encore suffisamment mise à l'honneur », souffle Gad Elmaleh, qui fréquente de nombreux plateaux de stand-up durant ses tournées.

« Avec mon histoire à moi, d'humoriste et d'homme né au Maroc, qui a vécu au Québec et aux États-Unis, qui est fasciné par le stand-up et vit beaucoup aujourd'hui sur la Côte d'Azur (son dernier fils est monégasque), c'est comme si j'étais moi-même le pitch de ce festival, poursuit l'humoriste. J'ai envie de voir tout ça, de mélanger tous ces langages qui parlent en moi. »



La scène du sud de la France n'est pas encore suffisamment mise à l'honneur

Gad Elmaleh, directeur artistique de Jubil

Pierre Gagnaire, la surprise du chef

« TOP CHEF » | Le cuisinier fait une entrée inattendue dans la mêlée lors du 13^e épisode, ce mercredi soir.

Sylvain Merle

« **ON VOUS LAISSE LÀ** : là-bas, tout le monde se met en place. » Dans un préfabriqué qu'occupent les équipes de production, à l'arrière du studio 210 de la Plaine-Saint-Denis, où se tourne « Top Chef », Pierre Gagnaire patiente, emmitouflé dans une épaisse surchemise canadienne. Il est 6 heures du matin, en ce froid début de décembre. Grand habitué de l'émission, le chef aux treize macarons Michelin va cette fois entrer dans la mêlée. Après avoir chapeauté dans le plus grand secret « la Brigade cachée », concours opposant au fur et à mesure les éliminés de l'émission, il s'apprête à faire irruption dans la compétition principale dans le 13^e épisode de cette saison 2024, diffusée ce mercredi.

« Il y aura un plan de travail avec une nappe, Stéphane va le retirer et annoncer un retour. Clotaire entre en premier, vous ensuite », explique une chargée de production. « On est au secret », s'amuse Gagnaire, qui ne vient pas pour faire de la figuration. « On va gagner ! N'est-ce pas, Clotaire ? » « Oui, chef. » « On ne se lève pas à 5 heures du matin pour enfiler les perles », sourit le chef avec malice. Clotaire, non plus, n'a rien dit. « Ce matin, j'attendais planqué derrière un camion », rigole le jeune homme qui a brouillé les pistes pour les copains, postant la veille sur Instagram une photo et une légende le laissant croire rentré au Danemark.

Couffeur et maquilleuse entrent pour préparer le duo dans ce préfabriqué. En plateau, les candidats Jorick,



Pierre Gagnaire, 13 étoiles au Michelin, va régaler la Six.

Marie et Valentin prennent place. Les chefs de brigade Stéphanie Le Quellec, Philippe Etchebest et Glenn Viel aussi. Derrière le décor, encore dans l'ombre, les invités surprises attendent le « go » de l'assistante. « C'est une belle seconde chance, savourez Clotaire. Avec chef Pierre

Gagnaire, c'est comme si j'arrivais avec le boss final d'un jeu vidéo ! »

Le revenant entre, provoquant rires nerveux et applaudissements. « Vous l'avez compris, s'il y a un candidat, il y a un chef de brigade. » Stéphane Rotenberg entretient le suspense. « C'est marqué sur la veste, si vous voulez », pouffe Clotaire. Et le monument Gagnaire d'apparaître à son tour. « Oh, le traître », lâche spontanément Etchebest. « Eh oui, cette année, nous n'avons pas fait les choses à moitié, jubile l'animateur. Depuis le début, les chefs tentent de savoir ce qui se trame, ils ont compté le nombre d'émissions. On leur a dit qu'on faisait des demi-finales sur deux semaines. C'était possible, on l'a fait sur des quarts. »

« Ils nous demandaient s'il y aurait un retour des élimi-

nés, on leur a dit non, complète Virginie Viers, la productrice. Oui, on a menti. » Le prix du secret, indispensable pour avoir des réactions spontanées. « C'est un casse-tête, mais ça vaut le coup », reconnaît Stéphane Rotenberg.

Seules une quinzaine de personnes savaient

Tournée semaine après semaine les jours de relâche du concours principal, « la Brigade cachée » a été réalisée en mode fantôme. « À chaque fois, on enlevait tout, nos écriteaux, dans les salles d'interview, l'organisation des loges changeait, on remettait tout en place », raconte Virginie Viers. Au sein de la production, une quinzaine de personnes savaient pour Pierre Gagnaire. Et une seule dans sa propre équipe, la personne en charge de son planning. Nulle

part n'y était inscrit « Top Chef », mais « Perso », pour les jours de tournage. « Ils savent que je voyage beaucoup. Là, ils ont trouvé que j'ai été pas mal absent », s'en amuse-t-il.

La confidentialité des preuves comme des chefs invités est la règle. « Avant, on avait des retours dans les loges, au maquillage, on a tout retiré, ça évite les bourdes », confie encore le présentateur. « Clotaire était un candidat sérieux qui avait été écarté. Il revient, ça peut faire mal, souligne Le Quellec. Avec Pierre Gagnaire en plus... Je trouve que c'est génial à ce stade et pour le programme. Il a l'air déterminé, on sent qu'il est piqué. » « On leur souhaite bonne chance, mais pas trop quand même, rigole encore Glenn Viel. Là, on a commencé à mettre des peaux de banane un peu partout. »

« Des idées de dingue »

« **BAD BOYS : RIDE OR DIE** » | Les réalisateurs du quatrième volet de la saga, en salles ce mercredi, racontent le tournage avec les deux stars Will Smith et Martin Lawrence.

★★★★★
Michel Valentin

TOUJOURS POLICIERS à Miami, Mike Lowrey (Will Smith) et Marcus Burnett (Martin Lawrence) se remettent à peine des aventures vécues dans « Bad Boys for Life » (film au cours duquel Mike avait découvert qu'il avait un fils, Armando, assassin travaillant pour un cartel mexicain) que surviennent de nouvelles péripéties. Mike se marie, Marcus connaît un sérieux pépin de santé, et les deux se remettent sérieusement en cause, chacun changeant radicalement de caractère. Pire, alors que leur défunt capitaine est accusé post mortem de corruption, les voilà traqués et devenus les ennemis publics numéro 1.

Arrivée à son quatrième épisode, la saga « Bad Boys », en salles ce mercredi, continue sur sa lancée, en prenant soin de modifier quelques ingrédients. Scènes d'action, poursuites automobiles, fusillades, explosions, restent obligatoires au cahier des charges. Mais l'arrivée depuis le précédent opus de deux jeunes talents, les réalisateurs belges Adil El Arbi et Bilal Fallah, se fait encore plus sentir dans ce « Ride or Die ».

Will Smith n'y incarne plus le mâle alpha sûr de lui et qui a réponse à tout, Martin Lawrence prend la lumière et lui vole presque la vedette. Comme ils l'avaient déjà fait dans la série « Mrs Marvel », El Arbi et Fallah, fans de cinéma sud-coréen ou du récent film « Monkey Man », triturent aussi les techniques cinématographiques, insérant des séquences en FPS (« first person shooter », technique venue du jeu vidéo où le spectateur est à la place du tireur) ou des prises de vues effectuées par des drones tournillants. Un coup de jeune qui sied à merveille à ces « Bad Boys » toujours aussi déjantés, dont nous ont parlé les deux metteurs en scène.



On voulait que ce soit une expérience inédite pour un public qui a l'habitude de voir des « John Wick »

Adil El Arbi, coréalisateur



Le producteur Jerry Bruckheimer, le coréalisateur Adil El Arbi, les acteurs Martin Lawrence et Will Smith, et le coréalisateur Bilal Fallah, à la première de « Bad Boys : Ride or Die » à Los Angeles, le 30 mai.

Adil, vous nous aviez déclaré lors de la sortie de « Bad Boys for Life » que vous aviez des idées pour un éventuel quatrième épisode. Ont-elles été utilisées ?

ADIL EL ARBI. À la fin du montage de « Bad Boys for Life », nous nous sommes dit que, pour une suite, ce serait intéressant de transformer les héros en fugitifs. Même si cette idée a déjà été utilisée dans d'autres franchises, on n'a jamais vu Mike et Marcus dans une telle situation.

Pour ce quatrième volet, comment éviter la redite ?

BILAL FALLAH. C'est toujours très compliqué, afin que ce ne soit pas la copie d'un film précédent ou des films d'action que nous avons vus. Avec Will et Martin, nous nous étions demandé : « Qu'est-ce qu'on n'a pas encore vu avec ces deux personnages-là, et qu'est-ce qui serait intéressant du point de vue de leur évolution et de leurs âges ? » Et c'est là que Will est arrivé avec l'idée du voyage spirituel de Marcus. On ne l'a jamais vu dans une situation pareille ! Du coup, c'est frais et il y a des situations comiques inédites. Je crois que c'est intelligent de la part de Will, des scénaristes et des producteurs d'essayer de raconter une nouvelle histoire, pas juste les « bad boys » et un méchant.

Sacrée idée que d'avoir inversé les caractères des deux héros !

B.F. C'est une idée de Will. Il voulait vraiment expérimen-

ter ce truc, que Martin ait une expérience spirituelle, qu'il change et n'ait pas peur de la vie, et que Mike devienne comme Marcus. C'est ça qui fait un « Bad Boys » vraiment fort, pas seulement l'action et l'humour, mais une histoire humaine.

C'est votre deuxième « Bad Boys ». On vous a un peu lâché la bride ?

A.E.A. Nous avions une plus grande confiance de la part de

tout le monde. On a déjà fait nos preuves avec « Bad Boys for Life » et « Mrs Marvel ». Mais ça reste toujours une bataille. On peut venir avec des idées de dingue, il faut pourtant convaincre tout le monde, bien expliquer pourquoi c'est important pour l'histoire. Une fois qu'on les a convaincus, ils nous laissent faire. D'un point de vue personnel, on avait beaucoup de stress sur le précédent film, parce qu'on n'avait jamais

vécu une expérience comme ça. C'était surréaliste, de travailler sur un « Bad Boys ». Maintenant, on est un peu plus à l'aise, on peut davantage se focaliser sur la créativité.

Vous vous êtes aussi lâchés côté technique, avec des prises de vues réalisées avec des drones, des séquences en FPS... Vous avez bénéficié de davantage de moyens ?

A.E.A. Déjà, on n'avait pas plus de thunes ! (Il rit.) C'était genre « vous faites le film pour le même prix que l'autre ». Donc, on devait venir avec des idées intelligentes, sans répéter ce qui avait déjà été fait. On voulait que ce soit une expérience inédite pour un public qui a l'habitude de voir des « John Wick » ou des films de superhéros, mais va aussi sur TikTok, les réseaux sociaux. Le producteur, Jerry Bruckheimer, est toujours à la recherche de la nouveauté, de l'aspect jeune, de ce qui repousse les limites. Il avait vu les scènes d'émeutes urbaines d'« Athena », de Romain Gavras, et pendant la préparation, il nous a dit : « Vous avez vu ce qu'il a fait ? C'est ça, le niveau ! »

« Bad Boys : Ride or Die », film d'action américain d'Adil El Arbi et Bilal Fallah, avec Will Smith, Martin Lawrence, Jacob Scipio, Paola Nuñez... 1 h 55.

Et aussi...

Une virée pleine de charme

Franck, le patron de Justine, lui demande un week-end romantique original pour lui et la femme qu'il cherche à séduire. Il lui confie pour cela une grosse somme d'argent. Avec son mari et leur bande d'amis fauchés, Justine imagine une promenade en péniche. Leur objectif : dépenser le moins possible et se partager le reste de l'argent donné par Franck. Mais ils n'ont pas tout prévu... Avec une bande de comédiens formidables (Daniel Auteuil, Sandrine Kiberlain, Denis Podalydès...), Bruno Podalydès raconte une histoire improbable mais pleine de charme. On s'amuse beaucoup de ces situations burlesques et de ces personnages de bras cassés. On a parfois envie d'appuyer sur l'accélérateur de cette péniche qui vogue tranquillement d'écluse en écluse, mais on savoure cette balade poétique et très drôle.

Catherine Balle



« La Petite Vadrouille », comédie française de Bruno Podalydès. Avec Daniel Auteuil, Sandrine Kiberlain, Denis Podalydès... 1 h 36.

Croisière à la découverte du Danube occidental

Paris • Vienne • Bratislava • Budapest • Kalocsa • Novi Sad • Belgrade • Les Portes de Fer
Roussé • Giurgiu • Cernavoda • Constanta • Oltenita • Bucarest • Paris

— AU DÉPART DE PARIS —



DU 29 JUILLET AU 9 AOÛT 2024

600€ DE REMISE ou Supplément Solo OFFERT • Enfants : croisière OFFERTE⁽¹⁾

CODE TARIF : LE PARISIEN

TOUT INCLUS : VOL • PENSION COMPLÈTE AVEC BOISSONS À BORD

Plus de détails :



DANS VOTRE AGENCE HABITUELLE OU AU 01 44 32 06 60
www.croisieurope.com

Facebook Instagram YouTube

CroisiEurope
Les croisières, c'est notre métier

REF. VIO. (1) Jusqu'à 16 ans. Offre limitée à 2 enfants par cabine occupée par au moins 1 adulte payant. Hors vol, taxes, transferts et excursions. Offre promotionnelle valable pour toute nouvelle réservation du 5/06/2024 au 25/06/2024, sous réserve de disponibilité au moment de la réservation, non rétroactive et non cumulable avec une autre offre. IM067100025 - Parution : mai 2024 - Photo non contractuelle. Budapest © Shutterstock.

CreaStudio N°2406009

Top audiences Lundi

● Millions de téléspectateurs
● Part d'audience

3,3

18,2 %

TF1

« Le Remplaçant »

2,7

16,2 %

france 3

« Le Jour le plus long »

1,9

10,6 %

france 2

« Les Gouttes de Dieu »

1,9

11 %

M6

« Mariés au premier regard »

1

5,3 %

arte

« Classe tous risque »

0,7

4,3 %

C8

« Commissaire Magellan »

Source : Médiamat-Médiamétrie, tous droits réservés.



Le Débarquement comme si vous y étiez

★★★★★

« APOCALYPSE :
LES DÉBARQUEMENTS »

21 h 10 (2 x 52 minutes)

Série documentaire française d'Isabelle Clarke et Daniel Costelle, avec la voix de Mathieu Kassovitz (2024).

FRANCE 2

C'est toujours un choc, ces images d'archives colorisées d'« Apocalypse », un passé qui prend vie et semble si actuel. Ces deux épisodes de la série documentaire historique consacrés aux débar-

quements de Provence et de Normandie, à l'occasion de la célébration des 80 ans du D-Day, ne font pas exception.

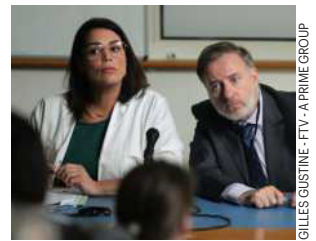
Avec précision et clarté, les réalisateurs reprennent le fil des événements et nous expliquent tous les préparatifs jusqu'à l'assaut, ainsi que les jours qui suivent, nous permettant ainsi de mieux comprendre cette opération qui a mis fin au conflit et bousculé l'ordre mondial. Leur série documentaire est riche d'anecdotes et on comprend l'ampleur du dispositif.

Les opérations de désinformation des Alliés, comme ces faux plans de débarquement en Norvège et dans le Pas-de-Calais, pour induire l'ennemi en erreur. Les ports artificiels, un chantier titanique, mis en place pour permettre l'acheminement de matériel. La préparation minutieuse, les sueurs froides aussi lorsque les plans de l'opération Overlord ont été égarés au fond de la Manche puis retrouvés grâce à des plongeurs, à la suite d'un bombardement allemand.

Les images, accompagnées de la voix de Mathieu Kassovitz, sont puissantes. C'est bouleversant de voir ces visages et sourires de soldats, beaux, jeunes, et encore insouciant, dont beaucoup ont perdu la vie, quelques heures à peine après avoir été filmés. On suit Eisenhower, Churchill, Patton, Rommel préparer les manœuvres, motiver les troupes. À regarder pour comprendre ces quelques jours où tout a basculé.

Pauline Conradsson

Gros dodos



★★★★★

« LE VILLAGE
DES ENDORMIS »

21 h 10 (1 h 35)

Téléfilm français de Philippe Dajoux (2022), avec Aurélien Wiik, Lola Dewaere (photo), Stéphane Freiss...

FRANCE 3

Au cours d'un transfert de prisonnier, le chauffeur d'un fourgon pénitentiaire plonge dans un sommeil profond et quitte la route, laissant s'évader Lucas. Martin, capitaine de gendarmerie au bord du divorce, enquête dans ce village du nord de la France. Lorsque d'autres habitants sont victimes d'endormissements aussi soudains qu'inexpliqués, Martin sollicite l'aide d'Élise, médecin spécialiste du sommeil. Au jeu des amours contrariées, Lola Dewaere et Aurélien Wiik placent le curseur de la séduction très près de la flamme, provoquant une frustration assez délectable. Dommage que des invraisemblances ponctuent le récit. S.T.



UNIVERSAL STUDIOS, INC. / WARNER BROS. INC.

Aventures au Rwanda

★★★★★

« GORILLES
DANS LA BRUME »

20 h 55 (2 heures)

Drame américain de Michael Apted (1989), avec Sigourney Weaver, Bryan Brown...

ARTE Sorti quatre ans après l'assassinat – toujours non élucidé – de la primatologue américaine Dian Fossey dans les montagnes brumeuses du Rwanda, « Gorilles dans la brume », du même titre que les Mémoires de la scientifique, demeure l'un des biopics les plus réussis à ce jour. Il conte comment Fossey, tombée amoureuse des grands primates de ce pays africain, a

réussi à vivre au plus près d'eux, et même avec eux, dans leur environnement hostile et a lutté durant plus de vingt ans contre les braconniers qui menaçaient leur espèce d'extinction – ils demeurent fortement soupçonnés de son meurtre.

S'il est légèrement romancé par rapport au livre de la primatologue, le film, formidablement réalisé par Michael Apted, colle au plus près de la relation unique et très touchante entre cette femme et ces grands animaux. L'interprétation très juste de Sigourney Weaver dans le rôle de Dian Fossey contribue à la réussite de l'ensemble.

Renaud Baronian



SCOPE PICTURES / YZE

Gare aux IA

★★★★★

« THE POD GENERATION »

21 h 10 (1 h 50)

Comédie romantique de Sophie Barthes (2023), avec Emilia Clarke (à dr.), Chiwetel Ejiofor (à g.), Rosalie Craig...

CANAL+

Rachel, conceptrice d'applications qui a le vent en poupe, décide d'avoir un enfant en le faisant porter par un « pod », une IA en forme d'œuf développée par une entreprise spécialisée dans les nouvelles technologies. Elle doit affronter les réticences de son compagnon, Alvy, biologiste, qui tente de sauver les dernières traces de la

nature sur Terre. Mais, surprise, ce dernier va se prendre au jeu, et veiller sur l'œuf mieux que la mère de l'enfant à naître. Ceci avant que les problèmes dus à cette gestation peu ordinaire ne s'accumulent pour le couple...

Réflexion maline sur la redoutée toute-puissance des intelligences artificielles, « The Pod Generation », signé de la Franco-Américaine Sophie Barthes, est porté par deux excellents comédiens, Emilia Clarke et Chiwetel Ejiofor. Avec un budget serré, la cinéaste réussit à créer un monde futuriste très crédible, et en enveloppant son propos d'un ton comique, elle parvient à distraire tout en donnant à réfléchir. R.B.



SND

Les Bodin's voyagent bien

★★★★★

« LES BODIN'S
EN THAÏLANDE »

21 h 10 (1 h 40)

Comédie française de Frédéric Forestier (2021), avec Vincent Dubois et Jean-Christian Fraiscinet (photo)...

W9

D'aucuns ricanent, mais 1,6 million de Français applaudissent. « Les Bodin's en Thaïlande », sans aucune promo à part la tournée dans la France profonde de Vincent Dubois et Jean-Christian Fraiscinet, a été le succès surprise de l'année 2021, qui a vu le cinéma français accumuler les échecs. Après une grosse dépression de Christian, le fiston, Maria,

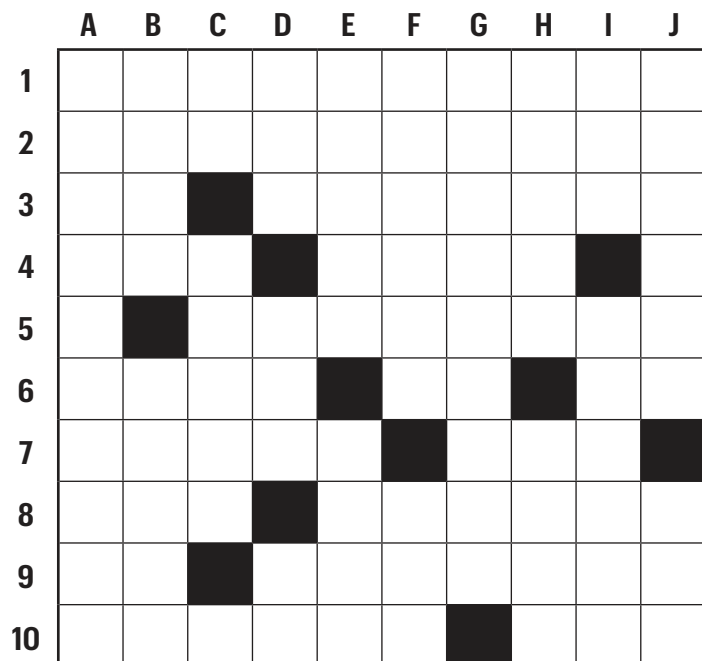
la maman, décide de « dépayser le paysan » en Thaïlande. Beaucoup plus produit que les précédents films du duo, ce voyage asiatique ne convaincra pas les réticents, à l'exception d'une scène hilarante sur l'impossibilité de trouver un interrupteur dans le tout-numérique des grands hôtels.

Le film comique bifurque vers un polar des rizières, où l'on se prend à avoir la nostalgie de leurs vaches de terroir et de leur humour de basse-cour basé sur une haute connaissance du monde paysan. On aimerait bien rentrer à la maison et retrouver le duo les pieds sur terre et dans la bouse.

Yves Jaeglé

1 TF1   20.50 FOOTBALL : FRANCE / LUXEMBOURG « Match de préparation à l'Euro 2024 » Commenté par Grégoire Margotton et Bixente Lizarazu En direct de Metz. 23.05 L'après-match 23.35 ESPRITS CRIMINELS  « Vaincu par K.-O. » Avec Joe Mantegna L'unité d'élite enquête dans le milieu de la boxe de Philadelphie où un meurtrier tue ses victimes à mains nues.	2 france.2   21.10 APOCALYPSE - LES DÉBARQUEMENTS « Le grand défi » Printemps 1944 : le général Dwight Eisenhower supervise les préparatifs de la plus colossale opération amphibie de l'histoire. 22.00 « Le grand assaut » 23.00 ÉDITION SPÉCIALE : LA NUIT LA PLUS LONGUE Présenté par Julian Bugier Exercice inédit pour retracer « La nuit la plus longue », celle du 6 juin 1944, comme si nous y étions.	3 france.3   21.10 LE VILLAGE DES ENDORMIS  Un étrange phénomène bouleverse la vie d'un village : les habitants tombent les uns après les autres dans un sommeil prolongé. 22.45 Modules de campagne 23.00 LE MONDE DE JAMY « Réchauffement climatique : nos produits du terroir vont-ils résister ? » Présenté par Jamy Gourmaud 01.00 Héros du patrimoine	4 CANAL+   21.10 THE POD GENERATION Avec Emilia Clarke Dans un futur proche où l'intelligence artificielle prend le pas sur la nature, Rachel et Alvy, couple new-yorkais, décident d'avoir un enfant. 22.55 RIEN À PERDRE  De Delphine Deloget Avec Virginie Efira Sylvie vit à Brest avec ses deux enfants, Sofiane et Jean-Jacques. Une nuit, Sofiane se blesse alors qu'il est seul dans l'appartement.	5 france.5   21.05 LA GRANDE LIBRAIRIE « Strasbourg : capitale mondiale du livre » Par Augustin Trappennard Invités : Paolo Rumiz, Olivier Guez, Annick Cojean, William Marx, Florence Aubenas et Abd Al Malik. 22.40 C CE SOIR Présenté par Karim Rissouli Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. 23.50 C dans l'air	6 6   21.10 TOP CHEF « Émission 13 (1 & 2/2) » Les candidats encore en lice et leurs chefs ne se doutent de rien. Le chef multi-étoilé Pierre Gagnaire a organisé un concours avec tous les candidats sortants. 23.25 TOP CHEF « 15 ans de guerre des restos » Les meilleurs moments de cette épreuve emblématique, toutes saisons confondues. 00.25 Cauchemar en cuisine	7 arte   20.55 GORILLES DANS LA BRUME Avec Sigourney Weaver En 1967, Dian Fossey est engagée par Louis Leakey pour étudier et recenser des gorilles de montagnes à la frontière du Rwanda et du Burundi. 23.00 SIGOURNEY WEAVER « Héroïne de style » Sigourney Weaver a marqué de son empreinte le monde du cinéma. 23.55 The Rolling Stones : Havana Moon
8 C8   21.20 MONGEVILLE « Retour au palais » Le juge Legoff est assassiné devant le palais de justice de Bordeaux. Mongeville et Valentine enquêtent sur le passé de ce magistrat austère et rigoureux. 23.10 MONGEVILLE « Les ombres d'un doute » Le corps d'une jeune femme est retrouvé dans une casse de voitures et tout laisse à penser que le meurtrier n'en est pas à son coup d'essai.	9 W9   21.10 LES BODIN'S EN THAÏLANDE  Maria Bodin, vieille fermière roublarde de 87 ans, doit faire face à une nouvelle épreuve : son grand nigaud de fils de 50 ans, Christian, a perdu le goût de la vie. 22.55 LES BODIN'S CHEZ LES BELGES La truculente Maria Bodin et son fils Christian viennent d'être choisis par les souverains belges pour organiser un gala en l'honneur de leurs 25 ans de mariage.	10 TMC   21.25 QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU ? Avec Christian Clavier Claude et Marie Verneuil, issus de la grande bourgeoisie catholique provinciale, sont des parents plutôt « vieille France ». 23.20 QU'EST-CE QU'ILS ONT FAIT AU BON DIEU ? LE DOC ÉVÈNEMENT 2014. En quelques mois, ce couple de bourgeois incarné par Chantal Lauby et Christian Clavier, a séduit 12,5 millions de spectateurs.	11 TFX   21.05 BABY BOOM « Toute première fois » Suivons trois couples et une maman célibataire qui s'apprentent à devenir parents. Trois familles qui vont découvrir la sensation unique d'accueillir un nouveau-né. 22.35 BABY BOOM « 3 hommes et 1 couffin » Trois couples, dont l'un d'eux va devoir se confronter à une césarienne d'urgence. Une situation stressante où les émotions prennent le dessus.	12 N21   21.10 LE TRANSPORTEUR  « Protection rapprochée » Avec Chris Vance Frank Martin est chargé de mettre en lieu sûr Delia, une jeune femme riche. 22.00 « Prototype » 23.00 TERMINATOR : DARK FATE  Avec Arnold Schwarzenegger De nos jours à Mexico. Dani Ramos, 21 ans, travaille sur une chaîne de montage dans une usine automobile.	14 X culturebox   21.10 FACE B COMME BOSSA, L'AUTRE HISTOIRE D'HENRI SALVADOR Compositeur de grands succès français, personnalité à fort capital de sympathie, Henri Salvador était aimé de tous. 22.05 EIA KASSAV' Retrouvez sur scène les meilleurs artistes antillais pour rendre un vibrant hommage au groupe légendaire Kassav'. 22.50 Renversant 23.45 Basique, les sessions	17 C STAR   21.10 LES MUNICIPAUX, CES HÉROS Avec Éric Carrière, Francis Ginibre À la mairie de Port-Vendres, l'argent manque mais le maire refuse obstinément d'accepter un marché juteux avec les Chinois. 23.10 LES DUOS IMPOSSIBLES DE JÉRÉMY FERRARI  À l'occasion de la 8 ^e édition de ses Duos impossibles, Jérémy Ferrari monte sur la scène des Folies Bergère pour une soirée exceptionnelle.
18 gulli   21.05 MALCOLM « La jambe de grand-mère » Avec Frankie Muniz 21.25 « Devine qui vient dormir ? » 21.55 « Chose promise, chose due » 22.15 « Larves et chenilles » 22.45 MALCOLM « Quelle horreur ! » Avec Frankie Muniz, Erik Per Sullivan 23.05 « J'ai échangé ma maman » 23.30 « 800 dollars plus les frais » 00.00 Tiny House Nation	20 TF1 SERIES FILMS   21.00 NEW YORK SECTION CRIMINELLE  « Coup de poker » Un génie du poker doit s'abaisser à récupérer les dettes des mauvais payeurs pour un bookmaker peu scrupuleux. 21.50 « Esprit de clan » 22.45 NEW YORK SECTION CRIMINELLE  « Trop beau pour être vrai » Helen Bramer vit seule avec son fils âgé de sept ans et travaille à la DBC, une entreprise de transports de fonds.	21 L'EQUIPE   20.45 FOOTBALL : BELGIQUE / MONTÉNÉGR « Match de préparation à l'Euro 2024 » Ce match est à suivre sur la chaîne. 22.55 L'ÉQUIPE DU SOIR Discussions ardentes et duels passionnés rythment la fin de soirée... 13 LCP  21.00 SÉANCE PUBLIQUE « Projet de loi fin de vie » Discussion autour du projet de loi relatif à l'accompagnement et de la fin de vie. 22.00 SENS PUBLIC Présenté par Thomas Hugues 23.30 Séance publique	22 6ter   21.10 LÉGENDES D'AUTOMNE  Avec Brad Pitt Fin du XIX ^e siècle. Alfred, Tristan et Samuel ont été élevés dans le Montana. 23.30 KAAMELOTT V ^e siècle, île de Bretagne. Le royaume de Kaamelott s'organise autour du roi Arthur. 15 BFM TV.  20.30 LE 90 MINUTES Présenté par Alice Darfeuille Le 90 minutes : le tour complet de l'information de la journée. 22.00 JULIE JUSQU'À MINUIT Présenté par Julie Hammett	23 RMC STORY   21.00 FAITES ENTRER L'ACCUSÉ  « Marie-Élisabeth Cons-Boutboul, secrets de famille » L'univers d'une femme hors du commun. 23.00 FAITES ENTRER L'ACCUSÉ  « Annie et Yann Baudet, meurtre en famille » 16 C NEWS  21.00 LE MEILLEUR DE L'INFO Olivier Benkemoun revient sur la journée d'informations. 22.00 Édition du soir 22.30 SOIR INFO Présenté par Julien Pasquet 00.00 Édition de la nuit	24 RMC DÉCOUVERTE   21.10 FLIC STORY  « Violences urbaines - Épisode 1 » Violences et délinquance touchent de plus en plus la France. 22.35 FLIC STORY  « Gendarmerie de Pointe-à-Pitre - Épisode 2 » 26 LCI  20.00 UN ŒIL SUR LE MONDE Par Julien Arnaud, Amélie Carrouët Rendez-vous « politique » et « international » avec des invités. 22.00 BRUNET, BROUSSOULOUX ET COMPAGNIE Par Éric Brunet et Émilie Broussouloux	25 Chérie 25   21.05 CASTLE  « L'empreinte d'une arme » Jane Herzfeld, une étudiante, a été abattue. 21.55 « L'art de voler » 22.45 CASTLE  « Démons » Avec Nathan Fillion, Stana Katic 23.40 « La traque » 27 franceinfo  21.00 PLANÈTE INFO Présenté par Lucie Chaumette 21.20 La faute à l'Europe 22.00 Climat & environnement 23.00 23H INFO Présenté par Alexandra Uzan L'actualité en temps réel.

Mots croisés



Horizontalement : 1. Fidèles au texte. 2. Arrosage par canaux. 3. Qui s'est fait arnaquer. Devenu sec avec le temps. 4. Pas tous (les). Elle arrondit les angles. 5. Ses meubles sont signés. 6. S'en remet au hasard. Pour la licence. Métal de grande valeur. 7. Étoile comme le Soleil. Corps de blason. 8. Esprit de l'être humain. Restera pour un bail. 9. Qui est arrivé. Insecte velu ou grosse cloche. 10. Exerça des tractions. Normale sup.

Verticalement : A. Il est sous le capitaine. B. Passage franco-espagnol. Branchage feuillu. C. Un petit tour. Distingué et ordonné. D. Coup de feu. Place pour celui qu'on rejette de la société. Art célébré à Angoulême. E. Bientôt surpassé. Orfèvre de Dagobert. F. Elle prend pied. Faut sur le court. G. Bombe parfumée. H. Vieilles devises à Pise. Laisse à d'autres. I. Un ancien chevalier (d'). Sorte de nougat. J. Tireur isolé. Ils sont cent dans un siècle.

Sudoku difficile

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne, et chaque carré de 3 x 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9.

				1		7	5	
	4		5	8		2		
8	2							
		9			7			5
							2	6
		1			4			3
6	9							
	1		7	5		6		
				9		1	3	

Mots fléchés n°7353

1 2 3 4 5 6 7

Avec les sept cases numérotées, reconstituez le mot répondant à la définition : **tuyau de poêle de l'armée.**

SIMPLE-ÉPROUVÉ	ENNUI NUNUCHE	MANIES, MAROTTES	MODIFIA L'ATOME RAMASSEUR	MÉCRÉANTE DIPLÔME TECHNIQUE	ANCIEN BRETON VIEILLE GAUCHE
DE BON STANDING UNIVER-SALISANT	PETITS FRUITS SAUVAGES BALANÇÉS	SANS SURPRISE LORS DU RÉGLEMENT	ALCOOL DE RIZ INSTRUMENT À VENT	JUS DE VIANDE UN DRÔLE DE TYPE	DUPER BŒUF PASSÉ DE MODE
COUR DE MAISON ROMAINE	PAYS DE MAGICIEN MONTICULE	IL EST TENDU DANS L'ACTION	VASE DE LA CÈNE SIGNIFIE AVEC	LUBIE SOUDAIN PRÉ-POSITION	CAVALIER SUR PISTE BAS DE GAMME
SUPERBE FILLE SYMBOLE DU CHROME	AUXQUELS ON VOUE UN CULT	QUI S'EST ABIMÉ LES CORDES	DES ANNÉES ET DES SIÈCLES	ÉQUIPE SPORTIVE TYPE DE FICHIER	PROCESSUS DE DÉTÉ-RIORATION
ILLUSOIRES	CAPITALE DU NÉPAL	ELLE SE PREND EN MENANT BUTTE	SUBSTANCE HALLUCI-NOGÈNE PINGRE	BARRIQUE CROC DE BOUCHERIE	ARRIVÉ AUX OREILLES
VENUE AU MONDE PARTIES DE TEST	MANIÈRES DE FORMER LES LETTRES	ÉQUIPE SPORTIVE TYPE DE FICHIER	PROCESSUS DE DÉTÉ-RIORATION	ARRIVÉ AUX OREILLES	ÎLE QUI DONNE AUSSI LE TON

Solutions du numéro précédent

Mots croisés

D	E	B	R	A	N	C	H	E	R
E	N	L	U	M	I	N	U	R	E
C	R	E	T	A	R	M	E	E	
H	O	U	M	I	S	A	L		
A	L	I	G	O	T	N	I	L	
U	E	A	I	C	O	N	E		
S	B	I	S	C	U	I	T		
S	O	U	E	R	I	D	E	R	
E	S	T	M	U	R	E	R	A	
R	E	S	A	L	E	E	S	I	

Sudoku

7	1	9	4	3	6	8	2	5
3	6	8	5	2	9	4	1	7
2	4	5	1	7	8	3	6	9
1	2	4	7	8	5	9	3	6
9	7	6	3	1	4	2	5	8
5	8	3	9	6	2	1	7	4
6	3	2	8	4	7	5	9	1
4	5	7	2	9	1	6	8	3
8	9	1	6	5	3	7	4	2

Mots fléchés

C	S	D	S	Q	A
A	L	L	U	R	E
A	U	T	O	C	O
S	I	M	U	L	A
R	I	R	E	A	N
N	O	N	E	N	I
N	A	S	S	E	C
K	S	I	E	P	A
R	O	S	A	I	R
P	R	E	S	A	L
A	E	M	U	L	T
E	S	P	I	E	G
S	O	L	I	S	A
F	I	N	L	A	N
E	D	E	N	E	

Le mot à trouver est : DÉFUNTE

RÉSERVÉ AUX ABONNÉS

Gagnez des cadeaux exceptionnels avec Le Parisien !

Pour tenter votre chance, connectez-vous sur votre espace abonné

Résultats des tirages du mardi 4 juin 2024

Tirage du midi

2 3 4 10 12 14 15 16 17 21

23 25 33 36 40 45 48 51 56 65

Multiplicateur x 2

JOKER

0 221 556

Tirage du soir

7 9 10 14 15 17 20 23 35 38

40 42 43 44 45 47 56 64 66 70

Multiplicateur x 2

JOKER

5 749 372

Résultats et informations :

Application FOU

0255 0600000000

fdj.fr

Résultats du tirage du mardi 4 juin 2024

6 7 9 14 43

3 4

MY MILLION

1 gagnant en France* à 1 000 000 €

AU 243 4895

Résultats et informations :

Application FOU

0255 0600000000

fdj.fr

Le Parisien libéré SAS

10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15. Tél. 01.87.39.71.00
Principal associé : Ufipar (LVMH).
Président et directeur de la publication : Pierre Louette.
Directrice générale déléguée : Sophie Gourmelen.
Éditrice : Mélanie Monsaingeon.
Éditrices adjointes : Emmanuelle Pougnet, Hélène Sellier.

RÉDACTION DU «PARISIEN» ET D'«AUJOURD'HUI EN FRANCE»

Directeur des rédactions : Nicolas Charbonneau.
Directeur délégué des rédactions : Pierre Chausse.
Directeurs adjoints : Olivier Auguste, Antonin Chilot, Jean-Baptiste Isaac, Béatrice de Ménibus, Marie-Christine Tabet.
Rédaction en chef : Laurence Alleyz (Grand Parisien), Frédéric Michel, Laurence Voyer.
Directeur de création : Florent Guerlain.
Pôles et services : Alexis d'Ancezone (Régions), Nathalie Avril (Édition), Aurélie Audureau (Photo), Élisabeth Beduit (Documentation), Benoît Berthé (Fabrication).

Séverine Cazes (Notre époque),

Damien Delseny (Police et Justice), David Doukhan (Politique), Benoît Lallemand (Sport et Hippiques), Marie-Anne Lapie (Direction artistique), Jules Lavie (Podcasts), Sébastien Lermould (Économie), Tanguy de L'Espina (Futurs), Stanislas de Livonnière (Data), Emmanuel Marolle (Culture), Julien Perreaut (Infographie), Jean-Louis Picot (Le Parisien économie), Charles de Saint Sauveur (International), Julien Sofianos (Vidéo).

PUBLICITÉ LES ÉCHOS

LE PARISIEN MÉDIAS
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15.
Présidente : Corinne Mrejen.
Directeur général adjoint : Nicolas Danard.
Directrice commerciale : Emmanuelle Astruc.
Publicité commerciale : 01.87.39.82.57.
Publicité départementale : 01.87.39.83.39.
Petites annonces, légales : 01.87.39.82.81.
LIGNE TURF 0.892.683.675 (EPA 2,99 €/min).

ABONNEMENTS SERVICE CLIENT

« LE PARISIEN »
45, avenue du Général-Leclerc, 60643 Chantilly.
serviceclient@leparisien.fr
01.76.49.11.11 (coût d'un appel local).
Portage à domicile : livraison 7j/7 avant 7 h du lundi au samedi et avant 8 h le dimanche.
Postal : hors « TV Magazine ». Tarif annuel de base : 312 €.

DÉLÉGUÉ À LA PROTECTION

DES DONNÉES PERSONNELLES
Xavier Genovesi : dpo@lesechosleparisien.fr
VENTES DIFFUSEURS
srcdiff@teamdiffusion.fr
IMPRIMERIE
POP (La Courneuve).
COMMISSION PARITAIRE
N° 0125 C 85979, ISSN 0767-3558
Dépôt légal à date de parution.



Origine du papier : France.
Taux de fibres recyclées : 100%.
Ce journal est imprimé sur du papier porteur de l'écolabel européen sous le numéro FR/011/013.
Eutrophisation : Prot 0,010 kg/tonne de papier.
ARPP
autorité de régulation professionnelle de la publicité
IMPRIM'VERT

Soleil Éclaircies Nuageux Couvert Averses Bruines ou pluies Orages Brouillard Verglas Neige Vent Humidité Températures

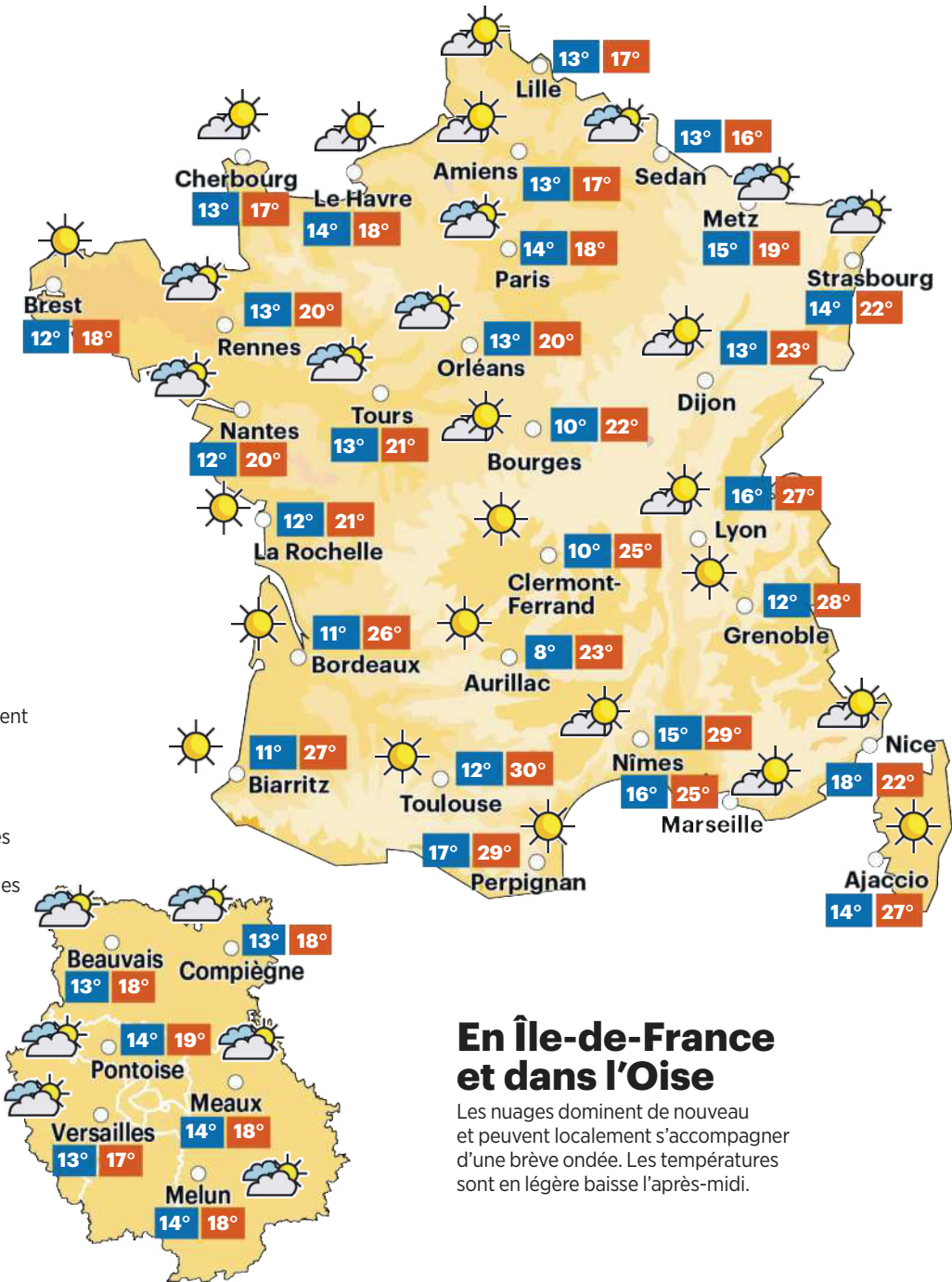
Éphéméride
Mercredi 5 juin
157^e jour de l'année

• LE SOLEIL
Se lève : 5 h 48
Se couche : 21 h 49
• LA LUNE
Dernier croissant de Lune

• Ce mercredi : saint Boniface
Né vers l'an 675 en Angleterre, Boniface était un moine missionnaire qui déploya l'essentiel de son énergie dans l'Allemagne actuelle, à la demande du pape en personne. Il a notamment fondé les diocèses de Ratisbonne et Salzbourg. Il est assassiné en l'an 754 par un groupe de païens.
• Jeudi : saint Norbert

L'été, c'est au Sud

Les nuages dominent au nord de la Loire dans la matinée et s'accompagnent localement d'un peu de crachin ou d'une brève averse. Le ciel s'éclaircit progressivement sur les côtes de la Manche. Au sud de la Loire, le soleil s'impose sans difficultés et les températures grimpent vite après la relative fraîcheur du lever du jour. Dans l'après-midi, les nuages restent nombreux des Pays de la Loire au Grand-Est, avec un risque d'averses qui persiste au nord de la Seine. Des éclaircies reviennent entre la Bretagne et les Hauts-de-France. Le temps est estival sur une moitié sud, avec soleil et chaleur. Les températures sont très contrastées, allant de 17 °C à Cherbourg à 30 °C à Toulouse.

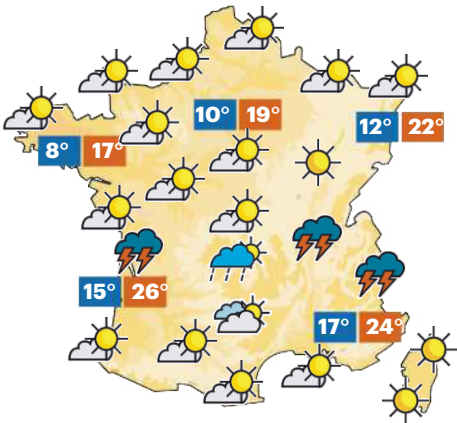


En Île-de-France et dans l'Oise

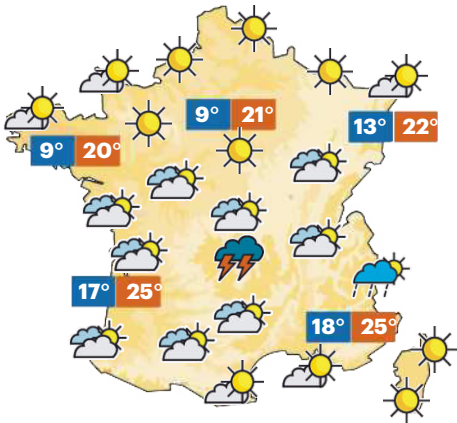
Les nuages dominent de nouveau et peuvent localement s'accompagner d'une brève ondée. Les températures sont en légère baisse l'après-midi.

Table with 4 columns: City, Temperature Range, Weather Icon, and City. Rows include: Pointe-à-Pitre, Fort-de-France, Saint-Denis, Papeete, Cayenne, Alger, Rabat, Tunis, Londres, Bruxelles, Berlin, Madrid, Rome, Lisbonne, New York.

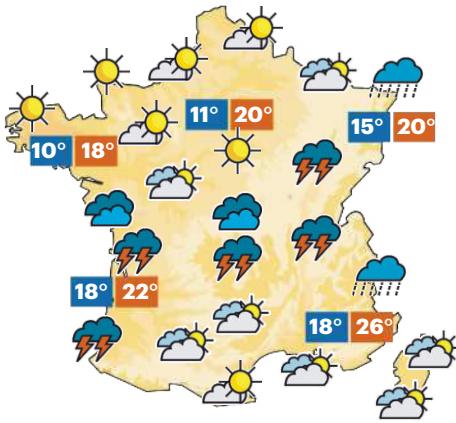
Jeudi 6 juin



Vendredi 7 juin



Samedi 8 juin



Horoscope par Alexandra Marty

- Bélier: 21 mars - 20 avril. Cœur: Vous serez de bonne humeur et passerez du bon temps auprès de l'être aimé. Réussite: L'audace vous réussira et votre imagination vous aidera à vous sortir d'un mauvais pas. Forme: Bonne hygiène de vie.
 - Taureau: 21 avril - 20 mai. Cœur: Vous vivrez sur un petit nuage. En couple, vous aurez envie de réaffirmer vos sentiments. Réussite: Vous aurez peut-être l'opportunité de faire un voyage dont vous tirerez bénéfice. Forme: Bonne résistance.
 - Gémeaux: 21 mai - 21 juin. Cœur: Célibataire, journée propice à l'introspection. Lassitude en couple. Réussite: Le jour semble idéal pour penser à diversifier vos activités, surtout si vous exercez une profession libérale. Forme: Vitalité.
 - Cancer: 22 juin - 22 juillet. Cœur: Célibataire, ne laissez pas traîner les discussions. À deux, le temps est aux changements et aux projets d'envergure. Réussite: Opportunités possibles liées à une transaction. Forme: Besoin de grand air !
 - Lion: 23 juillet - 22 août. Cœur: Votre vie de couple sera agréable, à condition de vous laisser aller et de faire confiance à votre partenaire. Réussite: Vous poursuivez activement la réalisation de vos projets. Forme: Bonne endurance.
 - Vierge: 23 août - 22 septembre. Cœur: Célibataire, vous ne serez pas facile à séduire ! Vous chercherez la perfection ! Réussite: Vos chances professionnelles seront à leur meilleur niveau. Forme: Vous devriez être en grande forme.
 - Balance: 23 sep. - 22 octobre. Cœur: Vos préoccupations seront essentiellement orientées vers la famille. Les célibataires penseront à fonder un foyer. Réussite: Vous aurez l'occasion d'être reconnu pour vos mérites. Forme: Prudence sur la route.
 - Scorpion: 23 oct. - 21 novembre. Cœur: De bonnes nouvelles dans le secteur familial sont possibles. Réussite: Des changements, même s'ils sont minimes, perturberont votre organisation. Forme: Vous avez besoin de décompresser.
 - Sagittaire: 22 nov. - 20 décembre. Cœur: Vous pourrez renforcer vos liens avec l'être aimé. Commencez par une bonne mise au point. Réussite: Pour remporter une affaire, vous aurez à mener une âpre négociation. Forme: Douleurs abdominales.
 - Capricorne: 21 déc. - 19 janvier. Cœur: De vieux souvenirs pourraient resurgir, ne vous laissez pas envahir par la nostalgie. Réussite: Vous êtes un battant et vous le démontrerez encore. Forme: Prenez le temps de vous échauffer avant l'effort.
 - Verseau: 20 janv. - 18 février. Cœur: Vos proches vont vous attirer dans leur sillage pour sortir, faire du sport, aller au restaurant. Réussite: Accordez tous vos soins à votre travail. Forme: Évacuez la tension nerveuse.
 - Poissons: 19 fév. - 20 mars. Cœur: Vous serez totalement impliqué dans votre relation. Réussite: Méfiez-vous de l'indolence même passagère. Il faudra la secouer si vous voulez être dans les temps. Forme: Bonne hygiène dentaire.
- Baromètre de l'amour: Taureau. Belle journée sur le plan sentimental. Lion. Accordez du crédit à ceux qui vous sont proches et tout ira mieux.
- Bon anniversaire: Mark Wahlberg, 53 ans (acteur). Elisabeth Buffet, 59 ans (humoriste).



Solutions d'épargne

Pour **assurer** son avenir, quoi de mieux qu'un **assureur** ?

À la Matmut, vous pouvez placer votre épargne
quels que soient vos moyens et vos projets.
Et ça c'est plus juste pour tous.

Les montants investis présentent un risque de perte en capital.*

matmut.fr

Support non contractuel à caractère publicitaire. Plan d'épargne retraite individuel distribué par Matmut, Matmut Patrimoine et Mutuelle Océane Matmut et assuré par Cardif Retraite sous la marque commerciale AEP - Assurance Epargne Pension - Société Anonyme au capital de 408 514 850 € - RCS Paris 903 364 321 - Fonds de Retraite Professionnelle Supplémentaire régi par le Code des assurances - Siège social : 1, boulevard Haussmann 75009 Paris. Produit d'assurance Vie, distribué par Matmut, Matmut Patrimoine et Mutuelle Océane Matmut et assuré par Cardif Assurance Vie sous la marque commerciale AEP Assurance Epargne Pension, sis 76 rue de la Victoire 75009 Paris, établissement complémentaire de Cardif Assurance Vie, entreprise régie par le Code des assurances, Société Anonyme au capital de 719 167 488 euros dont le siège social est 1 Bd Haussmann 75009 Paris, 732 028 154 RCS Paris. Matmut - Société d'assurance mutuelle à cotisations variables. Entreprise régie par le Code des assurances, Matmut Patrimoine - Société par Actions Simplifiée à associée unique au capital de 1 550 000 € entièrement libéré, immatriculée au RCS de Rouen sous le n° 532 932 290 - n° ORIAS 12068550 - www.orient.fr - Conseiller en Investissements Financiers, membre de la CNCEF Patrimoine, chambre agréée par l'AMF, intermédiaire en opérations de banque et de services de paiement (mandataire exclusif et mandataire d'intermédiaire), intermédiaire en assurances, carte professionnelle n° CPI 75012018 000 036147, activité de transaction sur immeubles et fonds de commerce - CCI de Rouen - Ne peut percevoir d'autres fonds, effets ou valeurs que ceux représentatifs de sa rémunération, Sièges sociaux, 66 rue de Sotteville 76100 ROUEN et Mutuelle Océane Matmut - Mutuelle soumise aux dispositions du Livre II du Code de la Mutualité, 35 Rue Claude Bonnier, 33054 Bordeaux Cedex - SIREN 434 243 085. Matmut Vie, Société Anonyme au capital de 35 887 500 €. Entreprise régie par le Code des Assurances, 66 rue de Sotteville 76100 Rouen - 344 898 358 RCS Rouen, assureur du produit Matmut Vie Epargne. *Les montants investis sur les supports en unités de compte ne sont pas garantis et présentent un risque de perte totale ou partielle en capital, dépendant de l'évolution des marchés financiers.



LPOLIVER ARANDEL

JO 2024

Les anneaux olympiques posés à Paris La Défense Arena ➔ P. III

Votre fait du jour Enfin une première coopérative d'habitants dans la capitale ➔ P. VI-VII

75

Matin 14°
Midi 18°
Soir 15°



Mercredi 5 juin 2024 • Paris

Le Grand Parisien

X^e | Depuis le 24 avril, une procédure d'expulsion empêche Alain Furet d'accéder au Furet Tanrade. Cet artisan de renom, « marié à son travail », craint la fermeture et a lancé une cagnotte pour s'en sortir.

La plus vieille confiserie de Paris fêtera-t-elle ses 300 ans ?

Julien Lec'hvien

LUNDI, Alain Furet buttait sur la porte de sa boutique comme sur celle d'un rêve inaccessible. Depuis le 24 avril, ce chocolatier confiseur renommé ne peut plus pénétrer dans les locaux du Furet Tanrade, plus ancienne enseigne de confiserie de Paris, située au 23, rue de Chabrol (X^e), sous peine de poursuites pénales. Car 36 000 € de loyers impayés, une procédure d'expulsion et une serrure changée par un huissier le séparent de la marchandise qui sommeille derrière les lourds rideaux gris de la devanture.

« À l'intérieur, il y a 750 tablettes de chocolat, toute une réserve de confitures et de grands œufs de Pâques de 1 m de haut, soupire l'artisan de 67 ans, dont une trentaine au service du Furet Tanrade. En un mois, j'ai perdu 30 000 € de chiffre d'affaires. On ne peut pas payer sa dette en restant fermé. » Lui qui comptait sur les JO pour renflouer ses caisses en a « ras-le-bol » de devoir se battre une énième fois pour sa survie.

Vingt ans de délices et de galères

L'histoire du sexagénaire est un étonnant mélange de débrouillardise et de passion qu'il pourrait mettre en pot et étiqueter année par année sur l'étagère de ses souvenirs. Au début des années 1990, le dernier descendant de la maison Tanrade, fondée en 1728, le forme à l'art de la conception des confitures.

Bien plus tard, il est élu meilleur confiturier de France, en 2002. Malgré ce prestige, la même année, le pâtissier et



Paris (X^e), lundi. Alain Furet devant la boutique Tanrade, marque fondée en 1728, espère pouvoir fêter le tricentenaire dans quatre ans.

chocolatier de formation entame une grève de la faim, sur un matelas disposé dans sa vitrine, pour s'opposer à une première d'expulsion. En 2011, l'immeuble dans lequel il avait installé sa première boutique brûle en partie. Les dettes qu'il était en passe de solder lui reviennent en pleine figure. Finalement expulsé, il proteste en posant presque nu devant ses locaux de 350 m² désormais fermés.

Pendant sept ans, il travaille en autoentrepreneur dans un local voisin, vingt fois plus petit que le précédent. L'été, quand il fait trop chaud, il fabrique ses confitures devant sa vitrine, « dans un chaudron installé sur le trottoir ». « Marié à son travail », il parvient

à se remettre à flot avec l'aide de son fils, acquiert un laboratoire à Argenteuil (Val-d'Oise) en 2014 puis la boutique du 23, rue de Chabrol en 2019. « Et là, patatras : grève, Gilets jaunes et Covid », souffle-t-il.

Document comptable en main, Alain Furet explique avoir du mal à payer ses arriérés depuis la pandémie, après laquelle il dit n'avoir reçu que « peu d'aides financières ». Comme au début des années 2000, il paie ses loyers en retard. « Notre modèle économique ne correspond plus à l'époque actuelle, justifie-t-il. On a de grosses sorties d'argent ponctuelles pour acheter les fruits au moment où ils sont de saison et on fait 40 % de notre chiffre d'affaires

au moment de Noël et 30 % à Pâques. » Son bailleur, Elogie-Siemp, ne renouvelle pas son bail et il lui devient impossible de vendre son fonds de commerce pour envisager la retraite.

Le savoir-faire maison plutôt que le « marketing »

Pour les clients de cette boutique aussi vieille qu'atypique, l'expulsion d'Alain Furet est amère. Amatrice de longue date de ses éclairs au chocolat, les « seuls » dont la qualité des ingrédients correspond à son « régime très sévère », Monique se dit « scandalisée ». « De nos jours, ce genre d'endroit où tout est fait maison n'existe plus, tonne cette voisine de 89 ans. Je trouve ça fou qu'on



De nos jours, ce genre d'endroit où tout est fait maison n'existe plus. Je trouve ça fou qu'on ferme sa boutique.

Monique, 89 ans, fidèle cliente

ferme sa boutique et qu'on laisse ses denrées se détériorer à l'intérieur. »

Fier de son savoir, le sexagénaire assure avoir refusé des propositions d'investissement « à plusieurs millions » qui l'aurait obligé à délaisser la « fabrication » pour « le marketing ». Or, s'il y a bien une chose qu'il a apprise, c'est que « quantité et qualité ne vont pas ensemble ». Ses confitures sont des créations originales, parfois farfelues, à l'instar de ses « 71 confitures politiques », dont une, composée de melon et de sangria, dédiée à Anne Hidalgo en référence à ses origines espagnoles.

Pour soutenir le Furet Tanrade, symbole de « l'identité artisanale traditionnelle du X^e », Bertil Fort, conseiller (Horizons) municipal dans l'arrondissement, a lancé une pétition. « C'est le plus vieux confiturier de Paris. Le risque, c'est que son savoir-faire disparaisse avec lui, souligne l'élue. Dans l'immédiat, la mairie peut jouer les médiateurs avec le bailleur pour renégocier la dette. » Sollicitée, Laurence Patrice, adjointe à la mairie de Paris et présidente d'Elogie-Siemp, n'a « rien à dire sur le sujet ».

En 2028, la marque aura 300 ans. Dans l'espoir de célébrer ce tricentenaire en continuant à vendre ses douceurs, rue de Chabrol ou « dans un autre arrondissement », Alain Furet a mis en ligne une cagnotte pour l'aider à surmonter la crise actuelle.

75 | MOBILITÉ « Le Parisien » a fait un petit tour d'horizon des modes de déplacement des maires et adjoints d'Anne Hidalgo. La tendance est plutôt à l'abandon de la voiture.

Les élus se mettent eux aussi de plus en plus au vélo

Elie Julien

C'EST UN MESSAGE POSTÉ sur X qui a réveillé des élus du Conseil de Paris fatigués de leur quatrième et dernière soirée de débats à la fin du mois de mai. En porte-voix des reproches formulés par la droite parisienne, le conseiller (Changer Paris) Aurélien Véron, a insinué dans une publication que les élus de la majorité se déplaçaient tous en voiture.

« Comme à chaque Conseil, la majorité municipale vomit la voiture qu'elle ne veut pas simplement réduire mais pourrir en vue de son éradication. En attendant, adjoints et maires sont tous là avec chauffeurs... Quand ils n'utilisent pas Uber », écrit-il avec une photo des places stationnement de l'entrée de l'hôtel de ville. Sur celle-ci, on peut y voir de gros SUV de la marque Audi.

Certains ont rendu leur voiture avec chauffeurs Mais l'élu de droite s'est attiré les foudres de l'élu écologiste Raphaëlle Rémy-Leleu. « Le jour où on verra David Belliard, Emmanuelle Pierre-Marie ou Ariel Weil arriver à l'Hôtel de



Premier adjoint d'Anne Hidalgo, Emmanuel Grégoire ne se déplace pratiquement plus qu'à vélo ou en métro.

ville autrement qu'à vélo... Ça n'est plus uniquement de la démagogie, mais bien du mensonge », lui reproche-t-elle sur le réseau social. « Je n'ai rien contre eux (la majorité), mais ils tiennent un discours hostile à la voiture, sont voituraphobes en général. Les maires de droite (de Paris) assument se déplacer en voiture, justifie l'auteur du message ayant récolté plus de 1 000 j'aime. Je regrette toute-

fois d'avoir utilisé le mot tous. »

Car en réalité, depuis plusieurs mois, voire des années, les élus de la majorité délaissent eux aussi, à l'instar des Parisiens, de plus en plus la voiture pour le vélo notamment. Au gré de nos reportages, il est désormais fréquent de voir les maires d'arrondissements ou adjoints débarquer à vélo.

Comme il y a quelques jours lorsque le premier adjoint, Emmanuel Grégoire (PS), s'em-

aux élus. Il avait réussi pour les adjoints mais pas pour les maires », se souvient Ariel Weil. Le maire de Paris Centre a pris un abonnement de taxi pour permettre à tous les élus de son arrondissement de rentrer à l'issue des réunions tardives. « J'ai fait économiser des dizaines de milliers d'euros à Paris », se félicite-t-il.

8 000 km en deux-roues en quatre ans

Le pool (groupe) de voitures à disposition des adjoints serait de moins en moins utilisé. « À terme, il va falloir que ça s'arrête totalement, ose un adjoint de premier plan. Les maires se font arrêter toutes les cinq minutes s'ils se déplacent à pied alors la voiture peut se justifier un peu plus pour eux, puis leur voiture peut parfois servir de bureau. Mais pour les adjoints, c'est moins le cas. »

Sur le podium des élus cyclistes, Jacques Baudrier, l'adjoint au logement qui vit dans le XX^e réalise « 8 000 km en quatre ans », montre-t-il fièrement, compteur à l'appui. Et il n'est pas le seul. « Christophe Najdovski est né sur un vélo, on croise aussi Dan Lert... Ce n'est pas une façade, l'usage du vélo ou des transports a beaucoup augmenté chez les élus. Il y avait beaucoup plus d'élus en bagnole au mandat précédent », souffle un autre adjoint.

Léa Filoche, en charge des solidarités, indique « être malade en voiture et ne pas avoir le permis ». Carine Roland, adjointe à la Ville du quart d'heure, et Carine Petit, maire du XIV^e, sont souvent sur leur vélo. La Ville propose désormais des bicyclettes à assistance électrique à ses élus.

« Je n'ai pas du tout abandonné la voiture, mais je l'utilise moins qu'avant. Pour venir au conseil, je prends le métro, c'est 20 minutes contre une grosse demi-heure en voiture. Pour les petits trajets, je prends mon vélo mécanique. La voiture est rarement le mode de déplacement le plus efficace en termes de temps », analyse Éric Lejoindre, le maire (PS) du XVIII^e.

Sans compter que « pour certains, le vélo, ça vide la tête », termine Raphaëlle Rémy-Leleu. « Et d'autres suivent l'état d'avancée des chantiers et développent, en se déplaçant à vélo, une très bonne appréciation des aspects de la circulation à Paris », explique l'élu.

Actu express

Le nom d'Amara, mort sur un chantier, associé à un jardin

XIII^e | Un an après l'accident qui a coûté la vie à cet ouvrier malien, le cabinet de la maire (PS) d'Anne Hidalgo annonce vouloir lui rendre hommage. « Une allée du square Marie-Curie (XIII^e) portera son nom ». C'est à quelques mètres de là que le 16 juin 2023, Amara Dioumassy, ouvrier du BTP de 51 ans, mourait écrasé par un engin sur le chantier devant ses collègues de l'Urbaine de travaux-Darras et Jouanin et la SADE, œuvrant pour la Ville de Paris, maître et financeur du projet. Les enquêtes de police, de l'inspection du travail et des syndicats ont mis au jour une série de manquements sur ce chantier destiné à permettre le stockage des eaux pluviales et usées. « Le camion de la SADE qui a écrasé Amara n'était pas équipé d'avertisseur ni de caméras de recul. Il n'y avait pas de protection pour les ouvriers, ni de traçage au sol pour les engins », pointe Lyes Chouaï, délégué syndical CGT de la SADE. « On ne veut pas d'une contre-allée au bout du parc où personne ne va. On veut l'allée principale, prévient Lyes Chouaï. On attend que la Ville nous donne le plan. »

Le syndicaliste déplore « qu'il ait fallu la mobilisation du 27 avril et sa couverture médiatique pour que la Ville reçoive la famille et se mobilise onze mois après le drame ». Laurent Sorel, conseiller de Paris (LFI) avait, avant l'initiative de la mairie, décidé de porter au prochain conseil prévu fin juin, un vœu pour renommer le parc du nom de la victime. « Ou au moins une de ses allées. » Alors que la victime est enterrée au Mali où son corps avait été rapatrié à la demande de la famille, Laurent Sorel demande par ailleurs « que tout soit fait pour appuyer l'entrée en France et la régularisation de ses enfants restés au Mali ». La Ville confirme avoir été saisie de cette question.

Céline Carez

MONNAIE DE PARIS

INSERT COIN

* FLIPPERS BORNES D'ARCADE JEUX À PIÈCES

QUAND LA MONNAIE ENTRE DANS LE JEU

EXPOSITION INTERACTIVE DU 01/03/24 AU 30/06/24

LA MONNAIE DE PARIS

MUSÉE • VISITES • ATELIERS • BOUTIQUE

11 QUAI DE CONTI, PARIS 6 - MONNAIEDEPARIS.FR

le Parisien | Infocryptibles | JV | Society | Konbini | le Bonbon | TROISCOULEURS | BeauxArts Magazine | culture

92 | NANTERRE Paris La Défense Arena, théâtre des épreuves de natation et des finales de water-polo, est le seul site de la compétition qui affichera en grand l'emblème des JO, qui va être inauguré ce mercredi.

Les anneaux olympiques en majesté...

Vincent Mongaillard

À BORD d'une nacelle élévatrice à bras articulé, deux cordistes au gilet fluo ont d'abord déboulonné le logo maison : des écailles vertes géantes, clins d'œil à l'architecture futuriste des lieux. À la place, le binôme casqué, armé d'une visseuse, a accroché ce mardi matin les cinq anneaux métalliques bleu, jaune, noir, vert et rouge recouverts ensuite d'une mousse de protection puis d'un drap, histoire de garder l'effet de surprise. Car cette valse à une dizaine de mètres du sol se joue en trois temps, ou plutôt trois jours.

Ce mercredi à 11 heures, l'emblème des Jeux olympiques sur Paris La Défense Arena, théâtre des épreuves de natation et des finales de water-polo du 27 juillet au 11 août, sera dévoilé, visible des grappes de cols blancs fonçant vers la Grande Arche.

« Symbole universel »

C'est le seul site de compétition de Paris 2024 qui affichera en grand cet étendard représentant la fraternité des cinq continents, imaginé il y a 113 ans par le rénovateur des Jeux, le baron Pierre de Coubertin.

Les cercles entrelacés flirtent avec le nom, en lettres ca-



Nanterre (Hauts-de-Seine), ce mardi. Les cinq anneaux métalliques des JO ont été accrochés sur la façade de Paris La Défense Arena.

15 mai au 15 octobre. « Je ne suis plus chez moi mais c'est pour la bonne cause », commente le multimillionnaire, qui n'a « pas d'amertume ». Il ne dispose pas de loge olympique. « Peut-être qu'ils m'inviteront », sourit le patron. Il voit « un peu d'utilité publique » à participer à cette « aventure ».

Une vraie fourmilière

À long terme, il a tout à gagner avec ce coup de projecteur planétaire sur sa « bulle » qui a déjà conquis la reine de la pop Taylor Swift ou le « boss » Bruce Springsteen. « Ça va apporter une nouvelle notoriété, convaincre d'autres artistes de venir », pronostique-t-il. En attendant, il mise cet été sur les exploits du nageur Léon Marchand.

À l'intérieur de la salle polyvalente XXL qui abritera deux piscines olympiques en kit, c'est la fourmilière. Le bassin de compétition, à l'ossature achevée, a plusieurs longueurs d'avance sur celui d'entraînement. La « mise en eau » est prévue à la fin du mois.

pitales noires, de la salle de spectacles et du stade du club de rugby du Racing 92. Le complexe, situé à Nanterre (Hauts-de-Seine), a le droit de conserver son identité, contrairement à l'Accor Arena ou l'Adidas Arena, autres encein-

tes olympiques qui, elles, sont rebaptisées pour l'occasion sans mentionner de marque.

Le quintette d'anneaux, composé de deux pièces métalliques symétriques qui sont assemblées et qui pèse plusieurs dizaines de kilos, a été

fixé sur un châssis au-dessus de l'entrée principale. La découverte de la bannière, ce mercredi, sera orchestrée par le maître des lieux, l'homme d'affaires Jacky Lorenzetti, propriétaire également du club de rugby Racing 92. À ses yeux,

ces anneaux ont beaucoup de sens. « C'est un symbole universel de valeurs », résume ce « passionné de sport ». Entre le montage et le démontage, la fête olympique puis paralympique, il a loué sa pépite à Paris 2024 durant cinq mois, du

JO express

... En attendant ceux de la tour Eiffel qui seront dévoilés en fin de semaine

PARIS | VII* Un levage exceptionnel. De 29 m de large et 15 m de long, cinq anneaux olympiques triompheront bientôt, suspendus dans le vide entre les 1^{er} et 2^e étages de la tour Eiffel (VII*). Assemblés dans le plus grand secret, les emblèmes des JO, d'un poids de 30 tonnes, ont été fabriqués par ArcelorMittal. L'opération doit se tenir de nuit autour du J - 50 avant le coup d'envoi des Jeux. Des cordistes et professionnels de la hauteur auront la charge de cette opération hors du commun, à 100 m au-dessus du sol. Une opération qui devrait intervenir en fin de semaine, avec un dévoilement de ces immenses anneaux vendredi matin (sauf conditions météorologiques

inadaptées). Soit le lendemain du J - 50. « Installer une construction en acier sur la Dame de fer, c'est tout un symbole, nous glissait avec émotion Pierre Engel, responsable du projet chez ArcelorMittal, il y a quelques jours Et c'est aussi une prouesse technique ! » Les cinq anneaux ont déjà été acheminés aux pieds du monument. Ils devraient rester accrochés à la structure jusqu'en octobre. Les cinq anneaux de la tour Eiffel seront éclairés la journée grâce à un système de LED de plusieurs couleurs. La nuit, ils brilleront d'un blanc éclatant. Quant aux emblèmes des Jeux paralympiques, appelés « agitos », ceux-ci trouveront aussi leur place sur un site parisien très visible du grand public, pendant l'été.

L.P.



PALAIS DE LA PORTE DORÉE



AQUARIUM TROPICAL • PARIS 12
palais-portedoree.fr



93 | PANTIN Des animations sont désormais régulièrement organisées dans la résidence La Seigneurie, y compris à l'intention des non-résidents. Un moyen d'ouvrir l'établissement sur le quartier.

Un café et une salle de spectacles à l'Ehpad

Hélène Haus

ASSISE sur les genoux de sa maman, Billie, bientôt trois ans, et quatre bambins d'une crèche voisine rajeunissent la moyenne d'âge du public venu assister au spectacle donné par la ferme pédagogique itinérante Tili-golo dans le jardin de l'Ehpad La Seigneurie à Pantin*. « On a vu sur le groupe Facebook de Pantin Family qu'il y avait cet événement cet après-midi, alors comme on habite le quartier, on est venus voir », sourit Lisa, sa maman. Comme de nombreux résidents de l'établissement, les enfants ont pu approcher de plus près biquettes, poules et porcelet qui étaient au cœur du spectacle.

Depuis le 21 mai, cet Ehpad public intercommunal de 280 places a ouvert un tiers-lieu accessible à tous baptisé « (Re) trouvailles ». « Il est constitué de deux espaces, détaille Mélissa Pèbre, sa coordi-

natrice. Il y a un jardin où l'on organise diverses activités comme des ateliers de jardinage ou le spectacle de cet après-midi et un café que nous avons aménagé dans d'anciens studios de fonction de gardien. » Le café, doté de deux terrasses, est ouvert du mardi au vendredi de 10 h 30 à 18 heures et un samedi sur deux.

« L'idée est de permettre aux résidents d'avoir un endroit où se retrouver qui sort du cadre de la maison de retraite, note Mélissa Pèbre. Ce n'est pas du tout la même ambiance, la même décoration. C'est aussi un lieu où leurs familles peuvent venir discuter, et cela permet aussi d'ouvrir l'Ehpad sur le quartier pour que les résidents rencontrent leurs voisins. »

L'établissement a remporté l'appel à projets « Un tiers-lieu dans mon Ehpad » lancé par la Caisse nationale de solidarité pour l'autonomie en partenariat avec le groupement d'inté-



Pantin (Seine-Saint-Denis), vendredi. Une ferme itinérante a donné un spectacle dans le jardin de la résidence.

rêt public France tiers-lieux. « Nous avons d'abord touché une subvention pour réaliser des travaux, puis 69 000 € afin d'aménager et d'équiper les lieux. Au total, nous sommes 25 structures en France à avoir remporté cet appel d'offres, mais la seule en Île-de-France. » Le tiers-lieu recher-

che des bénévoles et espère pouvoir embaucher des jeunes en service civique pour faire tourner le café.

Bientôt un stand-up

« On aimerait que les résidents qui en ont la capacité puissent aussi faire un peu de service, cela leur permettrait de rester

actifs parce que c'est vrai qu'une fois qu'ils sont rentrés chez nous, on leur fait tout : la lessive, la nourriture, etc. », rappelle la coordinatrice.

La programmation du tiers-lieu est en cours de réalisation. Il accueillera un stand-up en juin. « On va également recevoir des jeunes qui font un tour de France des tiers-lieux fin juin. On veut programmer des ciné-débats, on va installer un vidéoprojecteur... » énumère Mélissa Pèbre. Une exposition est actuellement présentée dans le café : « Ce sont huit résidents qui ont travaillé autour des lieux de mémoire de leur histoire », décrit-elle.

En ce vendredi après-midi, l'expo n'avait pas encore trouvé son public. « On sait que ça va

prendre un peu de temps avant de se faire connaître », relativise la coordinatrice. « S'il y a d'autres activités intéressantes pour les enfants, on reviendra, prévoit de son côté la maman de Billie. Ce genre de rencontres sont bénéfiques pour les personnes âgées, et pour tous. »

Marie, la résidente qui a eu l'idée du nom « (Re) trouvailles », apprécie justement de voir du monde. « C'est bien de faire venir des gens du quartier. Et cette ferme, c'est mignon comme tout ! » sourit cette mère de famille de 93 ans. « Avant, je pouvais aller au marché du Pré-Saint-Gervais où j'habitais, mais maintenant c'est plus compliqué pour moi de sortir », pointe-t-elle, heureuse de pouvoir faire quelques ateliers de jardinage dans le jardin de la maison de retraite, qui n'était pas aménagé auparavant.

* 7, rue Kléber à Pantin, ouvert du mardi au vendredi de 10 h 30 à 18 heures et un samedi sur deux.

CARNET

IDF

Avis de Messe

VILLENEUVE-LE-ROI (94)

Reconnaisant du soutien apporté par

Mme Andrée MARQUET

de Villeneuve le Roi (Val-de-Marne), dans la lutte contre la pauvreté, le Secours Catholique a fait célébrer une messe en sa mémoire.

SECOURS CATHOLIQUE
SERVICE LEGS
BP 455, PARIS 7ÈME



PARIS (75)

Reconnaisant du soutien apporté par

M. Jean-Claude MORTIER

de Paris, dans la lutte contre la pauvreté, le Secours Catholique a fait célébrer une messe en sa mémoire.

SECOURS CATHOLIQUE
SERVICE LEGS
BP 455, PARIS 7ÈME



JOUY-SUR-MORIN (77)

M. Benoît CLOUD, son époux, M. Hélian CLOUD, son fils, Mme Nicole HUVIER, sa mère, Toute la famille et ses proches,

ont la grande tristesse de vous faire part du décès de

Mme Véronique CLOUD née HUVIER Coiffeuse à domicile « dit DOUDOU »

survenu à son domicile, le lundi 3 juin 2024, à l'âge de 59 ans.

Priez pour Elle !

La cérémonie religieuse sera célébrée le vendredi 7 juin 2024, à 10H00, en l'église de Jouy-sur-Morin, sa paroisse, suivie de son incinération au crématorium de Saint-Soupplets.

Un registre tiendra lieu de condoléances.

Selon sa volonté ses cendres seront dispersées en pleine nature.

Cet avis tient lieu de faire part.

LA MAISON DES OBSEQUES
77100 MAREUIL-LÈS-MEAUX
01 64 34 12 21
WWW.LAMAISONDESOBSEQUES.FR

MOISSY-CRAMAYEL (77)

Mme Marie-Jeanne BRUNET, Jean-Paul, Marc, Antoine et Julie, ses enfants,

ont la tristesse de vous faire part du décès de

M. Raymond BRUNET

survenu le vendredi 31 mai 2024, à Melun, à l'âge de 98 ans.

Ses obsèques auront lieu en l'église de Moissy-Cramayel le vendredi 7 juin 2024, à 10H30, suivies de l'inhumation à l'ancien cimetière de Moissy, à 11H30.

Remerciements

PROVINS (77)

Par une présence chaleureuse, un geste, un regard, une pensée, une fleur, vous avez tenu à nous aider lors des obsèques de

Julien OLIVEIRA

Sachez combien nous avons été touchés.

À tous et pour tout, nous vous disons simplement... Merci.

Rose et Elio
Cindy et Nicolas

PRADOUX-CHEVRIOT
POMPES FUNEBRES & MARBRERIE
77160 PROVINS
01 64 00 01 93

SAINT-BRICE (77)

Mme Jacqueline LANY, son épouse, Stéphane LANY et Aurore THOYON, ses enfants, Adrien, Thibault, ses petits-fils,

très touchés des nombreuses marques de sympathie qui leur ont été témoignées lors des obsèques de

M. Léopold LANY

remercient toutes les personnes, qui se sont associées à leur peine et les prient de trouver ici l'expression de leur vive reconnaissance.

POMPES FUNEBRES BRIOIS
GOUAIX & PROVINS
01 64 00 03 92
BRAY-SUR-SEINE
01 64 01 07 03

CHAMPGENEST (77)

M. Daniel ARNOULD, son époux, M. Olivier ARNOULD et Moulkeir, son fils et sa belle-fille, Yasmine, Jade, Leïla, ses petites-filles, Ainsi que toute la famille,

très touchés des marques de sympathie que vous leur avez témoignées lors du décès de

Mme Marie Noëlle ARNOULD

Vous prient d'agréer l'expression de leurs bien sincères remerciements pour votre présence, l'envoi de fleurs, de souvenirs et de condoléances.

Ils prient les personnes qui n'auraient pas été prévenues de bien vouloir les en excuser.

POMPES FUNEBRES BILBAULT
77320 LA FERTÉ GAUCHER
01 64 04 00 17

NANGIS (77)

Mme Michèle LORMANN, son épouse, Catherine et Pascal, Olivier et Céline, Christophe (*), ses enfants et leurs conjoints, ainsi que toute la famille,

très touchés des marques de sympathie, d'affection et de réconfort que vous venez de leur témoigner lors du décès de

M. Ludovic LORMANN

vous remercient très sincèrement de vous êtes associés à leur peine par votre présence, vos fleurs et vos pensées.

LA MAISON DES OBSEQUES
77370 NANGIS
01 30 35 35 46

La reproduction
de nos petites annonces
est interdite



Découvrez notre livre blanc édition 2024
ACCOMPAGNER LA FIN DE VIE D'UN PROCHE
Guide et support émotionnel à destination des aidants familiaux

odella.fr/livre2024/

78 | FONTENAY-SAINT-PÈRE La société chargée de l'entretien du réseau réalise des opérations de survol, avec des détecteurs au laser comme à l'œil nu. Nous avons pu monter à bord de l'appareil.

Dans l'hélicoptère qui contrôle les lignes électriques

Paul Drisse

LE CALME, puis le gronde-
ment. À Fontenay-Saint-Père
(Yvelines) ce jour-là, un héli-
coptère vient rompre le silen-
ce dans ce village proche de
Mantes-la-Jolie. L'appareil se
pose sur le stade. À l'invitation
d'Enedis, nous montons à
bord pour participer au contr-
ôle des lignes électriques des
environs. Près d'une cen-
taine de communes ont été
survolées ces derniers jours.

L'hélicoptère, le pilote et le
staff technique viennent d'Air
Touraine, une société spécia-
lisée dont Enedis loue les ser-
vices. Ces opérations de
maintenance préventive pas-
sent par les airs pour mieux
détecter des défauts non visi-
bles du sol. « Vous voyez ici, le
lierre et le petit bloc de béton
cassé tout en haut ? Ça fragili-
se le haut du poteau », dési-
gne le pilote, à seulement
10 m au-dessus des lignes. « Il

faut avoir l'œil », admet le pi-
lote, pourtant novice. Il sort
tout juste d'une formation
d'un an. « À force, l'œil accro-
che instinctivement sur les
anomalies », avance-t-il.

Un millier de kilomètres à contrôler

Au cours du vol visant à scru-
ter les lignes moyenne ten-
sion (20 000 volts), l'appareil
nous emmène au-dessus de
la Seine, vers Limay, des villa-
ges de Fontenay et Follainvil-
le-Dennemont. En agglomé-
ration, on ne peut pas trop
s'approcher des lignes. En de-
hors, il faut veiller à ce qu'elles
soient à bonne distance de
certains obstacles, telles que
les branches des arbres, par
mesure de sécurité.

Les images sont capturées
par des caméras embarquant
une technologie de télédétec-
tion laser. Laquelle identifie
les isolateurs cassés ou les
éléments tordus. Si nécessai-



Fontenay-Saint-Père
(Yvelines), le 22 mai. Enedis
contrôle presque tous les jours
les installations à l'aide
d'un hélicoptère.

re, les chantiers sont intégrés
dans le calendrier de travaux
annuel d'Enedis. Dans cer-
tains cas, un expert sort l'ap-
pareil photo. Les clichés se-
ront ensuite analysés à leur
retour de mission. Mais selon
la gravité, l'expertise peut être
immédiate.

Dans le cadre de son plan
de maintenance, la direction
régionale d'Enedis Île-de-
France - Ouest inspecte cha-
que année un tiers des lignes
électriques aériennes dans
l'ouest et le nord de la région
parisienne (qui inclut l'Oise et
une partie de la Normandie).
Soit près de 1 000 km à con-
trôler sur trois ans. Les vols,
eux, sont quasi quotidiens,
depuis 2021. En découpant
ses interventions par tiers, les
contrôles sont plus fins et les
travaux à lancer plus rapides.
Auparavant, le contrôle du
millier de kilomètres de li-
gnes était effectué en un an. Et
les chantiers se bouscuaient.

Des retards à cause de la météo du mois de mai

« Ces interventions représen-
tent un investissement annuel
moyen de 5 millions d'euros »,
déclare Marc Fleury, directeur
territorial d'Enedis dans les
Yvelines. Ne serait-ce pas plus

efficace, écologique et moins
cher de faire voler des dro-
nes ? « L'efficacité du drone
n'est pas au niveau de l'héli-
coptère », nous explique-t-on.
À moins d'enfourer toutes les li-
gnes, « je ne pense pas que la
maintenance par hélicoptère
viendra à disparaître », esti-
me-t-on chez Air Touraine.

Néanmoins, l'hélico ne peut
voler que par temps clair.
« Ce matin, nous aurions dû
faire une partie de la zone
mais le brouillard a rendu la
mission impossible », souli-
gne le pilote. La pluie ou mé-
me la bruine peuvent gêner
l'opération. « Les rafales de
vent compliquent énormé-
ment les manœuvres. » La
météo de ce mois de mai ?
« Cette année, on n'a vrai-
ment pas eu de chance, ça
nous cause des retards. » La
pluie s'invite d'ailleurs en fin
d'après-midi. Le troisième et
dernier vol prévu ce jour-là
est tout bonnement annulé.

DU 11 AU 16 JUIN 2024

LE FESTIVAL D'ÉTÉ

MARDI 11 JUIN

MICHELLE DAVID & THE TRUE-TONES

SARAH MCCOY

MARDI 11 JUIN

SIBU MANAI

DAVID WALTERS

MARDI 11 JUIN

FLÈCHE LOVE

IMARHAN

MARDI 11 JUIN

SIÂN POTTOK

WINSTON MCANUFF & FIXI & CYRIL ATEF

MARDI 11 JUIN

LUIZA

ROGÉ

MARDI 11 JUIN

ROLANDO LUNA & CHERIF SOUMANO

RAUL PAZ

GABARET SAUVAGE

PARIS - LA VILLETTE

RIC-597 721 95 - INT. DE LICENCES SAUVAGE PRODUCTION - 2022 JUN 11 14:00

PARIS | XX^e Vingt-deux adultes et 19 enfants emménagent peu à peu dans cet immeuble de logements sociaux, acheté et géré en commun. Un projet inédit dans la capitale.

Bienvenue dans la première coopérative d'habitants

Gabrielle Trottmann

« **ÇA Y EST**, on l'a enfin fait ! » lance Christine Milleron en prenant sa petite fille, Anita, dans ses bras. Ce samedi 1^{er} juin, cela fera bientôt un mois qu'elle et son compagnon Roddy Laroche ont emménagé dans leur appartement situé au 46, rue Sorbier, dans le XX^e arrondissement de Paris. Mais elle « n'en revient toujours pas ». Pour environ 950 € par mois, charges comprises, le couple habite un agréable trois-pièces au 4^e étage, avec vue imprenable sur le Sacré-Cœur et la tour Eiffel, sans oublier les espaces communs : un toit-terrasse, une buanderie, un local à vélo, une salle de réunion d'environ 50 m²...

Cet immeuble de 17 logements répartis sur 7 étages en face du square du Docteur-Grancher, abritant à ce jour une vingtaine de personnes et bientôt 22 adultes et 19 enfants, le couple en rêve depuis près de dix ans. Christine et Roddy font partie des fondateurs d'Utop, la première coopérative d'habitants parisienne telle qu'elle est inscrite dans la loi Alur de 2014. Les sociétaires ne sont pas individuellement propriétaires de leur logement, mais d'un droit de jouissance de soixante ans. Ce modèle essaime doucement en France, où l'on compte une tren-

taine de coopératives habitées et plus de 90 en projet, selon la Fédération française des coopératives d'habitants. Mais la plupart voient le jour à la campagne ou en banlieue. « Dans les grandes villes, c'est plus difficile de trouver du foncier. Il faut qu'il y ait une volonté politique d'encourager ce mode d'habitat », relève la présidente du mouvement, Christiane Châteaueux.

Objectif : lutter contre la spéculation immobilière

Utop a vu le jour grâce à un appel à projets lancé par la Ville de Paris en 2014 pour créer de l'habitat participatif sur trois terrains : deux dans le XX^e et un dans le XIX^e. Pour réaliser leur rêve, les habitants ont été accompagnés par la coopérative HLM Coopimmo, qui a acheté et remis en état le terrain, financé un emprunt sur soixante ans et a consenti un bail à construction aux habitants. La coopérative assume seulement le coût de construction et rembourse le prêt, avec une redevance équivalente à 13 € le mètre carré contre 25 € dans le privé.

Résultat : des loyers allant de 425 € pour un 32 m² à 874 € pour un 72 m², hors charges. « L'objectif numéro un, ce n'était pas tant de faire une bonne affaire que de créer un verrou pour lutter contre

la spéculation immobilière », défend fièrement Roddy. Du studio au cinq-pièces, les logements sont réservés à des personnes dont les ressources ne dépassent pas les plafonds nécessaires pour prétendre à un logement social, qu'ils soient artistes, chômeurs, enseignants-chercheurs, avec des revenus allant du RSA à 2 000 € net. Trois logements en in-

sertion seront habités par des familles monoparentales qui emménageront au cours de l'été grâce à l'association Habitat et Humanisme, qui a avancé soixante ans de loyer en guise d'apport.

Et le jour où ils souhaiteront s'en aller, les habitants repartiront avec la mise de départ de 2 250 €, correspondant à une part sociale de la coopérative, indexée sur l'inflation. Coopimmo sera le propriétaire au bout de soixante ans, et l'immeuble restera social.

« J'ai l'impression d'avoir gagné au Loto »

Ce samedi après-midi, les sociétaires sont réunis pour leur « conseil d'habitat » du mois. À l'ordre du jour : les dernières finitions des travaux, l'assurance du local à vélos et le fournisseur d'accès à Internet... Comme le statut des coopératives d'habitants est encore mal connu, il n'est pas toujours facile d'obtenir un contrat commun pour les 17 logements : « On ne coche aucune case, heureusement, on finit toujours par trouver des partenaires qui ont envie de nous aider ! » se réjouit Christine. Valentine a rejoint le projet en cours de route : elle a été tirée au sort sur

Au 46, rue Sorbier (XX^e), les habitants disposent d'espaces en commun : ils se réunissent pour leur conseil d'habitat mensuel dans une salle d'environ 50 m² et ont accès à une buanderie.





Paris (XX^e), le 1^{er} juin.
Christine, Roddy et leurs filles ne sont pas individuellement propriétaires de leur logement, mais ont un droit de jouissance de soixante ans.

une liste d'attente, après que d'autres sociétaires ont abandonné le projet. « J'adore le quartier, ma grand-mère y habite dans un HLM. Mais je n'aurais jamais pu imaginer y emménager sans la coopérative », lâche cette comédienne âgée de 30 ans. Dans les environs, le prix moyen avoisine les 8 500 € le m² pour un appartement selon Meilleurs Agents.

Sophie, la cinquantaine, a carrément l'impression « d'avoir gagné au Loto ». « C'est une chance incroyable : on a notre appartement et on passe du temps ensemble quand on en a envie, sans se marcher sur les pieds », ajoute cette mère célibataire qui dispose enfin d'un trois-pièces où vivre avec son ado de 16 ans.

L'objectif de la coopérative est aussi de partager des ressources. À chaque étage, des livres, des outils ou des ustensiles de ménage sont mis en commun. « Ça permet de gagner de la place, ça ne sert à rien d'avoir chacun son aspirateur ! »

lâche Christine. Les idées pour se faciliter la vie ne manquent pas. « On va faire des machines en commun et entre parents, on pourra aller chercher à tour de rôle les enfants à l'école », projette-t-elle encore. Une autre forme d'entraide est la « caisse de solidarité » : chaque ménage met de côté 5 à 15 € tous les mois pour aider les autres en cas de difficulté à payer le loyer.

Des coûts plus importants que prévu

En dix ans, tout ne s'est pas passé comme prévu. Christine l'assume : « Pour mener à bien un projet de coopérative, il faut être prêt à consacrer plusieurs heures par semaine au projet, se montrer patient, et oser s'engueuler de temps en temps... »

Entre le Covid, l'inflation et la hausse des matériaux de construction, le budget, initialement estimé à 5,2 millions d'euros pour la remise en état du terrain et la construction, a dérapé. Le surcoût est de « plus de 300 000 € », précise Christian Chevê, le président de Coopimmo. Pour aider à le combler, les habitants ont trouvé une solution : ils louent un des espaces communs à un collectif de journalistes indé-

pendants. En revanche, le projet de studio de musique a dû être mis en pause : il manque environ 25 000 € pour insonoriser la salle.

Malgré les quelques déconvenues, les habitants ne reviendraient en arrière pour rien au monde : « On a tellement appris sur la construction, la gestion de projet, la vie commune... » liste Roddy Laroche. Christine espère « donner envie à d'autres coopératives d'habitants de se lancer ». La liste d'attente d'Utop est déjà bien remplie : une quinzaine de ménages espèrent rejoindre la coopérative si un logement se libère.



J'adore le quartier, ma grand-mère y habite dans un HLM. Mais je n'aurais jamais pu imaginer y emménager sans la coopérative.

Valentine, 30 ans, comédienne



Le logement coopératif représente environ 1 000 logements selon la Fédération des coopératives d'habitants.

LOGEMENT | Un modèle qui connaît encore trop de freins

Anne-Laure Abraham

DANS LE CONTEXTE actuel de crise, ils représentent LE modèle antispéculatif le plus poussé du moment qui permettrait d'accéder à un logement abordable. Pourtant, les logements issus des coopératives d'habitants ne représentent que quelques centaines de foyers et un peu plus de 90 projets (soit 1 000 logements) selon la Fédération des coopératives d'habitants. « Le phénomène se développe et on a de plus en plus de personnes intéressées par le fait d'habiter mieux, plus solidaire et moins cher, mais il y a actuellement trop de freins juridiques et financiers », lâche Christiane Châteaueux, la présidente de la fédération.

En cause : le manque de connaissance, la frilosité des banques à accorder des prêts et le besoin d'accéder à des prêts longue durée à l'instar des bailleurs sociaux, avec des garanties délivrées par les pouvoirs publics : « Quand on aura ça, on arrêtera de passer dix ans pour avoir le bon banquier, le bon terrain... Malheureusement, il n'y a pas de volonté de l'État de soutenir ce type de démarche », souffle Christiane Châteaueux.

La loi Alur de 2014 n'a pas levé les obstacles

La loi Alur de 2014 a certes redonné une existence juridique aux coopératives d'habitants, mais sans lever les obstacles à leur réalisation. La Ville de Paris ne compte d'ailleurs pas réitérer l'appel à projets qui a permis de mettre à disposition le terrain pour le projet Utop : « Le temps d'attente est trop long à Paris. C'est compliqué à assumer et beaucoup de gens laissent tomber. Le modèle du BRS (bail réel solidaire), qui permet d'acheter à moins de 5 000 € le mètre carré grâce à la dissociation du foncier et du bâti, nous semble plus adapté car il y a des maîtres d'ouvrage confirmés qui savent gérer les re-

cours, les prêts... », avance Jacques Baudrier (PCF), adjoint au logement.

Sauf qu'accéder au BRS nécessite l'obtention d'un prêt personnel. Pas la coopérative. « C'est elle qui contracte le prêt. Du coup, ça ouvre aux gens qui n'ont pas accès au prêt tout seuls comme les seniors, les autoentrepreneurs... C'est très inspirant car c'est plus ouvert », estime Isabelle Rey-Lefebvre, ancienne journaliste au « Monde » et autrice d'un ouvrage* sur les solutions alternatives à la spéculation.

25 % du parc immobilier à Zurich

Née au XIX^e siècle en Grande-Bretagne dans une communauté de tisserands, la coopérative d'habitants s'est développée en Suisse, en Allemagne, aux Pays-Bas... À Zurich (Suisse), elles représentent même 25 % des logements grâce à tout un écosystème. En France, les coopératives ont pris de l'essor après 1945 mais elles sont stoppées net en 1971 par le ministre de la Construction Albin Chalandon. « Il y a eu trois ou quatre coopératives qui ont fait faillite. Certains disent que l'interdiction était politique car les coopératives étaient plutôt une idée de gauche... » reprend la journaliste.

Aujourd'hui, les défenseurs de ce modèle antispéculatif appellent à lever les barrières culturelles et financières : « En France, l'émancipation civile et citoyenne s'est faite par la propriété foncière, mais on en revient car on s'endette pour des biens souvent trop petits, trop éloignés de ce que l'on souhaite... Avec l'habitat participatif, on a un pouvoir d'agir », plaide Rabia Enckell, dirigeante de Courtoisie urbaine qui accompagne les projets immobiliers participatifs. Initiés en 2019, dix logements vont être livrés à Nanterre à la ZAC des Groues en septembre.

* « Halte à la spéculation sur nos logements : les solutions pour habiter à nouveau les villes », d'Isabelle Rey-Lefebvre aux Éditions Rue-de-l'Échiquier.

PARIS | XIII^e Le 10 juin 2021, Berthe P. a été retrouvée « tabassée à mort » dans son HLM. Sa famille raconte aujourd'hui la victime, alors qu'un suspect de 25 ans sera jugé aux assises à partir de ce mercredi.

Le bouleversant souvenir de Betty, tuée à 91 ans par un cambrioleur

Carole Sterlé

SUR LA PHOTO, on voit Berthe dansant dans les bras de son petit-fils, Marius. « Ma mère disait qu'un homme doit savoir danser », sourit Muriel. Souvenir heureux de vacances en Guadeloupe, il y a une vingtaine d'années. « Mamie » était partie avec eux. Dans ce restaurant qui n'existe plus, à Saint-François, le temps était suspendu. Des perroquets dans une volière, une piscine pour se prélasser, du zouk pour danser et beaucoup de punch, se rappelle Marius. Le petit garçon de la photo a aujourd'hui 36 ans.

Avec ses parents, il montera, ce mercredi, les marches de la cour d'assises de Paris pour trois jours qui s'annoncent douloureux. Le 10 juin 2021, une auxiliaire de vie a découvert sa grand-mère, que tous appelaient Betty, inconsciente, tuméfiée, dans son appartement HLM en rez-de-chaussée, avenue Stephen-Pichon à Paris (XIII^e). Elle avait 91 ans. Jugé pour « vol avec violence ayant entraîné la mort », un homme de 25 ans, Dilawar R., encourt la réclusion à perpétuité.

Elle a élevé sa fille seule

Muriel ne sait pas si elle trouvera tous les mots, face au jury populaire, pour raconter sa mère aimante, drôle et battante. Alors, à la proposition de faire son portrait avant l'audience, elle a dit oui. Rendez-vous est pris avec son conjoint, Jean-Carol, et Marius chez leur avocat.

C'est dans la capitale que Betty, la petite normande,



Celle que tout le monde appelait Betty apparaît ici avec son petit-fils, Marius, lors de vacances en Guadeloupe.

a fait sa vie. « Elle disait toujours : *J'irai revoir ma Normandie* », se souvient Muriel. Berthe se rêvait institutrice. Mais c'est dans les chais à Bercy qu'elle trouve son premier emploi, avant de rejoindre Panhard puis Citroën, comme employée de bureau, jusqu'à sa retraite.

Elle rencontre le futur père de Muriel, natif de Guadeloupe, au Bal Blomet (XV^e), « on disait les bals nègres à l'époque », explique Muriel. La danse, Betty aimait ça, un « second prix de paso-doble » décroché en Normandie.

Mais le mari est volage, Berthe élève seule sa fille unique. Mère et fille sont inséparables. Au point de fêter ensemble, et pendant longtemps, les Saint-Sylvestre. Le dernier en date, à Montparnasse. En dansant, forcément. La biguine, le zouk, les musiques brésiliennes, Berthe aimait presque tout. « Elle me disait, on peut pas danser sur vos musiques ! » sourit Marius, choyé par cette grand-mère, qui allait jusque dans les Yvelines pour le garder enfant.

« On lui avait proposé un logement dans le XVIII^e mais elle n'avait pas voulu y aller », se souvient sa fille, qui a aussi vécu avec sa mère dans le F2 du XIII^e. Berthe ne voulait pas s'éloigner de sa sœur aînée,



Elle avait déjà été volée par une assistante ménagère, mais ne voulait pas déposer plainte, de peur de lui causer du tort

Marius, son petit-fils

Jeannette, qui vivait tout près. Et surtout ne souhaitait pas faire d'histoires. « Elle avait été volée par une assistante ménagère, mais ne voulait pas déposer plainte, de peur de lui causer du tort, se souvient son petit-fils.

L'envie de rester chez elle coûte que coûte

« Il fallait toujours lui dire qu'elle sentait bon et qu'elle était bien coiffée », évoque-t-il encore au sujet de celle qui vivait modestement, avec 1 000 € de retraite. Avec l'âge, ses pas sont devenus moins alertes. Sa blessure, après avoir chuté d'un arbre lors d'une tempête au début des années 2000, n'a rien arrangé. Mais elle voulait rester

chez elle, « où rien ne dépassait », maniaque qu'elle était. Un passage en centre de rééducation, après une fracture de la hanche pendant le Covid, l'avait traumatisée. Pas question de la renvoyer dans un « mouvoir ». Alors tout a été organisé pour que Betty, qui n'arrivait plus à se déplacer sans déambulateur, ni s'habiller seule, reste chez elle. Lit médicalisé, kiné, infirmières, assistantes ménagères, auxiliaires de vie... Chaque jour, quelqu'un passait, en plus de Marius et de ses parents qui se relayaient.

Des trois, c'est Jean-Carol qui l'a vue en dernier. « Je lui avais apporté des framboises, je la faisais parler du passé », se souvient le gendre, ému. C'était deux jours avant ce terrible appel de la société qui emploie les auxiliaires de vie. « Il s'est passé quelque chose avec votre maman, rappelez-vous. » Muriel, à l'étranger, pense que sa mère a fait une chute. À Paris, Jean-Carol, se précipite à la Pitié-Salpêtrière. À peine sorti du métro, on lui annonce le décès de Betty. Il insiste pour la voir. « Je comprends qu'elle a été tabassée à mort. » Il prévient son fils. « Mamie est morte, on l'a tuée. » Les obsèques ont lieu au Père-Lachaise, la souffrance est immense, la colère difficile à contenir.

La police les prévient cinq jours plus tard de l'arrestation d'un suspect à Sarcelles (Val-d'Oise). Il a été confondu par son ADN. Mais pour la famille, « il ne fait aucun doute qu'il y a un seul auteur et qu'il est dans le box ». La cour rendra son verdict vendredi.

PARIS | III^e Deux jeunes membres d'un groupuscule d'ultradroite ont été jugés pour violences racistes.

Six mois avec sursis après la ratonnade au lycée

Benjamin Derveaux

UNE PEINE en guise d'avertissement. Ce mardi, deux hommes de 19 et 21 ans ont été condamnés à six mois de prison avec sursis pour avoir participé à une expédition punitive raciste, le 20 avril 2023, devant le lycée Victor-Hugo à Paris (III^e). Cette peine est supérieure aux 300 heures de

travaux d'intérêt général qui avaient été requis par le parquet. En plus de l'indemnisation des parties civiles, ils écoperont d'une interdiction de détenir une arme pendant cinq ans.

Ce jour d'avril, Pierre C. et Louis N. faisaient partie d'une quinzaine de jeunes membres de la Division Martel, groupuscule d'ultradroite dissous en décembre, qui avait

commis des violences contre des élèves du lycée. Visages dissimulés, béquilles ou gaz lacrymogène en main, ils avaient attaqué avant de fuir. S'ils n'avaient pas occasionné de blessures sérieuses, certains avaient proféré des injures racistes. « Cours, sale bougnoule », peut-on entendre crier sur une vidéo.

« Pas de doute sur le caractère raciste de cet attroupe-

ment », avait estimé l'avocate de la Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme (Licra), M^e Isabelle Sulpicy, lors du procès en mai. S'ils avaient reconnu leur participation, les deux prévenus avaient nié avoir commis directement des violences et expliqué être venus pour aider un ami, un mineur aussi impliqué dans l'attaque et membre de ce groupuscule

dont certains membres ne cachent pas leur fascination pour l'idéologie nazie.

Salut nazi et messages extrémistes

Pierre C. et Louis N., eux, avaient plaidé « l'immaturité », expliquant ne pas adhérer aux idées les plus radicales. Une photo du premier en train d'effectuer un salut nazi et des messages comme

« White Charia » ou « Cagoules noires, copains blancs » écrits par le second avaient pourtant été retrouvés sur leurs téléphones.

Le ministre de l'Intérieur, Gerald Darmanin, avait annoncé la dissolution de la Division Martel, évoquant un « groupuscule qui incite à la violence et à la haine raciale » et « n'a pas sa place dans notre République ».

PARIS | XI^e En 2022, une adolescente de 15 ans a été exploitée pendant deux jours. Les hommes jugés ce mardi ont écopé de peines allant jusqu'à deux ans de prison.

La mineure était prostituée de force, sept clients condamnés

Carole Sterlé

LE TRIBUNAL a prononcé des peines allant jusqu'à deux ans de prison, dont un an ferme et des amendes de 1 000 € à 1 200 € contre les sept hommes jugés pour avoir eu recours à la prostitution d'une mineure.

Des hommes de 25 à 65 ans – juriste, éducateur en formation, infirmier proche de la retraite –, presque tous clients habituels de prostituées, mais surtout « pas des mineures », avaient-ils juré à l'audience en mai. L'annonce à laquelle ils avaient répondu évoquait une « jeune femme de 19 ans ».

Ces clients, a estimé le tribunal, ne pouvaient pas ne pas s'interroger sur la minorité de Mina*, jeune de 15 ans en fugue, séquestrée par des adolescentes qui l'ont prostituée de force pendant deux jours, rue des Boulets, à Paris (XI^e), les 21 et 22 février 2022. « Elle a l'apparence d'une adolescente, sans volonté d'en faire plus, elle était forcée à se prostituer et n'avait aucune expérience des rapports sexuels, justifie le tribunal.



Tribunal judiciaire de Paris, le 13 mai. « Mina* aurait voulu venir mais elle était trop loin », a fait savoir son avocate, M^e Sarah Girand. Celle-ci est dans l'attente d'un placement en famille d'accueil.

Deux prévenus ont été en outre condamnés, pour « non-assistance à personne en danger », à deux ans de prison, dont un ferme, sous bracelet électronique. Mina a répété pendant l'instruction et au procès qu'elle avait demandé de l'aide pour s'échapper de l'appartement où elle était séquestrée. Juste avant, ses geôlières l'avaient rouée de coups, pendant plus d'une heure, la punissant d'avoir essayé de s'enfuir.

Ces cinq condamnés seront aussi inscrits au fichier des auteurs d'infraction sexuelle. Ils devront verser 5 000 € à l'adolescente pour son préjudice moral, rien pour le préjudice physique – ainsi qu'aux associations en partie civile, dont l'ACPE ou l'Amicale du Nid, qui doit percevoir 2 000 €. Tous devront faire un stage de sensibilisation à la lutte contre l'achat d'actes sexuels, à leurs frais.

Mina, présente aux deux jours de procès en mai, n'était pas là ce mardi. « Elle aurait voulu venir mais elle était trop loin » indique son avocate, M^e Sarah Girand. Elle est dans l'attente d'un placement en famille d'accueil, qui perdure après sa majorité. Elle aura 18 ans cet été.

* Le prénom a été changé.

Il vous est reproché de vous être abstenu de vous interroger, en refusant de voir, et de savoir, pour assouvir le plaisir que vous étiez venu chercher », développe la présidente, dans un délibéré méthodique, détaillé pendant plus d'une demi-heure, devant cinq prévenus seulement, deux étant absents.

Les deux prévenus que Mina n'a pas reconnus – un électricien de 58 ans qui a renoncé à monter dans l'immeuble et un juriste – ont écopé de 1 000 € d'amende. L'ADN du second a pourtant été retrouvé dans un préservatif, mais tout laisse penser qu'il a eu un rapport tarifé avec une autre jeune fille.

Si ce n'est Mina, c'est une adolescente de 13 ans, « mais le tribunal n'était pas saisi de ces faits », précise la présidente.

Les cinq autres, désignés par la victime, ont tous été déclarés coupables. Malgré leurs dénégations ou l'absence de souvenirs invoqués. Sur onze clients qui se sont manifestés en deux soirs, huit ont été identifiés. Un sera jugé prochainement aux assises, pour viol, deux n'ont donc pas eu de relations tarifées avec l'adolescente. Il en reste cinq, déduit le tribunal. En tant qu'habitues de la prostitution, ciblant des annonces de créneaux d'âge de 18 à 20 ans, ils étaient « conscients des décalages entre les annonces

et l'apparence des jeunes filles amenées à mentir sur leur âge ».

Rouée de coups par ses geôlières

La pénombre, la furtivité des rapports ne les exonèrent pas. « En demandant une fellation, vous avez eu tout le loisir de voir son visage, même sur un temps court », indique la présidente à celui qui avait négocié « 60 €, 15 minutes, tout nature ». Comprendre, sans préservatif, « une relation non protégée, signe de l'absence de considération pour elle ». Trois sont condamnés à des peines de dix-huit mois avec sursis probatoires, et 1 200 € d'amende.

Il vous est reproché de vous être abstenu de vous interroger, en refusant de voir, et de savoir [son âge]
La présidente du tribunal

PARIS | XIX^e Le procès d'un Chinois de 43 ans s'ouvre ce mercredi aux assises.

Le mari jaloux meurt sous des coups de foret à béton

Caroline Piquet

MEURTRE non dénué d'un « certain sadisme », selon le juge d'instruction, ou dénouement tragique du raptus d'un homme voyant sa mort arriver ? Deux thèses vont s'affronter au procès d'un Parisien de 43 ans, qui s'ouvre ce mercredi, et pour trois jours, devant la cour d'assises de Paris. Xueli D., ressortissant chinois, est accusé d'avoir tué

particulièrement brutalement l'un de ses compatriotes, dans son studio de la rue de l'Ourcq à Paris (XIX^e), en septembre 2022. Comble de l'horreur, une vidéo de la victime agonisant dans une mare de sang avait été envoyée à son épouse, et est même devenue virale sur le réseau social chinois WeChat.

C'est un voisin, alerté par des bruits sourds et d'inquiétantes traces ensanglantées dans les parties communes,

qui alerte la police ce jour-là, vers 16 heures. Une patrouille découvre la victime, Jie Z. Le corps est dans un sale état. Le larynx a été enfoncé, stigmate d'un possible étranglement.

Le rival n'était qu'un réparateur de téléphone

C'est bien dans le studio d'une vingtaine de mètres carrés que ce père d'un enfant alors âgé de 21 mois a été sauvagement battu à mort. L'exploitation des images de la vidéo-

surveillance confirme l'arrivée de Jie dans l'immeuble vers 14 h 30.

Lingyan L., l'épouse de la victime, se présente aux enquêteurs. Elle raconte, affolée, avoir reçu une vidéo glaçante de son mari, gisant dans son sang. C'est un certain Xueli, le locataire des lieux, qui l'a envoyée. Elle avait confié son téléphone portable à ce réparateur qui travaille au noir. Un cousin de la victime présente aux enquêteurs une série

d'échanges : on y lit que Jie, soupçonnant une relation adultère entre son épouse et Xueli, menaçait ce dernier de débarquer chez lui. Lingyan et Jie, raconte-t-il, ne s'entendaient plus.

Ce dernier aurait d'abord tenté de racketter Xueli, avant de lui asséner des coups de marteau sur la tête. Après une accalmie, Jie serait revenu à la charge, tentant de le frapper avec divers objets. Xueli aurait alors saisi un foret de perceu-

se, d'une cinquantaine de centimètres de long, et frappé Jie à une quinzaine de reprises aux mains et aux pieds. Enfin, Xueli aurait saisi le foret à deux mains, et frappé du haut vers le bas six à sept fois.

Contactés, ni les avocats de la défense, M^{es} Vincent Fillola et Isabelle Calvo Pardo, ni le conseil des parties civiles, M^e Jacqueline Niga, n'ont souhaité s'exprimer. L'accusé encourt trente ans de réclusion. Verdict attendu vendredi.

Les plus lus du
« Grand Parisien »
sur leparisien.fr

1. Un million d'euros de sacs volés chez Hermès : le recruteur des passeuses de commandes bidon remis en liberté

2. « Maman est partie chercher des Pitch » : trois jeunes enfants livrés à eux-mêmes dans un appartement à Paris

3. Paris : « à quelques secondes près », elle perdait la vie en voulant sauver son chien de la noyade

Rédactrice en chef Laurence Allezy

Rédacteur en chef adjoint

Hervé Dacquet

Chef(fe)s de service

Fanny Bonjean, Frédéric Choulet, Olivier Debruyne

Chef(fe)s d'édition départementale

Julien Barbare (60),

Romain Chiron (95),

Rémy Calland (94), Florent Hélaine

(75), Mathieu Janin (92 et 93),

Florian Niget (91), Mickaël Sizine

(78), Hugues Tailliez (77)

Pour contacter la rédaction

www.leparisien.fr/contact/

Publicité les Echos-le Parisien

Médias - Publicité départementale

01.87.39.82.81.

Pour vendre Le Parisien

(commerçants)

srcdiff@teamdiffusion.fr

Le Parisien est officiellement habilité pour l'année 2024 pour la publication des annonces judiciaires et légales par arrêté de chaque préfet concerné dans les départements : 60 - 75 - 77 - 78 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95. La tarification des annonces judiciaires et légales définie par l'arrêté du ministère de la Culture et la Communication du 14 décembre 2023 est la suivante pour les départements d'habilitation : Tarification pour l'année 2024 : Constitution de sociétés civiles et commerciales : (SA) 387€ HT - (SAS) 193€ HT - (SASU) 138 € HT - (SNC) 214 € HT - (SARL) 144€ HT - (EURL) 121€ HT - (SOCIÉTÉ CIVIL) 216 € HT - (SCI) 185 € HT. Demission, nomination, cessation de fonction de CAC - Transfert du siège social - Changement de gérant - Modification de la date d'ouverture ou clôture de l'exercice social, de la date de commencement de l'activité et de la prorogation - reconstitution du capital : 106 € HT - Réduction du capital social - Modification du capital social - Nomination de l'AI : 132€ HT - Changement de dénomination - Transformation de la forme sociale - Mouvements - cessions d'actions - résiliation du bail commercial : 193€ HT - Dissolution des sociétés civiles ou commerciales : 149€ HT - Clôture de la liquidation des sociétés civiles ou commerciales : 108€ HT - Changement de patronyme : 56€ HT. Tarification au caractère (espace inclus) pour certaines modifications voir arrêté du 14 décembre 2023 : 60 (0,189€ HT) - 75/92/93/94 (0,232 € HT) - 91/77/78/95 (0,221€).

LES MARCHÉS PUBLICS

Consultez aussi nos annonces sur
<http://avisdemarches.leparisien.fr>

Marchés divers

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

CONSULTATION PUBLIQUE

Mise à disposition d'espaces Domaine national du Palais-Royal

En application de l'article L. 2122-1-1 du code général de la propriété des personnes publiques, le Centre des monuments nationaux, établissement public administratif souhaite mettre à disposition d'un tiers des dépendances domaniales situées au sein du domaine national du Palais-Royal dans le cadre d'une activité de vente de glaces à l'aide d'un triporteur / chariot ambulant.

Les documents de la consultation sont disponibles gratuitement, en accès direct non restreint et complet sur la Plate-forme des Achats de l'Etat (PLACE) à l'adresse : <https://www.marches-publics.gouv.fr/>. Les documents de la consultation comprennent le règlement de consultation et un projet de convention, dans lesquels figurent :
- La description des espaces mis à disposition et les modalités d'exploitation ;
- Les modalités de remise des offres ;
- Les conditions de participation ainsi que les critères de sélection des offres.
Toute personne intéressée par l'occupation de ces espaces est invitée à manifester son intérêt en déposant une offre.
L'issue de la procédure pourra donner lieu à la conclusion d'une convention portant autorisation d'occupation du domaine public.
La date limite de remise des offres est fixée au 24 juin 2024, 12h00.

Constitution de société

Par ASSP en date du 28/05/2024, il a été constitué une SAS dénommée :

HORYSTONE

Siège social : 5, rue de l'Arc de Triomphe 75017 PARIS 17 Capital : 10000 € Objet social : L'acquisition, la vente, la gestion, l'administration, la mise en valeur, la transformation, la location de tous immeubles ou biens immobiliers ; - Les services de conseil et d'évaluation en rapport avec l'achat et la vente tous immeubles ou biens immobiliers ; - La conception, l'élaboration et le développement de logiciels et outils destinés à l'évaluation de biens immobiliers et l'optimisation des process de vente, achat, location ; - Le développement et l'exploitation d'outils et plateformes visant à améliorer l'interface avec les différentes parties prenantes intégrées à la chaîne de valeurs ; - Transaction sur immeubles et fonds de commerce : intermédiation dans des opérations portant sur des biens immobiliers et mobiliers appartenant à des tiers et relatives notamment à l'achat et la vente d'immeubles bâtis ou non bâtis, de fonds de commerce, d'actions ou de parts de sociétés donnant vocation à une attribution de locaux en jouissance ou en propriété, de parts sociales non négligeables lorsque l'actif social comprend un ou plusieurs immeubles. - Gestion locative saisonnière ou non Président : M ESTEVEZ ROBERTO demeurant 32 RUE DE LOURMEL 75015 PARIS 15 élu pour une durée illimitée Admission aux assemblées et exercice du droit de vote : Chaque actionnaire est convoqué aux Assemblées. Chaque action donne droit à une voix. Clauses d'agrément : Les actions sont librement cessibles ou les actions sont cessibles avec l'accord du président de la société aux tiers Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS.



VDL CONSEIL

VDL CONSEIL JURIDIQUE 29 Boulevard Jean Jaurès - 45000 ORLEANS Tél : 02.85.29.35.74

RSKP - Rugby Skills & Performance Société par actions simplifiée au capital de 1 500 Euros Siège social : 53, rue Greneta 75002 PARIS AVIS DE CONSTITUTION Aux termes d'un acte sous signature privée en date à PARIS du

31.05.2024, il a été constitué une société présentant les caractéristiques suivantes : Forme : Société par actions simplifiée Dénomination : RSKP - Rugby Skills & Performance Siège : 53, rue Greneta, 75002 PARIS Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au Registre du commerce et des sociétés Capital : 1 500 Euros Objet : toutes activités dans le domaine du coaching sportif, de l'organisation de stages de rugby ; le conseil en image ; le management d'équipes, la mise en relation entre les joueurs et les clubs, la préparation mentale, l'entraînement et la préparation physique ; le conseil en stratégie auprès des clubs et fédérations, l'activité de consultant, l'analyse vidéo ; le conseil en nutrition, le suivi diététique ; la revente de matériel sportif, la mise en avant de produits, la vente de produits en ligne, fournisseur textile ; apporteur d'affaires ; formation et conférence Président : Monsieur Alan GAUDIN, demeurant 7, rue Saint Hyacinthe, 75001 PARIS Directeurs généraux : Monsieur Maxime BENSARD-PERRET demeurant 26, rue de l'Agriculture - 92700 COLOMBES et Monsieur Lucas FONTAYNE demeurant 5, rue de Grotius - 92150 SURESNES La Société sera immatriculée au Registre du commerce et des sociétés de PARIS. Pour avis Le Président

Par ASSP en date du 01/06/2024, il a été constitué une SAS dénommée :

TJERA

Siège social : 7 rue Mignard 75116 PARIS 16 Capital : 3000 € Objet social : conseils Président : Mme Tessa Jemela demeurant 7 rue Mignard 75116 PARIS 16 élu pour une durée illimitée Admission aux assemblées et exercice du droit de vote : Chaque actionnaire est convoqué aux Assemblées. Chaque action donne droit à une voix. Clauses d'agrément : Les actions sont librement cessibles ou les actions sont cessibles avec l'accord du président de la société aux tiers Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS. Tjera conduit des démarches de diagnostic auprès des entreprises pour les aider à mieux appréhender les mécanismes et interactions qui se jouent en interne. Des préconisations sont proposées avec une mise en place et un suivi sur le moyen et long terme. Tjera mobilise un ensemble de compétences diversifiées pour répondre aux enjeux de ses clients, de toutes tailles et de tous secteurs sur tout ce qui concerne les dimensions organisationnelles et humaines. Notre objectif est de vous apporter un service personnalisé de proximité alliant de fortes compétences locales et un réseau d'experts.

Divers société

E.M.S

SARL au capital de 7622.45 € Siège social : 65 BOULEVARD DE STRASBOURG 75010 PARIS 10 Modification au RCS de PARIS 430423947 Par décision Assemblée Générale Extraordinaire du 02/05/2024, il a été décidé d'étendre l'objet social aux activités suivantes : Commerce alimentaire générale, exotique, bazar, boisson non alcoolisée, fruits et légumes, épicerie, produits laitiers non réglementés. Modification au RCS de PARIS.

LYMAE

SASU au capital de 40000 € Siège social : 27 Rue du Dessous des Berges 75013 PARIS 13 RCS PARIS 447800087 Par décision de l'Assemblée Générale Extraordinaire du 24/04/2024, il a été décidé de transférer le siège social au 40 Rue Damremont 75018 PARIS 18 à compter du 24/04/2024 Modification au RCS de PARIS.

MOONLIGHT BOX

SAS au capital de 4050 € Siège social : 78 AVENUE DES CHAMPS ELYSEES 75008 PARIS RCS PARIS 978344448 Par décision Assemblée Générale Extraordinaire du 03/06/2024, il a été décidé la dissolution anticipée de la société et sa mise en liquidation amiable à compter du 05/06/2024, il a été nommé liquidateur(s) Mme Peragin Laura demeurant au 81 Boulevard Suchet 75016 PARIS ; Mme Soria Anaïs demeurant au 13 Avenue Ferdinand Buisson 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT ; Mme Panier Estelle demeurant au 12 Chemin de la butte de la bergère 95250 BEAUCHAMP et fixé le siège de liquidation où les documents de la liquidation seront notifiés chez le liquidateur. Mention en sera faite au RCS de PARIS.

LCDC

EURL au capital de 1000 € Siège social : 7 AVENUE PASTEUR 77410 CLAYE-SOUILLY RCS MEAUX 901938738 Par décision de l'Assemblée Générale Extraordinaire du 02/05/2024, il a été décidé de transférer le siège social au 35 RUE LINEE 75005 PARIS à compter du 02/05/2024 Gérance : M FOUCHÉ MICKAEL demeurant CHEMIN DU PARC 77410 CLAYE-SOUILLY. Radiation au RCS de MEAUX et immatriculation au RCS de PARIS.

Insertions diverses

STREAMWIDE

Société anonyme
Au capital de 280.480,70 euros
Siège social: 84, rue d'Hauteville
75010 Paris
434 188 660 R.C.S. Paris

AVIS DE CONVOCACTION DE L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE ANNUELLE ET EXTRAORDINAIRE EN DATE DU 20 JUIN 2024

Mesdames et Messieurs les actionnaires de la société STREAMWIDE (la « Société ») sont convoqués en assemblée générale ordinaire annuelle et extraordinaire le 20 juin 2024 à 8 heures 30 au siège social de la Société situé 84, rue d'Hauteville, 75010 Paris, à l'effet de délibérer sur l'ordre du jour suivant :

A titre ordinaire :
présentation des rapports du conseil d'administration et du commissaire aux comptes, présentation et approbation des comptes sociaux de l'exercice clos le 31 décembre 2023, présentation et approbation des comptes consolidés de l'exercice clos le 31 décembre 2023, affectation du résultat de l'exercice écoulé, quitus aux administrateurs, conventions visées aux articles L.225-38 et suivants du Code de commerce, dépenses et charges visées à l'article 39-4 du Code général des impôts, autorisation à consentir au conseil d'administration pour procéder au rachat par la Société de ses propres actions, A titre extraordinaire :
présentation des rapports du conseil d'administration et du commissaire aux comptes, autorisation d'annulation de tout ou partie des actions achetées par la Société, pouvoirs en vue des formalités.

CONDITIONS ET MODALITÉS DE PARTICIPATION À CETTE ASSEMBLÉE

A. Formalités préalables à effectuer pour participer à l'assemblée générale
1. Tout actionnaire, quel que soit le nombre d'actions dont il est propriétaire, a le droit de participer à l'assemblée. Nul ne peut y représenter un actionnaire s'il n'est lui-même actionnaire ou conjoint de l'actionnaire représenté. Les actionnaires sont informés que la participation à ladite assemblée est subordonnée à l'enregistrement comptable des titres au nom de l'actionnaire ou de l'intermédiaire inscrit pour son compte, au deuxième (2) jour ouvré précédant l'assemblée générale, le 18 juin 2024 au plus tard, zéro heure, heure de Paris, soit dans les comptes de titres nominatifs tenus par l'intermédiaire habilité, teneur de la comptabilité des titres de la Société, la Société Générale, Service des Assemblées, CS 30812, 44308 Nantes Cedex 3, soit dans les comptes de titres au porteur tenus par l'intermédiaire habilité. Cette inscription doit être constatée par une attestation de participation délivrée par l'intermédiaire habilité à la Société Générale, Service des Assemblées, CS 30812, 44308 Nantes Cedex 3, et annexée au formulaire de vote à distance ou de procuration.

2. Les actionnaires désirant assister personnellement à l'assemblée générale devront demander une carte d'admission de la façon suivante :
Les actionnaires au nominatif devront compléter et signer le formulaire unique joint à la convocation reçue par courrier postal et le renvoyer à l'aide de l'enveloppe prépayée. Les actionnaires au porteur devront demander à leur intermédiaire habilité qui assure la gestion de leurs comptes-titres. Cette carte d'admission est suffisante pour participer physiquement à l'assemblée. Les actionnaires souhaitant assister à l'assemblée et n'ayant pas reçu le deuxième jour ouvré précédant l'assemblée, soit le 18 juin 2024 à zéro heure (heure de Paris) ou ayant perdu leur carte d'admission, devront présenter une attestation de participation délivrée par leur intermédiaire financier habilité, pour les actionnaires au porteur, ou se présenter directement à l'assemblée générale pour les actionnaires nominatifs, munis d'une pièce d'identité.

Le jour de l'assemblée, tout actionnaire devra justifier de sa qualité et de son identité lors des formalités d'enregistrement.
B. Modalités de participation à l'assemblée générale
1. A défaut d'assister personnellement à l'assemblée générale, les actionnaires peuvent choisir entre l'une des trois formules suivantes : soit donner procuration à un autre actionnaire, à son conjoint ou à son partenaire membre d'un pacte civil de solidarité. Ainsi, tout actionnaire devra adresser à la Société Générale et à la Société une procuration écrite et signée indiquant son nom, prénom et adresse ainsi que ceux de son mandataire accompagnée d'une pièce d'identité de l'actionnaire et du mandataire. La révocation du mandat s'effectue dans les mêmes conditions de forme que celles utilisées pour sa constitution ; soit adresser à la Société une procuration sans indication de mandataire, ce qui équivaut à donner pouvoir au Président de l'assemblée générale qui émettra un vote favorable aux résolutions présentées ou agréées par le conseil d'administration ; soit voter par correspondance. Pour donner pouvoir, se faire représenter ou voter par correspondance, les actionnaires devront :

pour ceux au nominatif : renvoyer le formulaire unique de vote par correspondance ou par procuration qui lui sera adressé avec la convocation à l'aide de l'enveloppe de réponse prépayée jointe à la convocation ; pour ceux au porteur : demander ce formulaire

par lettre au teneur du compte. Cette demande devra être parvenue au plus tard six (6) jours avant la date de réunion de cette Assemblée, soit le 14 juin 2024, ou se procurer ledit formulaire de vote par correspondance / procuration sur le site internet de la Société à l'adresse suivante : <https://www.streamwide.com> ; le formulaire unique de vote par correspondance ou par procuration devra être renvoyé au teneur du compte qui se chargera de le transmettre à la Société Générale accompagné d'une attestation de participation justifiant de sa qualité d'actionnaire ; les actionnaires renverront leur formulaire de telle façon que la Société Générale puisse les recevoir au plus tard le 17 juin 2024 (J-3 calendrier). Il est précisé qu'aucun formulaire reçu par la Société Générale après cette date ne sera pris en charge. L'actionnaire ayant exprimé son vote à distance, envoyé un pouvoir ou demandé sa carte d'admission ou une attestation de participation dans les conditions susvisées, ne pourra plus choisir un autre mode de participation à l'assemblée.

2. Il est rappelé que, conformément aux dispositions de l'article R.225-85 du Code de commerce : tout actionnaire ayant effectué l'une ou l'autre des formalités ci-dessus, peut céder tout ou partie de ses actions. Cependant, si la cession intervient avant le deuxième (2) jour ouvré précédant l'assemblée, soit le 18 juin 2024, zéro heure, heure de Paris, au plus tard, la Société ou son mandataire invalide ou modifie en conséquence, selon le cas, le vote exprimé à distance, le pouvoir, la carte d'admission. A cette fin, l'intermédiaire habilité teneur de compte notifie la cession à la Société ou à son mandataire et lui transmet les informations nécessaires ; si la cession intervient au-delà de ce délai, elle n'a pas à être notifiée par l'intermédiaire habilité ou prise en considération par la Société, notwithstanding toute convention contraire.

C. Questions écrites des actionnaires
Conformément à l'article R.225-84 du Code de commerce, les actionnaires qui souhaiteraient poser des questions écrites au Président du conseil d'administration adresseront ces questions soit par lettre recommandée avec accusé de réception au siège social de la Société, à l'attention du Président du conseil d'administration, soit par voie de télécommunication électronique à l'adresse suivante : investisseur@streamwide.com, et ce à compter de la présente publication jusqu'au quatrième (4) jour ouvré précédant la date de l'assemblée générale, soit jusqu'au 14 juin 2024 au plus tard. Pour être prises en compte, ces questions écrites devront être accompagnées d'une attestation d'inscription en compte.

D. Droit de communication des actionnaires
Conformément à la loi, l'ensemble des documents qui doivent être communiqués à l'assemblée générale seront mis à la disposition des actionnaires, à compter du 5 juin 2024, sur le site internet de la Société : www.streamwide.com et au siège social de la Société. Ces documents pourront également être transmis aux actionnaires sur simple demande adressée à la Société Générale, Service des Assemblées, CS 30812, 44308 Nantes Cedex 3. Le texte des projets de résolutions présentés par les actionnaires, le cas échéant, seront publiés sans délai sur ce site. Le conseil d'administration

Le Parisien
Rapidité et souplesse d'un quotidien leader en IDF et l'Oise

Publiez votre **ANNONCE LÉGALE** avec Le Parisien



Formulaires certifiés pour une annonce conforme



Attestation de parution pour le greffe immédiate et gratuite



Paiement 100% sécurisé



Affichage en temps réel

Rendez-vous sur
leparisien.annonces-legales.fr

MJC PRODUCTION
PRÉSENTE

5 & 6
JUILLET
2024

DO YOU REMEMBER Festival

PARC
FRANÇOIS
MITTERRAND
TAVERNY

2 SCÈNES • PLUS DE 25 ARTISTES • ESPACE VIP • ESPACE ENTREPRISES • ACCÈS PMR/PSH • FOOD TRUCKS • BUVETTE • CANDY SHOP
LE PAYS IMAGINAIRE : UNE EXPÉRIENCE IMMERSIVE • MAMAN J'AI RATÉ LE FESTIVAL : MINI FÊTE FORAINE

CRAIG DAVID PRESENTS **TS5** • BLACKSTREET • EVE
LESLIE • MONTELL JORDAN • CUT KILLER & FRIENDS
MAGIC SYSTEM • ZAHO • DR. ALBAN • CORONA
LARUSSO • FAUDEL • PRINCESS LOVER • GAGE
K-REEN • POETIC LOVER • NUTTEA • FANNY J
NEG'MARRONS • AXEL TONY • MEDHY CUSTOS • MARVIN
ADMIRAL T • PIERPOLJAK



BILLETTERIE



DYRFESTIVAL.FR

📍 PARC FRANÇOIS MITTERRAND - 6 RUE DU CHEMIN VERT DE BOISSY - 95150 TAVERNY

Do you remember festival (Te souviens-tu festival) // Food trucks (Camions de nourriture) // Candy shop (Boutique de bonbons)

LG2P

LE CANTON
DU VEXIN

TRACE

6



LOCAL ARME

ASSOCIATION
LISA
forever

ESPACE
FM 98.8

FORMAGUARD

Le Parisien

Cultura
La culture avec un grand AAAH!

RESTAURANT
VELIO KASSE

ville de
Taverny

PARIS | Depuis octobre, les « mainteneurs » s'activent sur cette ligne entre la fin de service et sa reprise. Objectif : remplacer les traverses sous les rails, entre Nation et Châtelet. Une course contre la montre.

Une nuit au cœur du « chantier commando » sur les voies du RER A

Benoît Hasse

LE CHASSÉ-CROISÉ a lieu toutes les nuits dans la station Gare-de-Lyon (Paris, XII^e), peu après 1 heure du matin, à la fin de service. Les passagers du dernier RER A sont remplacés sur les quais par une trentaine de compagnons de l'entreprise Colas-Rail et une dizaine d'agents des équipes de maintenance de la RATP. Au programme : une nouvelle phase du chantier nocturne de remplacement des traverses qui supportent les rails entre Nation et Châtelet. Il y en aura 7 000 à changer au total.

Mais cette mission, qui a lieu sans interrompre le trafic, ne peut être menée que quelques heures durant, chaque nuit. C'est donc un tronçon de 150 m à peine – comptant une quarantaine de traverses – qui va être traité cette fois-là, dans le tunnel au-delà de Gare-de-Lyon en direction de Châtelet. « Nous travaillons sur ces chantiers depuis octobre. Nous avons traité la zone la plus sensible entre Nation et Gare-de-Lyon en priorité. Il fallait absolument la terminer avant les JO. C'est fait depuis quelques semaines », rassure Praveen Baskaranathan, le responsable de la maintenance des infrastructures ferroviaires à la RATP (gestionnaire de la majeure partie de la ligne A, à l'exception des branches Cergy et Poissy, qui dépendent de la SNCF).

« Le premier ennemi des infrastructures souterraines, c'est l'eau », rappelle le technicien. « Quand une traverse est dégradée, il peut y avoir des infiltrations. Et le passage



Paris (XII^e), station Gare-de-Lyon, dans la nuit de lundi à ce mardi. Ce travail de fourmi se prolongera jusqu'à la fin de l'année.



Il n'y a pas de place pour l'improvisation. Nous avons même fait un mois d'entraînement avant de nous lancer.

Arthur Leguide, responsable des opérations pour Colas-Rail

des trains crée un effet de pompe et fait remonter l'humidité, qui accélère la corrosion et dégrade les équipements. Cela peut aller jusqu'à entraîner des interruptions de trafic. » Impensable pour la ligne de RER la plus chargée d'Europe, qui accueille quotidiennement plus de 1,2 million de voyageurs, fait l'objet de toutes les attentions et sera au cœur des plans de déplacements durant les Jeux.

Tout mener à bien en à peine 180 minutes

Contrairement aux précédents travaux dits RVB (pour renouvellement voies ballast) qui avaient nécessité des fermetures de la ligne plusieurs étés de suite entre 2015 et 2021, le remplacement des traverses du tronçon Nation-Châtelet (posées sur un sous-bassement en béton, et non sur du ballast) ne nécessite pas de déposer les rails. Ils sont « simplement » soulevés pour que les traverses soient glissées en dessous.

« On peut donc mener le chantier uniquement durant la fermeture nocturne », insiste-t-on à la RATP. Revers de la médaille : les ouvriers disposent d'à peine trois petites heures – mise en place et

démontage compris – pour tout mener à bien.

Ce délai serré impose donc des interventions aux allures d'opération commando à l'organisation quasi militaire. « C'est un chantier-usine », résume Arthur Leguide, responsable des opérations pour Colas-Rail. « Chaque compagnon a sa propre fiche de mission et un poste très précis à occuper. Il n'y a pas de place pour l'improvisation. Nous avons même fait un mois d'entraînement avant de nous lancer pour bien roder toutes les procédures », insiste-t-il. Illustration dans les minutes qui suivent.

Le train-travaux, chargé des nouvelles traverses, est à peine arrivé sur place (à 1 h 44, avec un peu de retard sur le planning) qu'il est aussitôt scindé en deux parties, positionnées de part et d'autre de la zone à traiter. Entre les deux, un impressionnant ballet se met en place. C'est d'abord les « déboulonneurs » qui remontent la ligne et retirent – en quelques minutes – toutes les attaches du rail. Ils sont immédiatement suivis par l'équipe aux commandes de la « releveuse », une machine qui va agripper les rails (soudés sur plusieurs

kilomètres) avec ses puissantes mâchoires, puis déployer ses vérins pour les soulever jusqu'à 80 cm du sol.

Une pause prévue pendant les JO

Pas de temps à perdre. L'équipe suivante arrache les anciennes traverses à l'aide d'une mini-grue montée sur un chariot. Puis c'est l'étape du nettoyage des alvéoles où seront posées les nouvelles traverses... qui arrivent comme sur un tapis roulant du train-travaux stationné en retrait. Les opérations s'enchaînent dans un vacarme assourdissant. Arthur Leguide, chef d'orchestre des opérations, suit leur progression, un œil sur la montre. Reste encore à « redescendre » la voie, à vérifier que sa géométrie n'a pas été modifiée et à poser une résine de scellement et d'étanchéification sur les socles des traverses neuves. Le temps presse. Il faut au minimum une demi-heure de séchage avant le passage des trains qui vont circuler sans limitation de vitesse (soit à 80 km/h) sur le tronçon rénové dans la nuit.

Il est maintenant 4 h 30. « Allez ! On sort de la voie... » ordonne le responsable

à ses « troupes ». Les ouvriers regagnent les quais de la station tandis que les deux morceaux du train-travaux (chargés des anciennes traverses) sont rattachés entre eux. Le convoi repartira tout de suite après, en direction des ateliers de maintenance de Sucy-en-Brie (Val-de-Marne).

À l'exception de quelques matériaux stockés dans le tunnel, le long des voies, pour les opérations de la nuit suivante, il ne reste plus aucune trace de l'intense activité qui vient de se dérouler sur la ligne A. « On est dans les temps », conclut Arthur Leguide avant de quitter la station Gare-de-Lyon. Le premier train de voyageurs de la journée y passera moins de quarante minutes plus tard.

Le chantier, qui progresse lentement vers Châtelet, sera interrompu durant les Jeux olympiques, pour éviter tout risque d'incident ou de casse dans la nuit, qui retarderait le départ des rames de voyageurs le lendemain matin. Il reprendra ensuite et devrait se prolonger jusqu'à la fin de l'année. L'ensemble de ce chantier de renforcement des infrastructures de la ligne A coûtera au total 8 millions d'euros.



Le train-travaux livre les traverses neuves. Il faut ensuite vite resceller les rails par-dessus, car la circulation reprend peu après.